

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

«ОБСУЖДЕНО И ПРИНЯТО»

Решением Педагогического совета
ГБОУ школа № 100
Калининского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от «27» августа 2026

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о.директора ГБОУ школа № 100
Калининского района Санкт-Петербурга



_____ Д.Р.Бекяшева
Приказ № 647-од от «27» августа 2026

«РАССМОТРЕНО»

на заседании предметной кафедры
ГБОУ школа № 100
Калининского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от «26» августа 2026

Председатель Галкина О.А. /

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга»
для обучающихся 2 классов
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
средняя общеобразовательная школа № 100
Калининского района Санкт-Петербурга**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), федеральной образовательной программы начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Программе воспитания.

Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральной образовательной программы начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Актуальность курса внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга»

Важным компонентом просвещения и образования на территории многонациональной Российской Федерации является «национально-региональный компонент», который предусматривает изучение развития и современной проблематики народов, регионов, ближайшего окружения для человека, его Малой Родины, то есть края. Это неслучайно, поскольку в нашем современном обществе наблюдается падение патриотического отношения к своему Отечеству, принижается значимость наследия России. Изучение своего края как раз и является тем фактором, который способствует формированию нравственно-ценностного отношения к своей Родной земле.

Очевидно, что изучать край следует с детского возраста, поскольку душа ребенка более восприимчива к прекрасному, а мировоззрение его только формируется. Познание своего жизненного пространства помогает каждому ребенку социально адаптироваться, то есть почувствовать себя личностью, активно взаимодействовать с окружающим миром, не бояться его преобразовывать, решая существующие проблемы, чувствовать себя в нем уверенно и комфортно.

Непростая задача знакомить малышей с родным городом в современных условиях. Можно бесконечно долго воспевать на уроках красоту архитектурных сооружений, скульптурных памятников Петербурга. Однако ребенок, гуляя по городу или идя в школу, встречается с другим городом: неубранным и темным подъездом, грязным и неухоженным двором, припаркованными на тротуарах машинами, вытоптанными газонами, разрисованными фасадами зданий. И в сознании ребенка существуют два города: один – нарядный, сказочный, далекий от повседневности, о котором рассказывается на уроках, другой – реальный и зачастую некрасивый, который ребенок видит каждый день. Такое двойственное восприятие мешает осознанию у ребенка собственной причастности к изучаемым городом. Получается, что ребенок изучает один город, а живет в другом.

Курс «История и культура Санкт-Петербурга» как раз и направлен на то, чтобы сблизить два столь разных образа города в сознании ребенка. Поэтому дети в этом курсе изучают современный город, в котором живут. Они открывают в знакомом для них

окружении незнакомые «чудеса». Ребята знакомятся с разнообразными сторонами жизни Петербурга: трудовой, культурной, административной; поведением и отношением петербуржцев к своему городу, ролью природы в городе, удивительными особенностями Петербурга и его уникальным культурным наследием, созданным и охраняемым настоящими петербуржцами, проблемами современной городской жизни.

Цель и задачи курса внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга»

Целью является создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации младших школьников в окружающем их городском пространстве.

Для успешного достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Способствовать формированию у учащихся:

- познавательного интереса к изучению города;
- элементарных знаний о составных частях города, о роли людей и природы в формировании городов, о взаимосвязи города и горожан; о памятниках природы и культуры, придающих неповторимый облик Санкт-Петербургу (реки, каналы, острова, парки, сады, мосты, решетки, здания, фонари, скульптура); о важных функциях города как промышленного, торгового и культурного центра страны; о главных ансамблях Петербурга - его символах, являющихся частью всемирного культурного наследия; о петербуржцах – создателях и носителях петербургской культуры.

На основе этих знаний:

2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.

3. Начать формирование краеведческих умений:

- грамотно произносить, писать и применять термины и понятия;
- ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу;
- соотносить объект на карте с городским пространством;
- пользоваться краеведческой литературой;
- рассматривать городские объекты и объекты, окружающие в повседневной жизни как источник и уметь извлекать из него информацию;
- описывать памятники, достопримечательности по памяткам;
- соединять повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.

4. Развивать монологическую речь и мыслительные умения:

- работать с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);
- подбирать слова, характеризующие объект;
- выявлять главные признаки объекта;
- сравнивать объекты и делать выводы;
- обосновывать свою точку зрения;
- переносить знания, полученные на других учебных предметах.

5. Создавать условия для формирования оценочных суждений:

- формировать знания об утилитарной, эстетической, социальной, историко-культурной значимости городских объектов;
- выражать свое отношение к объекту, событию, творческой деятельности.

6. Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся:

- изображать изученные объекты (в рисунке, поделке, сочинении, сказке, стихотворении, эпитетах).

7. Способствовать практическому применению полученных знаний и умений:

- соблюдать правила поведения в общении с одноклассниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

Возраст детей, их психолого-педагогическая характеристика.

Программа курса внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» рассчитана на обучающихся от 8 до 9 лет.

Программа основана на личностно - ориентированном и деятельностном подходе к ребенку младшего школьного возраста в обучении, позволяя целенаправленно и поэтапно развивать его способности в процессе интеграции с разными видами деятельности.

Содержание занятия строится, учитывая психолого-возрастные особенности детей, на подборе игровых упражнений, дидактических настольных игр, компьютерных обучающих и развивающих программ, взаимно обогащающих друг друга. При подборе заданий игрового характера прослеживается межпредметная интеграция с другими видами развития школьника.

Основные	формы	работы:
участие	в	викторинах,
в интеллектуальных играх, проектной деятельности, выставках, конкурсах, вертуальные экскурсии, чтение книг, обсуждение и др.		

МЕСТО КУРСА ВУД В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа внеурочной деятельности по истории Санкт-Петербурга для 2 класса разработана на основе программы по курсу "История и культура Санкт-Петербурга" Е.В.Дмитриевой и авторской программы Л.К.Ермолаевой «Чудесный город». Программа рассчитана на 34 часа в год. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга»

Во время прохождения начального курса «История и культура Санкт-Петербурга» предполагается, что учащиеся:

- овладеют элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов;

- научатся правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках;

- проявят познавательный интерес к изучению своей Малой Родины в выполнении творческих заданий, в желании посетить музей, выставку и написать отзыв, самостоятельно найти информацию, написать стихотворение или сказку о городе;

- смогут развить монологическую речь и мыслительные умения (работать со стихами, ребусами, кроссвордами; характеризовать объект, выявляя его главные признаки; сравнивать объекты; доказывать свою точку зрения);

- начнут выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

И, конечно, полученные знания и умения должны способствовать бережному отношению ребят к созданному предшествующими поколениями и создаваемому в настоящее время, и уважению в общении в семье, с одноклассниками, в городском пространстве: на экскурсиях, в транспорте, музеях, театрах, библиотеках, храмах.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»

Вводное занятие.

Практика.

Отбор обучающихся, ознакомление с расписанием занятий, правила поведения на занятии. Правила пожарной безопасности. План работы объединения на год. Форма одежды и внешний вид.

Мир города.

Теория: Структура города: дом – семья. Квартира, жилой дом. Общественные дома. Реки и каналы. Болезни города.

Практика: Схема дороги в школу. Конкурс рисунков. Игра «Узнай по фрагменту здания». Игра «Мы по городу гуляли, наши речки мы считали». Экскурсии в Музей хлеба, Домик Петра I. Викторины.

Удивительный Санкт-Петербург.

Теория: Петербургские набережные. Петербургские мосты и их особенности. Чугунные решетки. Ограды.

Практика: Интерактивная экскурсия «Мосты повисли над Невой». Игры «Перепутанные острова». Викторины. Кроссворды.

Блистательный Санкт-Петербург.

Теория: Зимний дворец. Облик дворца (планировка, цвет, украшение фасадов). Создатели дворца: Ф.Б.Растрелли, строители. Петропавловская крепость – крепость музеев.

Практика: Конкурс рисунков «Мой любимый зал». Прогулка к Зимнему дворцу и по Зимнему дворцу. Кроссворды. Игры, конкурсы рисунков «Мой любимый город», «Сочини сказку», проекты.

Итоговое занятие.

Практика: Экскурсия(видеоэкскурсия) на Дворцовую площадь..

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами изучения курса «История и культура Санкт – Петербурга»:

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметными результатами изучения курса:

Регулятивные УУД:

Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.

Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой план учебно-научного текста.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять* информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

Доносить свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Доносить свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивного чтения.

Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «История и культура Санкт-Петербурга» во 2-ом классе является формирование следующих умений.

- овладеть элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов;

- научиться правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках;

- уметь выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

Формы организации внеурочной деятельности

В процессе изучения по данной программе широко используются такие формы как:

- лекции;
- практические занятия
- экскурсии
- исследовательская деятельность
- презентации, конкурсы
- самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая); В каждом занятии прослеживаются три части:
- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Рабочая программа «История и культура Санкт-Петербурга» предусматривает использование ИКТ для обеспечения высокого качества образования при сохранении его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личностного развития ребенка.

Применение ИКТ позволяет решать следующие задачи:

- построение наглядного и красочного урока в сочетании с большей информативностью и интерактивностью;
- приближение материала урока к мировосприятию ребенка, который лучше воспринимает видео и аудиоинформацию;
- возможность применять личностно-ориентированный подход к процессу обучения;
- возможность дифференциации работы с различными категориями обучающихся;
- активизация познавательной деятельности;
- поддержка устойчивого интереса к обучению;
- формирование информационной грамотности и компетенции у обучающихся;
- развитие навыков, необходимых для дальнейшей групповой, исследовательской и проектной деятельности;
- создание ситуации успеха.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема занятий	Всего	Теория	Практика
1.	Мир города	13	4	9
2.	Удивительный Санкт-Петербург	12	3	9
3.	Блистательный Санкт-Петербург	8	2	6
4.	Итоговое занятие	1		1
Всего:		34	9	25

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
1.	Вводное занятие. Вспоминаем, что изучали в 1 классе.	1	Находить информацию об истории Санкт-Петербурга. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Работать с различными источниками информации.	Виртуальная экскурсия	https://do2.rcokoit.ru/
2.	Структура Санкт-Дом-Петербурга. семья.	1	Планировать и самостоятельно ставить цели и задачи деятельности. Овладевать основами продуктивного чтения. Использовать полученные теоретические знания для решения практических задач. Сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач. Формулировать и выражать свои мысли. Оценивать результаты своей работы. Знать и объяснять официальные и неофициальные названия города; характеризуют его символику; объясняют понятия «музей» и «город-музей»; работают с иллюстрацией	Виртуальная экскурсия Работа в группах	https://do2.rcokoit.ru/
3.	Схема дороги в школу.	1		Викторина	https://do2.rcokoit.ru/

4.	Наш район, какой он?	1	Объяснять понятия исторический памятник, стилизация, культурное и историческое наследие; называть и описывать памятники культуры, находящиеся в Петербурге; историю их открытия и появления в городе	Работа с интерактивными карточками	https://do2.rcokoit.ru/
5.	Познавательное путешествие «Мы этого раньше не знали».	1	Находить нужную информацию в различных источниках, краеведческих справочниках, рекомендованными учителем; Узнавать по изображению достопримечательность, называя признаки, по которым узнал здание. Показывать объекты на карте Санкт-Петербурга.	Виртуальная экскурсия	https://do2.rcokoit.ru/
6.	Ищем общественные дома.	1	Описывать памятники архитектуры и произведения искусства.	Конструирование из бумаги	https://do2.rcokoit.ru/
7.	Болезни города. Внимание!	1	Объяснять значение памятников как хранителей петербургской истории и культуры.	Виртуальная экскурсия	https://do2.rcokoit.ru/
8.	Конкурс рисунков «Чем я могу помочь городу».	1	Сравнивать, находить общее и различное.	Игра-путешествие	https://do2.rcokoit.ru/
9.	Реки и каналы.	1	Делать выводы и строить оценочные суждения. Пользоваться дополнительной литературой.	Конструирование из бумаги	https://do2.rcokoit.ru/
10.	Игра «Мы по городу гуляли, наши речки мы считали».	1	Соотносить исторические памятники с историческими событиями. Рассказывать об изученных объектах как	Круглый стол	https://do2.rcokoit.ru/

11. Река Оккервиль. История нашей речки.	1	о памятниках истории и культуры. Систематизировать факты и делать выводы. Составлять текст по заданному плану.	Игра-путешествие	https://do2.rcokoit.ru/
12. Конкурс рисунков «Плыви, плыви, кораблик».	1	Планировать и самостоятельно ставить цели и задачи деятельности. Овладевать основами продуктивного чтения.	Игра-путешествие	https://do2.rcokoit.ru/
13. Петербургские набережные и мосты. Наводнения.	1	Использовать полученные теоретические знания для решения практических задач. Сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач.	Игра-путешествие	https://do2.rcokoit.ru/
14. Петербургские мосты и их особенности.	1	Формулировать и выражать свои мысли. Оценивать результаты своей работы.	Конструирование из бумаги	https://do2.rcokoit.ru/
15. «Мосты повисли над Невой».	1		Творческое занятие	https://do2.rcokoit.ru/
16. Игра «Перепутанные острова».	1		Виртуальная экскурсия	https://do2.rcokoit.ru/
17. Петербургские набережные и мосты. Наводнения.	1		Работа с книжным текстом Викторина	https://do2.rcokoit.ru/

18.	Проект «Мой город».	1		Игра	https://do2.rcokoit.ru/
19.	Чугунные решетки. Ограды .	1		Работа с книжным текстом Викторина	https://do2.rcokoit.ru/
20.	Летний сад.	1		Игра	https://do2.rcokoit.ru/
21.	Самый высокий шпиль.	1		Виртуальная экскурсия	https://do2.rcokoit.ru/
22.	Экскурсия в «Домик Петра I».	1		Игра-путешествие	https://do2.rcokoit.ru/
23.	Экскурсия (видеоэкскурсия) в Петропавловскую крепость	1		Игра-путешествие	https://do2.rcokoit.ru/
24.	« Найдите то, что зарыто на Заячьем острове»	1		Работа с книжным текстом Викторина	https://do2.rcokoit.ru/

25. Стрелка Васильевского острова.		1		Работа с книжным текстом	https://do2.rcokoit.ru/
26. Адмиралтейство.		1		Игра-путешествие	https://do2.rcokoit.ru/
27. Зимний дворец. Облик дворца (план-вк, цвет, украшение фасадов).		1		Игра-путешествие	https://do2.rcokoit.ru/
28. Создатели дворца: Ф.Б.Растрелли, строители.		1		Игра-путешествие	https://do2.rcokoit.ru/
29. Прогулка к Зимнему дворцу.		1		Проектная деятельность	https://do2.rcokoit.ru/
30. «Мой любимый зал».		1		Проектная деятельность	https://do2.rcokoit.ru/
31. Повторение. Александровская колонна.		1	Узнавать изученные на уроках объекты в реальном городе. Замечать детали зданий, памятников, придающих им неповторимый вид.	Проектная деятельность	https://do2.rcokoit.ru/

32. Повторение. Дворцовая площадь. Делаем зарисовки.	1	Сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач. Формулировать и выражать свои мысли. Оценивать результаты своей работы.	Игра «Что? Где? Когда?»	https://do2.rcokoit.ru/
33. Повторение. Проект «Сочини сказку про Зимний дворец».	1		Игра «Что? Где? Когда?»	https://do2.rcokoit.ru/
34. Повторение. Итоговое занятие. Экскурсия на Дворцовую площадь.			Игра «Что? Где? Когда?»	https://do2.rcokoit.ru/

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
Интернет-ресурсы

№	Название сайта	Электронный адрес
1.	РЭШ	https://resh.edu.ru/
2.	Портал дистанционного обучения	https://do2.rcokoit.ru/

Компьютер
Интерактивная доска
Проектор
Художественная литература

