

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 100 Калининского района
Санкт-Петербурга

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
для педагогов по включению в новые форматы деятельности библиотеки
ОУ для решения актуальных задач образовательного процесса

Санкт-Петербург
2023-2024

АННОТАЦИЯ

Методические рекомендации по использованию новых форматов деятельности библиотеки ОУ при решении образовательных задач в общеобразовательных организациях. Материалы подготовлены на основе отечественных подходов и лучших практик информационного и библиотечного обеспечения образовательного процесса с учетом цифровой трансформации, происходящей в сфере образования. Методические рекомендации адресованы педагогам и методистам общеобразовательных учреждений, а также сотрудникам школьных информационно-библиотечных центров.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|----|
| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | 4 |
| 1. ХАРАКТЕРИСТИКА СОВРЕМЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ | 6 |
| 2. СОЗДАНИЕ КОМФОРТНОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ БИБЛИОТЕКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ | 9 |
| 3. ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ..... | 12 |
| 4. ПОНЯТИЕ «НОВЫХ ФОРМАТОВ» ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ | 14 |
| 4.1. Медиапространство школьной библиотеки как новый формат деятельности..... | 14 |
| 4.2. Возможность использования документов в разных форматах в процессе обучения (аудиокнига, электронные ресурсы) | 15 |
| 4.3. Образовательные форматы деятельности школьной библиотеки..... | 16 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | 20 |
| СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | 21 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ | 24 |
| Форма для самоанализа по включению новых форматов деятельности библиотеки ОУ для поддержки образовательного процесса | 24 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В условиях динамичного изменения системы образования деятельность библиотек образовательного учреждения обязана обеспечивать высокое качество образовательных услуг, соответствующих ожиданиям родителей, обучающихся и педагогов.

На современном этапе развития идет процесс создания новой преобразующейся школы, которая не ставит задачу «заставить выучить», а организует образовательное пространство, где «помогают развиваться». Образовательные цели направлены на формирование и развитие способностей обучающихся к самостоятельному поиску, сбору, анализу и представлению информации. Внедряются инновационные формы работы, предусматривающие новые роли для участников образовательного процесса, где педагог выступает как консультант, а ученик как активный исследователь, творчески и самостоятельно работающий над решением учебной задачи, широко использующий информационные технологии для получения необходимой информации.

Образовательная информация рассматривается как интегративное понятие, вбирающее в себя имеющиеся и возникающие в распоряжении системы образования разнообразные виды информации и формы ее предъявления. Изменилась и система информационных взаимосвязей и взаимовлияний между школой и структурами, информационно обеспечивающими процесс обучения. Развитие и внедрение средств телекоммуникаций явились эффективным фактором значительных изменений в модернизации процесса информационного обеспечения образования. Активизировалось участие учителей, обучающихся и администрации школ в сетевой деятельности, сформировались новые потребности в образовательной информации – начинает бурно развиваться интенсивный информационный обмен между учреждениями образования и структурами, поставляющими эту информацию на различных носителях; между учреждениями образования и управленческими структурами, вырабатывающими согласованные планы и рассылающими инструктивные материалы. Смена парадигмы образования имеет весьма существенные следствия для школьных библиотек России¹.

Актуальность методических рекомендаций обусловлена тем, что школьная библиотека должна выйти за рамки «традиционной» библиотеки и стать информационно-библиотечным центром, обеспечивающим формирование ключевых компетенций человека XXI века и основывающемся на признании особой роли чтения для воспитания и образования подрастающего поколения, для формирования общекультурного потенциала

¹ Любезнова И.А., заведующая библиотекой ГБОУ СОШ № 603 Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Актуальные проблемы детского чтения в условиях современного цифрового мира и пути их решения» <https://edu-frn.spb.ru/smi/?download=364>

страны, для повышения качества жизни человека. Среди каналов коммуникации чтение, особенно чтение книг в печатном и в электронном виде, является самым значимым фактором сохранения ядра национальной культуры, поддержания и приумножения богатств родного языка.

Цель данных методических рекомендаций состоит в том, чтобы оказать педагогическим работникам помощь в осознанном выборе новых форматов деятельности библиотеки образовательного учреждения, направленных на повышение уровня читательской культуры школьников и их организации досуга, связанного с чтением и межличностным общением в условиях библиотеки с учетом интересов, потребностей, возрастных психофизических, национальных особенностей обучающихся.

Настоящие рекомендации также могут быть использованы при построении организации различного вида взаимодействий между участниками образовательного процесса внутри образовательного учреждения. Для использования методических рекомендаций педагог должен обладать аналитическими и информационными компетенциями (овладение методическими основами подготовки наглядных и дидактических материалов средствами обработки информации; использование Интернет и цифровых образовательных ресурсов в педагогической деятельности и др.).

Методические рекомендации состоят из пояснительной записки с обоснованием актуальности, целей, задач и представлением особенностей рекомендаций для эффективного использования на практике. В основной части представлены: характеристика современной библиотеки, пример создания комфортной развивающей среды библиотеки с организацией зонирования и тематического оформления пространства, этапы работ по организации инновационных процессов в школьной библиотеке, а также характеристика новых форматов деятельности библиотеки образовательного учреждения. В заключительной части даны списки источников и литературы для дополнительного изучения. В приложении приведена форма для самоанализа по включению новых форматов деятельности библиотеки учреждения для поддержки образовательного процесса.

1. ХАРАКТЕРИСТИКА СОВРЕМЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Библиотека образовательного учреждения – это адаптивная многофункциональная, открытая культурно-цивилизационная институция, ключевой инструмент новой инфраструктуры образовательной организации, обеспечивающей современные условия обучения и воспитания; место, где пересекаются три главные составляющие среды развития: информация, культура и общение.

Особенностью школьной библиотеки является ее полифункциональность: как учебная библиотека (обеспечивает информационную и документную составляющую образовательного процесса) и как специальная библиотека (обслуживает запросы и потребности педагогического коллектива); и как публичная детская и юношеская библиотека (работает с обучающимися, предоставляя им внепрограммные материалы, поддерживает внеклассную и внешкольную работу).

Современная школьная библиотека с одной стороны, предлагает доступ к информационным ресурсам, принадлежащим другим субъектам информационного пространства, в том числе представленным в сети Интернет. С другой – создает электронные информационные ресурсы (базы данных, коллекции оцифрованных документов, веб-сайты и веб-порталы), доступные за ее физическими стенами.

С внедрением современных информационных технологий задача обучить пользователей понимать и применять методы управления знаниями, делать собственный индивидуальный критический выбор становится еще более актуальной, поскольку большинство из них не готово самостоятельно работать в электронной информационной среде.

Организуя доступ к накопленным информационно-значимым ресурсам, обеспечивая навигацию в них, она формирует и удовлетворяет информационные, образовательные и культурные потребности пользователей, обеспечивая интеграцию их стремлений, действий и интересов.

Школьная библиотека является существенной и значимой частью образовательной среды образовательного учреждения. Вместе с тем она образует свою, особую, библиотечную среду, включающую информационную, культурную, эмоционально-психологическую, экологическую и материальную составляющие. В последние годы в работе библиотек появились оригинальные формы активности, призванные способствовать продвижению книги и чтения:

- организация коворкинга (открытое пространство для работы или обучения);
- наличие аудиовизуальных изданий;
- организация проектной деятельности обучающихся педагогами на базе библиотек (инновационный метапредметный проект «Чтение с увлечением»²);

² <https://school56.org/school/biblioteka>

– использование формата стендап, который предполагает публичное выступление оратора по той или иной теме, поданной в живой и развлекательной манере, часто с юмористическим акцентом³);

– внедрение целевых программ по организации летнего чтения детей и подростков⁴ и др.

Некоторые из перечисленных форм уже стали устойчивой практикой школьных библиотек. В настоящее время библиотечным профессиональным сообществом осознано, что перспективы успешного развития есть только у библиотек, выбирающих инновационный путь.

Ведущим условием комфортности для пользователей школьной библиотеки остается библиотечный фонд, укомплектованный традиционными и электронными информационно-образовательными ресурсами и оснащенный современной техникой, что позволяет с максимальной полнотой и наименьшими физическими и временными затратами удовлетворять информационные потребности участников образовательного процесса.

Новые федеральные государственные образовательные стандарты позволяют внедрить библиотечные программы и проекты в образовательный процесс, так как одной из его задач является обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников, единства учебной и внеурочной деятельности.

В соответствии с требованиями образовательных стандартов деятельность сотрудников школьной библиотеки должна быть направлена на информационно-методическое обеспечение общеобразовательного процесса, помощь в реализации основной образовательной программы и достижение планируемых результатов, одним из которых является формирование информационной компетентности обучающихся, включающей:

– навыки использования различных способов информационно-поисковой деятельности (библиотечно-библиографическая компетентность);

– умения анализировать и оценивать информацию (критическое мышление);

– способности перерабатывать и структурировать текст (культура чтения);

– умения использовать современные информационные технологии.

³https://engelschs.srt.muzkult.ru/media/2021/12/29/1306825231/E_ffektivny_e_praktiki_raboty_20_21_METODICHKA_pdf.io.pdf

⁴День детского чтения: лучшие практики библиотек по организации летнего отдыха детей: информационно-методическое пособие / МБУК Тогучинского района «Тогучинская ЦБС»; Методический отдел; сост. Л. Р. Казанцева, С. А. Ловцов ; ответ. за выпуск С. В. Дядюра. – Тогучин, 2021. – 30 с. - ULR: <https://tmcb.ru/wp-content/uploads/2021/06/Лучшие-практики-библиотек-по-организации-летнего-отдыха-детей.pdf> (дата обращения 18.11.2024)

Целеполагание деятельности школьной библиотеки как средства приобщения к чтению определяется процессами социализации и необходимостью повышения культурного и образовательного уровня обучающихся посредством чтения.

К основным задачам школьной библиотеки относятся:

- информационно-документное обеспечение образовательного процесса;
- поддержка формирования информационной культуры обучающихся, включая культуру чтения, поиска и переработки информации;
- осуществление библиотечно-библиографического обслуживания учителей и обучающихся;
- участие в организации внеклассной работы и внеурочной деятельности.

Механизмы деятельности школьной библиотеки по приобщению обучающихся к чтению заключаются в разработке и реализации программ формирования читательской культуры и стимулирования читательской активности.

Основными направлениями деятельности школьной библиотеки по приобщению к чтению выступает массовая и индивидуальная работа по ознакомлению с библиотечным фондом, обучению поиску и ориентации в литературе для чтения в традиционных и электронных форматах, поощрению свободного чтения, содействию реализации программ поддержки чтения.

Ключевыми формами деятельности школьной библиотеки как средства приобщения к чтению являются: беседы, обзоры литературы, книжные выставки (традиционные и виртуальные), литературные игры (брейн-ринг, литературное лото, литературные праздники и т.п.), читательские конференции, встречи

с интересными людьми, читательские клубы и кружки (в режиме реального взаимодействия и специализированных групп в социальных сетях), создание рекомендательно-библиографических продуктов, консультирование родителей по учебной и внеклассной литературе, образовательным порталам и др.

Особое место занимают формы работы, направленные на укрепление престижа лучших читателей, повышение их социального статуса в близком и дальнем круге общения.

Используемые технологии: игровые – инновационные когнитивные игры для освоения читаемых текстов; мультимедийные – разнообразные виды информации (плейкасты, буктрейлеры, видеоролики, скрайбинг-ролики, анимации, музыкальные клипы, комиксы, портфолио, ментальные карты, межпредметные проекты, метапредметные полипроекты, работы в ВИКИ-среде (совместно работать над онлайн-документами, а также создавать Web-сайт и страницы), онлайн-журналы с музыкальным сопровождением и встроенным авторским видеороликом, сочинения-рассказы на заданную тему или определённую букву (тавтограммы) и др.).

2. СОЗДАНИЕ КОМФОРТНОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ БИБЛИОТЕКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Одним из ведущих средств, призванных способствовать созданию комфортной развивающей среды, является организация зонирования и тематическое оформление пространства библиотеки (см. рис. 1).

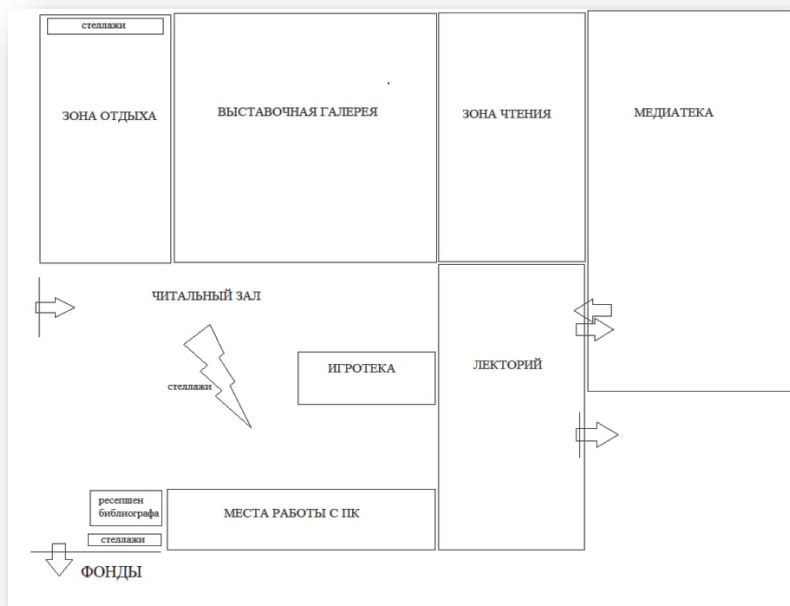


Рис. 1. Схема зонирования библиотеки

Тематическое оформление пространства библиотеки обусловлено функциями зон. Представим некоторые наиболее значимые из них. Читальный зал совмещен с абонементом, где расположены удобные для чтения и для работы с книгой места (мягкие кресла и диванчики, стеллажи с большим кругом, внутри которого читатели могут удобно расположиться с любимой книгой) (см. рис. 2 и 3).



Рис 2. Зона чтения



Рис 3. Зона отдыха

Обучающиеся в этих зонах отдыхают, читают, рисуют и занимаются. Удобство расстановки стеллажей, заметные полочные разделители, указатели, таблички позволяют читателям быстро ориентироваться в пространстве, делает библиотеку доступной и привлекательной для пользователей.

Для организации самостоятельного поиска книг, который является одним из ключевых моментов формирования читательского интереса, книги размещены на нескольких стеллажах (в открытом доступе) и расставлены по тематикам и по возрастам (например, «Книги о путешествиях и приключениях», «Книги о животных», «Книги о дружбе», «Веселые истории» и др.).

В библиотеке также организована место досуга с развивающими настольными играми (зона игротеки).

Некоторые рабочие места находятся в зоне лектория и читального зала (см. рис. 4 и 5).



Рис 4. Лекторий



Рис. 5. Читальный зал

Часть рабочих мест оборудованы розетками; в помещении библиотеки есть беспроводной Интернет (см. рис. 6).



Рис. 6. Места работы с ПК

Библиотека имеет обширную зону для проведения выставок и экспозиций. Ее оформление наименее выражено в сравнении с другими зонами и обусловлено тем, что основное смысловое и эстетическое наполнение придает специфика экспонируемых работ (см. рис. 7).



Рис. 7. Выставочная галерея

3. ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ

Понятие «инновация» введено в научный обиход в 1930-е годы Й. Шумпетером. В дальнейшем оно было перенесено и адаптировано в других науках, в частности: в педагогике, образовании и самообразовании, в читателеведении.

Инновационные процессы в читателесфере – мотивированные, целенаправленные и сознательные процессы по созданию, освоению, использованию и распространению современных идей, теорий, методик, технологий, актуальных и адаптированных к определённым критериям для данных условий статуса чтения в социуме. Они происходят на основе концептуальных подходов и инновационного приложения комплексных знаний, приводящих к принципиальному преобразованию, к успеху в читательской деятельности и саморазвитии⁵. Инновационный процесс – это последовательно осуществляемый цикл работ, объединяющий всех участников инновационной деятельности.

Этап 1. Инновационный процесс начинается с осознания необходимости изменений и формирования образа желаемого новшества, целей и задач необходимых изменений (что изменить?). Результат этапа - определение инновационной идеи и путей (возможностей) ее реализации в школьной библиотеке, то есть инициация инновации. Этап предполагает проведение специальных исследований, по результатам которых формулируются цели, определяется инновационная стратегия, определяются ресурсы и средства.

Этап 2. Реализация инноваций (есть ли необходимые разработки?). Необходимо найти и отобрать готовые инновационные решения, пригодные для использования, оценить возможности их заимствования и адаптации к конкретным условиям. Или приступить к этапу создания новшества собственными силами (возможно с использованием услуг партнерских организаций).

Этап 3. Разработка модельной программы действий и осуществление детального проектирования процесса, учитывая ресурсные ограничения, принятие конкретных решений, взаимоувязывающие потенциальный спрос на инновацию и ресурсный потенциал школьной библиотеки. Конечная цель этого этапа – не только создать новшество, но и подготовить школьную библиотеку к его внедрению.

Этап 4. Организация проектов, мероприятий, форматов деятельности. Конечная его цель заключается в том, чтобы определить все нюансы внедрения новшества, подготовить информационную базу для осуществления нововведения и его превращения в инновацию.

⁵ Чтение = Reading: энциклопедический словарь / ФГБУН НИЦ «Наука» РАН, Отд. проблем чтения, Рос. акад. образования, Отд-ние образования и культуры, Науч. совет по проблемам чтения РАО; [под ред. Ю.П. Мелентьевой]. – Москва: Наука, 2021. - С. 68.

Этап 5. Использование (освоение) инновации, ее слияние с иными традиционными формами деятельности школьной библиотеки, осознание новых инновационных потребностей.

Осуществление инновационной деятельности предполагает:

- обеспечение инновационной деятельности квалифицированными кадрами;
- поддержка руководства образовательного учреждения;
- удачная организационная структура: исследовательский потенциал и широкие возможности;
- ориентация разработчиков новаций на потребности сотрудников школьной библиотеки и пользователей как высшего критерия успеха;
- разработку планов и программ инновационной деятельности;
- наблюдение за ходом разработки новаций и их внедрением;
- проведение единой инновационной политики, координация деятельности в этой области в образовательном учреждении;
- обеспечение финансовыми и материальными ресурсами программ инновационной деятельности;
- создание временных целевых групп для комплексного решения инновационных проблем от идеи до ее внедрения.

Инновационный поиск - одно из направлений работы школьной библиотеки, направленный на разработку и применение библиотечно-педагогических новшеств. Под новшествами в библиотечном деле понимается результат освоения новой идеи, закреплённый в документе и воплощённый в материальном объекте, описании технологии или услуги. В понятие «новшество» включаются новые или известные, но модернизированные формы и методы библиотечной работы, способствующие ее совершенствованию.

В «Библиотечной энциклопедии» дана следующая дефиниция термина: «Инновация библиотечная - оригинальная, нестандартная, выходящая за пределы существующих канонов и традиционных форм идея, методика, проект, которые отражают новый подход к содержанию и организации библиотечного обслуживания, к технологии и управлению библиотекой»⁶.

Данная деятельность может быть направлена как на получение нового (библиотечно-информационного) продукта, так и на внедрение новых эффективных технологий работы.

Постулаты библиотечной инновационности:

- не бояться: учиться и меняться;
- не считать себя умней других;
- брать идеи у других, трансформировать их под себя;
- внедрять, менять, опять внедрять.

⁶ Библиотечная энциклопедия / Рос. гос. б-ка; редкол.: Ю. А. Гриханов (гл. ред.) и др. - М., 2007. - С.409.

4. ПОНЯТИЕ «НОВЫХ ФОРМАТОВ» ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Некоторые инновационные форматы деятельности школьной библиотеки по сопровождению образовательного процесса были предложены и апробированы в рамках проекта «Проектирование новых форматов деятельности библиотеки образовательного учреждения по сопровождению образовательного процесса» на базе ГБОУ СОШ № 100 Калининского района Санкт-Петербурга в 2022-2024 годах.

Проектирование на начальном этапе ОЭР потребовало осуществить самоанализ по включению новых форматов деятельности библиотеки для решения задач проекта (см. Приложение), а также провести диагностику интересов и потребностей обучающихся в новых форматах деятельности библиотеки образовательного учреждения. Для этого была разработана форма анкеты для ученика⁷ и проведен опрос обучающихся школы.

Анализ анкет⁸ продемонстрировал, что для обучающихся важно не только получения литературы по интересам, но и возможность участия в разных мероприятиях на базе библиотеки (встречи с интересными людьми, выставки, литературно-музыкальные вечера, викторины, конкурсы и др.), при постоянном сохранении высокого интереса у школьников к Интернету, как источнику получения информации. Помимо этого, библиотека, по мнению ребят, должна являться местом, где они могут отдохнуть, собраться с друзьями для подготовки к совместным мероприятиям и др.

Следующим этапом работы по внесению изменений в деятельность библиотеки является организация общения, обучения и досуга обучающихся. В процессе обучения и воспитания современных детей огромное значение имеет использование наглядного материала. Большую роль при этом играют информационные технологии, позволяющие представить материал доступно, красочно, живо, что повышает мотивацию обучающихся к получению новых знаний и опыта, при этом дети легче усваивают материал. Во внеурочной деятельности и на уроках часто используются созданные педагогом-библиотекарем или педагогами школы электронные презентации, буктрейлеры, готовые видеоролики, размещенные на образовательных порталах в Интернет, различных направлений: патриотическое воспитание, знакомство с окружающим миром, знакомство с обычаями и традициями русского народа, историей района, региона и страны.

4.1. Медиапространство школьной библиотеки как новый формат деятельности

Для организации рабочего пространства работы педагогов и обучающихся рассмотрим технологию «коворкинг». В условиях развития

⁷ <http://school100spb.ru/diagnostika-dostizhenij-obuchajushhihsya-po-realizacii-prekta/>

⁸ [Analiz-dostizhenij-obuchajushhihsya-po-realizacii-proekta.docx](#)

цифровых технологий и возрастающей мобильности человека, изменились подходы к организации большинства процессов.

«Школьный коворкинг» – это зона благоприятной образовательной деятельности для профессиональных проб школьников и реализации их идей и проектов. В ней команды обучающихся могут собираться для выполнения коллективных заданий, писать школьные проекты, проводить консультации и др. Кворкинг в школе призван стать средой, в которой у обучающихся формируются ценности своего профессионального развития, целеустремленности, ответственного отношения к жизни и карьере.

В коворкинге отсутствуют жесткие границы, в нем можно свободно перемещаться и передвигать мебель, изменяя пространство за считанные минуты. Это мобильная среда, в которой читатель может занять любое свободное место, выполнить домашнее задание, подготовить доклад или просто пообщаться и отдохнуть.

В настоящее время данная технология активно используется обучающимися для подготовки уроков, написания проектов, подготовки внеклассных мероприятий. На базе коворкинга можно устраивать школьные конференции, уроки-практикумы, литературно-музыкальные встречи, проводить профориентационные занятия и др.

4.2. Возможность использования документов в разных форматах в процессе обучения (аудиокнига, электронные ресурсы)

Материально-техническая база позволяет использовать, хранить и передавать информацию на разных форматах и на разных носителях. Компьютерная зона дает возможность использования учениками и педагогами документов, в аудио- и видеоформате. Благодаря оснащенной медиатеке, ученики могут просматривать видеоматериалы на большом экране проекторной доски.

Медиапространство школьной библиотеки не обходится без активно действующих Интернет-ресурсов: все мероприятия освещаются на сайте школы (<http://school100spb.ru>); для этого также используются группы ВКонтакте (<https://vk.com/sch100spb>, <https://vk.com/librarysch100>).

Примерами самых ярких проектов медиапространства ГБОУ школы № 100 стали:

Проект - коллаборация библиотеки с фотокружком школы: школьники фотографировали друг друга с любимыми книгами, составляли отзыв, а затем была оформлена выставка их работ в пространстве школьной библиотеки. Каждая фотография сопровождается аннотацией, которую написали ребята посещающие дополнительные занятия по журналистике.

Онлайн викторина «По страницам сказок» (при активном участии ГБОУ гимназия № 513 Невского района Санкт-Петербурга). Пятиклассники показали блестящие знания произведений А. Волкова «Волшебник Изумрудного города», А. Линдгрен «Малыш и Карлсон», А. Экзюпери

«Маленький принц», А. Милн «Вини Пух и все все все». С огромным интересом школьники отвечали на вопросы, а даже помогали своим соперникам. В рамках сетевого сотрудничества между школами такие встречи могут войти в практику школьной библиотеки.

Онлайн финал городского конкурса исполнения песни на иностранном языке CONSONANCE. Конкурс организован в медиатеке школы. В финале принимали участия 20 исполнителей. Исполнители-финалисты Конкурса голосовали за понравившиеся номера, за исключением своего, и определяли 10 лучших номеров.

Среди ресурсов, помогающих организовать новый тип библиотечной работы в школе и на которых могут размещаться базы знаний, особо выделяется платформа ФГИС «Моя школа». Согласно пункту 5 Положения «О федеральной государственной информационной системе «Моя школа»», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 13.07.2022 № 1241 (ред. от 22.09.2023) «О федеральной государственной информационной системе «Моя школа» и внесении изменения в подпункт «а» пункта 2», обеспечивает реализацию такой функции как «работа с библиотекой цифрового образовательного контента, в том числе обеспечение возможности использования цифрового образовательного контента педагогическими работниками для подготовки и проведения учебных занятий, а обучающимися - для осуществления самоподготовки путем изучения релевантного верифицированного цифрового образовательного контента»⁹.

4.3. Образовательные форматы деятельности школьной библиотеки

При реализации проекта «Проектирование новых форматов деятельности библиотеки образовательного учреждения по сопровождению образовательного процесса» в 2022-2024 годах была разработана одноименная Модельная программа¹⁰. В Модельную программу включены апробированные на практике и признанные наиболее востребованными 9 оригинальных форматов деятельности библиотеки:

- Литературные проекты. Литературная командная игра «По страницам сказок» с применением ВКС.
- Литературные проекты. Создание аудиотеки «Литературные истории, рассказанные в библиотеке».
- Литературный проект «Литературные встречи». Встречи с современными детскими писателями в библиотеке.

⁹

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_422207/f4165461f277f2c2fff07aa5e3aa5b3e5a850116/

¹⁰ <http://school100spb.ru/wp-content/uploads/2024/10/Modelnaya-programma-Proektirovanie-novyh-formatov-deyatelnosti-biblioteki-OU-po-soprovozhdeniju-obrazovatel'nogo-processa.pdf>

- Мультимедийный литературно-театральный проект «Народная сказка» - запись видеоролика или мини-фильма, созданного на материале театрализации фрагментов сказок.
- Мультимедийный проект «Магическая вещь» - создание коротких видеороликов, рассказывающих в произвольной художественной форме о книгах, буктрейлеров.
- Мультимедийный проект мелодекламации «Стихотворение месяца «Времена года».
- Флешмоб «Физкультминутка с героями книги».
- Ростомер «Твое место в истории». Создание банка информации «Сто великих людей в мировой истории» и визуализация ростомера значимых фигур личностей в разных областях знаний человечества.
- Проект «Старшие – младшим». Цикл встреч дошкольников/младших школьников с обучающимися основной и средней школы по темам предметных недель. Коллективная игра - литературные гонки «Книжный путь».

Ряд форматов деятельности библиотеки по сопровождению образовательного процесса, не включенные в Модельную программу, тем не менее могут быть полезны для практиков и кратко описаны в настоящих рекомендациях в формате содержание деятельности - образовательные эффекты - возрастная категория участников.

Интеллектуальная игра «Города страны» по видеоконференцсвязи

Содержание деятельности: формирование партнерских связей со школами других регионов страны.

Образовательные эффекты: повышение уровня функциональной грамотности через онлайн встречи с учениками партнерских школ; организация и проведение по ВКС интеллектуальных игр, расширение спектра активных форм руководством чтением; стимулирование потребности в самореализации, самовыражении; развитие коммуникативных способностей и познавательного интереса.

Возрастная категория участников: обучающиеся 1-4 и 5-9 классов.

Школьный дискуссионный видеоклуб

Содержание деятельности: совместный просмотр и дальнейшее обсуждение с педагогом-психологом школы художественных фильмов по темам профилактики правонарушений в библиотеке.

Образовательные эффекты: формирование умения ориентироваться в потоке и анализа современной теле- и видеоинформации; развитие критического мышления, общекультурных и коммуникационных способностей школьников; создание благоприятных условий для решения учебно-воспитательных задач обучающихся, состоящих на учете КДН и их родителей.

Возрастная категория участников: обучающиеся 5-9 классов состоящие на учете в КДН, и их родители (законные представители).

Игротека – уголок интеллектуального досуга. Создание фонда игротеки с различными типами настольных (литературных) игр.

Содержание деятельности: популяризация библиотеки как места интеллектуального и активного досуга и популяризация этого досуга в среде школьников.

Образовательные эффекты: расширение возможностей для продвижения научно-познавательной и научно-популярной книги, чтения и ресурсов библиотеки, формирующих функциональную грамотность школьников; поиск волонтеров и активистов библиотеки среди постоянных участников игротеки.

Возрастная категория участников: обучающиеся 1-4 и 5-9 классов.

Создание банка научно-исследовательских работ обучающихся «Наследники Ломоносова», «Первые шаги в науку»

Содержание деятельности: формирование банка лучших работ обучающихся, выполненных в рамках проектной и исследовательской деятельности.

Образовательные эффекты: поддержка развития проектной и исследовательской деятельности обучающихся в школе.

Возрастная категория участников: обучающиеся 1-4 и 5-9 классов.

Серьезный акцент в деятельности школьной библиотеки сделан в области проектной деятельности, позволяющей расширить рамки образовательной программы, раскрыть творческий потенциал детей и взрослых. Как правило, проекты, связанные с книгой и чтением представлены в виде творческих работ к Неделе детской книги. Часто в них были использованы электронные обучающие ресурсы и платформы и сервисы (облако слов; виртуальные экскурсии и путешествия; игры, конкурсы, викторины, квизы и др.). При проведении библиотечно-библиографических занятий сотрудники библиотеки обращаются к Интернет-страницам онлайн-словарей, электронных библиотек, библиотечных систем и др. В рамках ОЭР организована выставка-экскурсия совместно с учителем физики «Термос своими руками». Идея заключалась в том, что обучающиеся 8-х классов создали термос из подручных материалов (образцы лучших работ представлялись на выставке) и организовывали экскурсии об устройстве термосов для учеников 4-х классов в проекте «Старшие – младшим». В таком формате было проведено несколько выставок с учителями биологии и истории. Каждая предметная выставка сопровождалась подборкой литературы по теме. Благодаря такой организации работы можно представить материал доступно, красочно, живо, что повышает мотивацию к получению нового опыта и знаний, дети легче усваивают материал.

Сотрудники школьной библиотеки используют возможности системы видеоконференцсвязи, проводя библиотечные уроки, посвященные истории книги, обучающимся демонстрируют видеофильмы по теме урока; организуют онлайн игры, посвященные литературным героям

(сотрудничество с библиотеками школ Невского района Санкт-Петербурга); проводят онлайн встречи с современными писателями Санкт-Петербурга и других регионов страны.

Объединившись со школьным объединением «Радиостудия», педагоги-библиотекари в 2022-2024 годах провели цикл радиопередач «Стихотворение месяца», в радиопередаче «Культурная перемена» велась рубрика «Литературный Петербург», рассказывающая слушателям о петербургских писателях и поэтах, «литературных» местах региона.

Также в разное время в были организованы и проведены:

- видеоклуб «Читай-Смотри»;
- совместные проекты со школьным медиа-центром;
- онлайн взаимодействие со школьными библиотеками Санкт-Петербурга.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Методические рекомендации представляют только некоторые результаты реализованного инновационного проекта и содержат предложения по их использованию в практике библиотек образовательных учреждений. Рекомендации могут помочь педагогам, педагогам-библиотекарям и методистам разнообразить деятельность школьной библиотеки и по-новому структурировать ее через призму апробированных в рамках проекта новых форматов.

Созданные продукты неоднократно представлялись в различных форматах (конференции, совещания, семинары, вебинары и др.) и публикациях (статьи в научно-педагогических изданиях, методические материалы, информационные материалы на сайте школы и др.). Результаты проекта имеют цифровой след и доступны для использования заинтересованными сторонами; основной Интернет-ресурс: <http://school100spb.ru/svedeniya-o-shkole/innovacionnyj-proekt/rip-2022-2024/>.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Атлас практик организации детского и семейного чтения в Российской Федерации. Сборник / АСИ; РШБА; сост.: Т.Д. Жукова, И.В. Булавкина. – М.: РШБА, – 2021. – 304 с.
2. Асонова Е.А. О комплектовании школьной библиотеки в контексте образовательного результата и профессиональных компетенций / Е.А. Асонова, Е. С. Романичева // Библиотечное дело. – 2018. – № 12 (318).– С. 11-18.
3. Асонова Е.А. Школьная библиотека, не подскажете, как пройти в город? / Е.А. Асонова, Е.С. Романичева // UniverCity: Города и Университеты. – М.: Экон-Информ, 2022. – С. 9-24. – EDN WDVZOP.
4. Балина М.Ю. Информационно–коммуникационные технологии в процессе развития искусства, культуры и образования на современном этапе / М. Ю. Балина // Искусство и образование. – 2021. - № 1. – С. 200 – 207.
5. Библиотека, в которой интересно: сборник проектов и программ внеурочной деятельности и дополнительного образования для реализации в детских и школьных библиотеках / авт. – сост. В.Б. Антипова, Т.Ю. Дрыжова. – М.: Библиомир, - 2017. – 318 с.
6. Волков В.Н. К проблеме определения задач работы региональных инновационных площадок / В.Н. Волков // Непрерывное образование: XXI век: научный электронный журнал. – 2021. – Вып. 3 (35). – DOI: 10.15393/j5.art.2021.7051. – URL: <https://i1121.petrso.ru/journal/article.php?id=7051> (дата обращения 30.09.2024).
7. Гендина Н.И. Информационное образование и информационная культура как фактор безопасности личности в глобальном информационном обществе: возможности образовательных организаций и библиотек: монография / Н.И. Гендина. – М.: Литера, 2016. – 391 с. – (Современная библиотека).
8. Гендина Н.И. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 1-2-х классов общеобразовательных учебных заведений / Н.И. Гендина, Е. В. Косолапова – М.: РШБА, 2014. – 208 с.
9. Гендина Н.И. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 4-х классов общеобразовательных учебных заведений / Н.И. Гендина, Е.В. Косолапова – М.: РШБА, 2012. – 200 с.
10. Гендина Н.И. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 8-9 классов общеобразовательных учебных заведений в 2-х ч. / Н.И. Гендина, Е.В. Косолапова. – М.: РШБА, 2020. - Ч. 1. – 272 с.; Ч. 2. – 312 с.
11. Иванова Е.В. Школьные библиотеки в информационно-образовательной среде: практ. пособие / Е.В. Иванова. – Санкт-Петербург: Профессия, 2009. – 240 с.
12. Каменский А.М. Цифровое самоопределение участников образовательного процесса современной школы / А.М. Каменский // Человек и образование. – 2021. – № 1. – С. 90-95.

13. Кармановская Л.П. Как создать из библиотеки общеобразовательной организации информационно-библиотечный центр: методические рекомендации / Л.П. Кармановская // Школьная библиотека сегодня и завтра. – 2016. – № 8. – с. 4-22.
14. Качева Е.В. Модель школьного информационно-библиотечного центра как безопасного открытого развивающего интерактивного пространства / Е.В. Качева, И.А. Подольская, Ю.А. Малова, О.М. Фолина // Педагогический журнал. - 2020. - Т. 10. – № 4А. – С. 91-99. – DOI: 10.34670/AR.2020.93.54.014.
15. Кубрак Н.В. Модернизация школьных библиотек в условиях цифровой трансформации образования / Н.В. Кубрак // Проблемы современного образования. – 2020. – № 6. – С. 199-205. – ISSN 2218-8711. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/314299> (дата обращения 30.09.2024).
16. Кубрак Н.В. Цифровая трансформация школьных библиотек: проблемы повышения квалификации / Н.В. Кубрак // Современная библиотека. – 2020. – № 7. – С. 12-17.
17. Изучаем чтение: форматы и практики. Материалы I Научно-практической лаборатории / Российская государственная детская библиотека; сост. Е.А. Колосова. — Москва, 2020. – 88 с.
18. Медийная и информационная грамотность: программа обучения педагогов / науч. ред. Н.И. Гендина, С.Г. Корконосенко; пер. Е. Малявская; ЮНЕСКО. – Москва: Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании, 2012. - 198 с. - URL: <http://ru.iite.unesco.org/publications/3214706/> (дата обращения 30.09.2024).
19. Методические рекомендации по организации деятельности информационно-библиотечного центра образовательной организации / под общ. ред. Д.А. Иванченко; ИЦ «Библиотека имени К.Д. Ушинского» РАО. – Москва, 2020. – 43 с.
20. Оноприенко С.Д. Использование ИКТ в работе школьной библиотеки / С.Д. Оноприенко // Школьная библиотека. - 2023. - № 7. – С. 55-59.
21. Пилко И.С. Информационные и библиотечные технологии: учеб. пособие / И. С. Пилко. – СПб: Профессия, 2008. – 342 с. – (Библиотека).
22. Полякова Т.И. Информационно-библиотечный центр: достижения и перспективы развития / Т. И. Полякова // Моделирование библиотечно-информационного обеспечения общеобразовательных учреждений: сб. материалов. – Москва, 2009. – С.123-126.
23. Полякова Т.И. Трансформация детей и взрослых в цифровом мире / Т.И. Полякова // Чтение детей и взрослых: развитие интереса к чтению как часть национальной культурной политики: сб. статей междунар. науч.-практ. конф. / ред.-сост.: Т.И. Полякова, В.В. Рудник. – СПб: СПб АППО, 2021. – С. 2-14.
24. Полякова Т.И. Изучение чтения в библиотеке образовательного учреждения: по материалам исследования / Т.И. Полякова, В.В. Рудник // Доклады Научного совета по проблемам чтения РАО: Материалы Постоянного

Круглого стола, Москва, 01 января – 31 января 2022 года / под редакцией В.А. Лекторского. Том Выпуск 19. – Москва: Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Научный и издательский центр «Наука» Российской академии наук, 2022. – С. 60-71. – EDN KTWSGD

25. Полякова Т.И. Опытнo-экспериментальная работа библиотеки по формированию книжной культуры обучающихся (на примере реализации проекта школы № 100 Санкт-Петербурга) / Т.И. Полякова, В.В. Рудник // Доклады Научного совета по проблемам чтения РАО: к 80-летию Российской академии образования: По материалам Постоянного Круглого стола по проблемам чтения РАО, Москва, 01 января – 31 января 2023 года / под редакцией В.А. Лекторского. Том Выпуск 20. – Москва: Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Научный и издательский центр «Наука» Российской академии наук, 2023. – С. 58-68. – EDN TBLWBW.

26. Сиркиз Е.В. Преобразование школьной библиотеки в информационно-библиотечный центр – запрос современного общества и образования / Е.В. Сиркиз // Школьная библиотека сегодня и завтра. – 2015. – № 8. – С. 43-48.

27. Современная библиотека: от идеи к реализации: методические рекомендации / Иркутская областная государственная научная библиотека им. И.И. Молчанова Сибирского; сост.: Ю.А. Ефремова, А.С. Гусева. – Иркутск: ИОГУНБ, 2020. – 74 с.

28. Солнцева Ю.Н. Библиокванториум: будущее начинается сегодня! / Ю.Н. Солнцева, Е.А. Каунова // Современная библиотека. - 2021. – № 1. – С. 30-32.

29. Трансформация пространств и смыслов деятельности библиотек: [первая сессия форума сообщества «Живые города»] // Современная библиотека. – 2020. - № 9. – С. 9-16.

30. Школьная библиотека: доказательная практика. Отечественная и зарубежная / сост. В.Б. Антипова, Т.Ю. Дрыжова. – М.: Библиомир, 2020. – 216 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Форма для самоанализа по включению новых форматов деятельности библиотеки ОУ для поддержки образовательного процесса

| Показатели для самоанализа | Оценка | | |
|---|--------|---|---|
| | 0 | 1 | 2 |
| Разработанность нормативной базы деятельности библиотеки (положения, приказы, договоры, локальные акты, инструкции и др.) | | | |
| Материально-техническое обеспечение библиотеки | | | |
| Насыщенность библиотечного фонда | | | |
| Новизна библиотечного фонда | | | |
| Обеспеченность интерактивным оборудованием | | | |
| Использование ресурсов электронных библиотек | | | |
| Основные данные, характеризующие деятельность библиотеки | | | |
| Количество читателей, из них: | | | |
| - обучающихся, чел. | | | |
| - педагогов, чел. | | | |
| Динамика количества посещений библиотеки | | | |
| Книговыдача | | | |
| Читаемость (книговыдача / кол-во читателей) | | | |
| Средняя посещаемость (кол-во посещений / кол-во читателей) | | | |
| Представленность индивидуального обслуживания (справочно-библиографическое обслуживание) | | | |
| Организация изучения потребностей читателей | | | |
| Количество педагогов-библиотекарей | | | |
| Профессиональное развитие педагогов-библиотекарей | | | |
| Повышение квалификации, в том числе в области ИКТ | | | |
| Участие в семинарах и конференциях различного уровня | | | |
| Участие в профессиональных конкурсах | | | |
| Публикационная активность | | | |
| Событийный ряд | | | |
| Проведение выставок | | | |
| Читательские конференции | | | |
| Поддержка проектной и исследовательской деятельности обучающихся | | | |
| Вовлеченность родительской общественности в мероприятия библиотеки | | | |
| Иное (указать) | | | |
| Внешняя коммуникация | | | |
| Представленность информации о деятельности библиотеки на сайте ОУ | | | |
| Организация сотрудничества с библиотеками других ОУ | | | |
| Организация сотрудничества с организациями-партнёрами вне сферы образования | | | |
| Наличие публикаций (репортажей) о деятельности библиотеки в СМИ района, региона и страны | | | |
| Экспертная оценка деятельности библиотеки со стороны вышестоящих организаций/внешних экспертов | | | |

Ключ для интерпретации результатов самоанализа: 0-10 баллов – низкий уровень; 11-20 баллов – базовый уровень; 21-30 баллов – средний уровень; более 31 – высокий уровень.