«ПРИНЯТО»

Решением Педагогического совета
ГБОУ школы № 100
Калининского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от «31» 08 2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ школы № 100
Калининского района Санкт-Петербурга
_____О.А. Лудкова
Приказ № 504-од от «31» 08 2022г.

Лудкова Олеся Анатольевна

Подписано цифровой подписью: Лудкова Олеся Анатольевна
DN: 1.2.643.3.131.1.1=120C363031333032313536363132, 1.2.643.100.3=120B323030313633323139383 3, email=maxwork@mail.ru, c=RU, st=г. Санкт-Петербург, l=г.Санкт-Петербург, o=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 100 КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, givenName=Олеся Анатольевна, sn=Лудкова, title=Директор, cn=Лудкова Олеся Анатольевна
Дата: 2022.10.27 12:35:50 +03'00'

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ

второй младшей группы
(для детей 3-4 лет)
отделения дошкольного образования
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 100
Калининского района Санкт-Петербурга
на 2022-2023 учебный год

Воспитатели:
Миридонова Екатерина Ивановна
Панченко Инна Вячеславовна

Санкт-Петербург
2022

**Содержание**


| | |
|---|---|
| **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | **4** |
| **1.1. Пояснительная записка** | **4** |
| 1.1.1. Цели и задачи Программы | **5** |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | **6** |
| 1.1.3. Возрастные особенности психофизического развития детей дошкольного возраста 3-4 лет | **8** |
| **1.2. Планируемые результаты освоения Программы** | **9** |
| 1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | **10** |
| **1.3. Система оценки качества реализации образовательной Программы** | **11** |
| **I. II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **16** |
| Реализация программы «Первые шаги» Г.Т. Алифановой | **16** |
| Реализация программы «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич | **17** |
| **II.I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | **19** |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в пяти образовательных областях | **19** |
| **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | **19** |
| **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»** | **25** |
| **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»** | **28** |
| **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | **30** |
| **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»** | **35** |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы | **37** |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | **43** |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы | **47** |
| 2.5. Взаимодействие взрослых с детьми | **49** |
| 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | **50** |
| 2.7. Коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста | **55** |
| **II.II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (часть, формируемая участниками образовательных отношений )** | **56** |
| **Программа «Первые шаги» Г.Т. Алифановой** | **56** |
| Программа «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич | **61** |
| **III.I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | **67** |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | **67** |
| 3.2. Кадровые условия реализации Программы | **67** |
| 3.3. Материально-техническое обеспечение программы | **69** |
| 3.4. Финансовые условия реализации программы | **72** |
| 3.5. Предметно-пространственная развивающая среда | **73** |
| 3.6. Организация режима дня пребывания детей в ОДО | **82** |
| 3.6.1. Режим дня и распорядок | **82** |
| 3.6.2. Учебный план образовательной деятельности | **92** |
| 3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | **94** |
| 3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов | **95** |
| **Ш.II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (часть, формируемая участниками образовательных отношений)** | **96** |
| 3.2.1. Особенности организации образовательного процесса | **95** |

| | |
|---|---|
| 3.2.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | **98** |
| 3.2.3. Предметно-пространственная развивающая среда | **98** |
| 3.2.4. Основные направления и формы взаимодействия с семьей | **99** |
| Приложение 1 Календарно-тематическое планирование | **100** |

# 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа дошкольного образования отделения дошкольного образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №100 Калининского района Санкт-Петербурга (далее - Программа) является нормативно-управленческим документом организации и характеризует специфику:

- содержания образования;
- особенности организации образовательного процесса;
- характер оказываемых образовательных услуг.

Программа разработана и на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15 в соответствии с:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» от РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), Приказ № 1155 от 17.10.2013 года;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2.
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи от 28 сентября 2020.
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, строится с учетом парциальных программ:

- «Первые шаги» Г.Т. Алифановой;
- «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич

Программа является нормативным документом, обеспечивающим построение в отделении дошкольного образования (далее – ОДО) целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет в различных видах общения и деятельности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, по основным направлениям – социально-коммуникативному; познавательному; речевому; художественно-эстетическому; физическому.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

## 1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

**Целью** Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

1) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

3) Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

4) Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

5) Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей, и состояния здоровья детей;

8) Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-историческийи системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает следующие **принципы:**

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации –государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими

11людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер

коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое–с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

## 1.1.3. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.**

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

### 1.2.1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

*К семи годам:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

*Целевые ориентиры образования для детей 3-4 лет:*

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими.

Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## 1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Концептуальные основания для оценки качества образовательной деятельности по Программе определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ОДО по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ОДО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных в ОДО условий в процессе образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ОДО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

*диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

*внутренняя оценка, самооценка Организации;

*внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает ***задачи***:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогами ОДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также бесед с детьми и включает:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– различные шкалы индивидуального достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Педагогами ОДО используется пособие «Диагностика педагогического процесса детского развития». Автор – составитель Верещагина Н.В.-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015

В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Периодичность проведения педагогической диагностики - 2 раза в год. Длительность проведения педагогической диагностики составляет 2 недели. Сроки проведения педагогической диагностики: сентябрь, май.

Программа предоставляет ОДО право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

5) представляет собой основу для развивающего управления Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ОДО материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют.

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

| Направление | Цель | Участники | Показатели | Периодич-ность | Область применения результатов мониторинга |
|---|---|---|---|---|---|
| **Внутренний мониторинг** | | | | | |
| Оценка результативности реализации Программы (достижение планируемых результатов) | Оценить результаты профессиональной деятельности по реализации ОП, выявить промахи, неудачи в образовательной работе, отметить достижения, осознать причины неудач и определить пути совершенствования | Педагогический Коллектив Родители, Социальные партнёры | Степень достижения планируемых результатов (на основе ФГОС ДО) Удовлетворенность родителей и детей образовательным процессом, условиями и результатом Удовлетворенность социальных партнеров образовательным процессом, | 1 раз в год (апрель-май) | Корректировка задач |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | качества образования в детском саду | | условиями и результатом | | |
| Оценка образовательных условий | | | | | |
| Мониторинг финансовых условий | Учет поступающих из разных источников и расходуемых для деятельности ДОО финансовых средств | Директор, зам. директора ОДО | Инвестиционная привлекательность ДО<br>Сбережение ресурсов (экономия средств при эксплуатации здания и оборудования, сохранность имущества)<br>Необходимые средства для функционирования и развития<br>Общая сумма финансирования за истекший год | В течение года постоянно, в конце года подводится итог | Корректировка плана финансово-хозяйственной деятельности |
| Мониторинг материально-технических условий | Оценка соответствия созданных в детском саду материально-технических условий заданным нормативам и требованиям, выявление нужд для обеспечения образовательного процесса необходимым оборудованием, инвентарем и материалами | зам. директора ОДО, Завхоз, старший воспитатель | Соответствие здания и помещений нормативным требованиям (техническим характеристикам);<br>Рациональное использование помещений при организации образовательного процесса;<br>Оснащенность групп и кабинетов детского сада оборудованием с высоким образовательным ресурсом (оборудование для ИКТ) | Постоянно 1 раз в год | Корректировка плана финансово-хозяйственной деятельности |
| Мониторинг кадровых условий | Сбор информации о потенциале кадрового состава | зам. директора ОДО старший воспитатель | Укомплектованность штатов;<br>Уровень квалификации сотрудников;<br>Эффективный | Постоянно | Корректировка плана работы с кадрами |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | контракт; Профессиональная активность и профессиональный рост сотрудников (участие в инновационной деятельности, профессиональных творческих конкурсах, пополнение педагогического опыта авторскими разработками) | | |
| Мониторинг психолого-педагогических условий | Оценка атмосферы детского сада, профессиональной компетентности его сотрудников при решении образовательных задач. | Администрация, Педагогический коллектив; родители | Атмосфера доброжелательности, открытости, содеятельности и сотворчества; Множество возможностей выбора для субъектов образовательного процесса; Событийность, нашедшая отражение в творческих продуктах детской и взрослой деятельности; Благополучное эмоциональное состояние ребенка | Постоянно | Корректи-ровка задач, планов работы с детьми и родителями |
| Оценка освоения детьми содержания образовательной программы | Оценить динамику освоения детьми образовательной программы по всем образовательным областям. (Полученные результаты позволят оценить качество образовательной программы, эффективность используемых педагогами | Специалисты Воспитатели групп раннего и дошколь-ного возраста, | Динамика освоения программных представлений; Динамика освоения программных умений; Динамика проявления интереса к совместной и самостоятельной деятельности | В течение года по темам | Корректировка условий, форм и средств обучения и воспитания |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | методов, форм и средств обучения и воспитания дошкольников, выделить достижения и проблемы у каждого ребенка и группы детей в целом) | | | | |

**ВНЕШНИЙ МОНИТОРИНГ**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Общественно-Профессиональ-ная экспертиза | Оценить соответствие образовательной деятельности заданным требованиям Стандарта и Программы ДО. | Профессиональное сообщество педагогов ДО, федеральные, региональные, муниципальные органы управления образованием, сетевые партнёры, другие участники образовательных отношений | Образовательная программа ОДО; Организация условий реализации Программы; Результаты освоения Программы | По запо-су | Совершен-ствование и развитие Програм-мы |
| Оценка качества образования специальной организацией | | | | | |

## I.II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## (ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ)

**Пояснительная записка**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, состоит из выбранных участниками образовательных отношений Программ, направленных на расширение и углубление содержания основной части программы:

- «Первые шаги» Г.Т. Алифанова;
- «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич

**<u>Реализация программы «Первые шаги» Г.Т. Алифанова</u>**

Включение в образовательную деятельность парциальных программ дошкольного возраста: «Первые шаги» (Г.Т. Алифанова), утвержденная Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и рекомендованная для творческого использования в дошкольных учреждениях. Возраст детей: программа «Первые шаги» реализуется в группах с детьми от 3 до 7 лет.

**Цель** программы - создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

В основу программы положены следующие принципы:

-профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;

-сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,

-сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника-игру.

Основные **задачи** реализации программы:

1.Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.

2.Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.

3.Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми.

4.Соперикосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Программа построена на основе главных методических принципов:

• учёт возрастных особенностей детей;

• доступность материала;

• постепенность его усвоения

**Целевые ориентиры:**

- у детей сформированы любовь и интерес к родному городу, желание знать и узнавать свой город, воспитана гордость: "Я - Петербуржец";
- развит познавательный интерес к городу;
- ребенок имеет начальные знания о родном городе, осознает ценность памятников культуры и искусства, культурного наследия города.

**Формы подведения итоговых мероприятий**:

- беседы
- выставки
- итоговое занятие или досуг для родителей

**<u>Реализация программы «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич</u>**

**Цель:** формирование у ребёнка основ экологической культуры.

- **Задачи** Развитие у детей элементарных естественно - научных представлений, экологической культуры и на этой основе формирование интеллектуальных умений (анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать)
- Формирование собственного познавательного опыта у детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей).
- Освоение детьми методов, необходимых для проектно-исследовательской работы: изучение литературы, наблюдение за объектами живой и неживой природы, беседы, опыты, эксперименты.
- Развитие творческих и коммуникативных способностей у дошкольников, бережное отношение к ней.

**Целевые ориентиры реализации парциальной программы**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в

себя, стараетсяразрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

## II.I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в пяти образовательных областях

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие включает усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, в том числе моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации **основными направлениями образовательной деятельности являются:**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***Ребенок в семье и сообществе.*** Формирование положительного образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

***Формирование основ безопасности.*** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

| Направление работы, цели и задачи | Содержание |
|---|---|
| Развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, *воспитание моральных и нравственных качеств* ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.<br>*Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками*, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками . | Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома,на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). |

| | |
|---|---|
| Ребенок в семье и сообществе, *патриотическое воспитание* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. | Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).<br>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).<br>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. |
| *Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленност и и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других | Культурно- гигиенические навыки. Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.<br>Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, |

| | |
|---|---|
| людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).Формиров ание первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно- полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).<br>Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда |
| *Формирование основ безопасности*<br>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил | Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).<br>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.<br>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (острожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, |

| | |
|---|---|
| | нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом. |

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**Цель:** использование регионального компонента как одного из средств формирования культуры личности и социализации дошкольников

| задачи работы | Содержание работы |
|---|---|
| *Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание* Воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города: познакомить детей с уникальными особенностями СПб, наиболее известными достопримечательностями, с людьми, прославившими город; дать начальное представление о городе- герое Ленинграде, воспитывать уважение к подвигу ленинградцев; подвести детей к осознанию многонациональности нашего города, способствовать воспитанию толерантности, принятию и пониманию людей разных национальностей; приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, воспитывать у детей любовь к своему городу, побуждать чувство ответственности и гордости за то, что они-петербуржцы. | Содержание по данному направлению образовательной области соответствует технологии «Первые шаги» (Петербурговедение для малышей) Алифанова |

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Основные цели и задачи**

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое,
- художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к
- сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

| Направление Работы, цели и задачи | Содержание |
|---|---|
| **Сюжетно-ролевые игры** | Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько |

| | |
|---|---|
| | взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама— дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины) , простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода);разнообразно действовать с ними(строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной в совместной игре |
| **Подвижные игры** | Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячам, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений |
| **Театрализованные игры.** | Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрит. зале). |
| **Дидактические игры** | Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. |

### 2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В области познавательного развития ребенка **основными направлениями образовательной деятельности являются:**

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

***Ознакомление с социальным миром.*** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

***Формирование элементарных математических представлений.*** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

***Ознакомление с предметным окружением.*** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

***Ознакомление с миром природы.*** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того,

что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

| **Направление работы цели и задачи** | **Содержание** |
|---|---|
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательност и и познавательной мотивации; формирование познавательныхдействий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательност и, способности анализировать , сравнивать, выделять характерные, существенныепризнаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. | **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно- пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простей-шие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).<br>**Сенсорное развитие**. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления(используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, вели- чиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание раз-личных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).<br>**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 |

| | |
|---|---|
| | частей.В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. |
| **Приобщение к социокультурным ценностям.**<br>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элемент.представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда |

**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

| Цели и задачи | Содержание |
|---|---|
| Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. | Содержание данного направления образовательной области соответствует технологии «Добро пожаловать в экологию» под редакцией О.А.Воронкевич и реализуется на группах дошкольного возраста от 3 до 7 лет |
| Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.<br>• Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;<br>• Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и | Содержание данного направления образовательной области соответствует технологии «Первые шаги», Г.Т.Алифанова) |

| | |
|---|---|
| культурному и историческому центру нашей страны.<br>• Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.<br>• Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.<br>• Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.<br>• Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города. | |

### 2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В области речевого развития ребенка **основными направлениями образовательной деятельности являются:**

***Развитие речи.*** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

***Приобщение к художественной литературе.*** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

| **Направление работы цели и задачи** | **Содержание** |
|---|---|
| **Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими | **Развивающая речевая среда**. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже |

| | |
|---|---|
| Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи | большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.<br>**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место-положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.<br>**Звуковая культура речи**. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.<br>**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественногочисла существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).<br>**Связная речь** .Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать |

| | |
|---|---|
| | доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. |
| **Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. | Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. |

### 2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **направлениями образовательной деятельности** являются:

***Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности***, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

***Приобщение к искусству.*** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

***Изобразительная деятельность.*** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Музыкальная деятельность.*** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

| **Направление работы цели и задачи** | **Содержание** |
|---|---|
| **Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детейк народному и профессиональном у искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства | Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. |
| **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, | Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в |

| | |
|---|---|
| художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства . Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. | рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.<br>**Рисование**. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать |

| | |
|---|---|
| | изображения по всему листу.<br>**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.<br>**Аппликация**. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной. последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и ихцвета. Развивать чувство ритма. |
| **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), |

| | |
|---|---|
| | ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. |
| **Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитаниеинтереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. | Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.<br>**Слушание**. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).<br>**Пение**. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.<br>**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учитьмаршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, |

| | |
|---|---|
| | двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.<br>**Развитие танцевально- игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. |

## 2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В области физического развития ребенка основными **направлениями образовательной деятельности являются:**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

***Физическая культура.*** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в Обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (2 -3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

| **Направление работы цели и задачи** | **Содержание** |
|---|---|
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. | Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, | Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и |

| | |
|---|---|
| предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельно й двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. | правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.<br>**Подвижные игры**. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. |

## 2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

- для детей дошкольного возраста (3 года — 8 лет) — ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Все формы, способы, методы и средства реализации Программы обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими

возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, методов, способов учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

## ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ
## МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (3 – 4 ЛЕТ)

| **Образовательные области** | **Интеграция видов детской деятельности** | **Формы и способы организации совместной деятельности взрослого с детьми** | | **Методы** | **Средства** |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Занятия (образовательная нагрузка) | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| **Физическое развитие** | Двигательная деятельность | • Физкультурные занятия,<br>• Плавание<br>• Игровая беседа с элементами движений<br>• Дыхательные упражнения<br>• Упражнения на профилактику осанки и свода стопы;<br>• Физминутки<br>• Пальчиковые игры<br>• Основные движения<br>• Строевые упражнения<br>• Спортивные упражнения<br>• | • Подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная;<br>• Игровая беседа с элементами движений<br>• Утренняя гимнастика (классическая, сюжетно-игровая<br>• «Бодрящая гимнастика»<br>• Закаливающие процедуры<br>• Дыхательные упражнения<br>• Игровой самомассаж<br>• Упражнения на профилактику осанки и свода стопы: «дорожка здоровья»;<br>• Физминутки<br>• Пальчиковые игры<br>• Динамические паузы<br>• Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей<br>• целевые прогулки<br>• спортивные и физкультурные досуги | **Наглядный:**Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)<br>**Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни)<br>**Тактильно-мышечные приемы** (непосредственна я помощь воспитателя<br>**Словесный:**Объяснения, пояснения, указания<br>Подача команд, распоряжений, сигналов<br>Вопросы к детям<br>Образный сюжетный рассказ, беседа<br>Словесная инструкция<br>**Практический:**<br>Повторение упражнений без изменения и с | • Двигательная активность,<br>• занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)<br>• Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)<br>• Личный пример |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Игровая | • Подвижные игры большой и малой подвижности<br>• Народные (хороводные) игры<br>• Игровые упражнения Игры сюжетно-отобразительные<br>Игры со спортивным инвентарем | | изменениями Проведение упражнений в соревновательной форме | |
| **Познавательное развитие** | Познавательно-исследовательская | • Экспериментирование и опыты<br>• Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) Наблюдение Рассматривание Моделирование (деятельность с использованием моделей)<br>• Ситуативный разговор<br>• Беседа<br>• Игровые обучающие ситуации<br>• Продуктивная деятельность<br>• Совместная деятельность в уголке природы<br>• Презентации | • Подгрупповая, фронтальная, индивидуальная,<br>• Экскурсии выходного дня<br>• Ситуативный разговор<br>• Беседа<br>• Игровые обучающие ситуации<br>• Чтение<br>• Тематические досуги<br>• Продуктивная деятельность<br>• Совместная деятельность в уголке природы<br>• Самостоятельная деятельность детей | **Методы, повышающие познавательную активность:** Элементарный анализ, сравнение, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.<br>**Методы, вызывающие эмоциональную активность:** воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты.<br>**Наглядный:** Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление целостной картины по отдельным признакам. Рассматривание картин, демонстрация фильмов<br>**Практический:** | • Детское экспериментирование<br>• Непрерывная образовательная деятельность<br>• Проектная деятельность<br>• Художественная литература<br>• Наглядные пособия(Объекты и явления окружающего мира)<br>• Логические задачи и проблемные ситуации<br>• Развивающая предметно-пространственная среда<br>• Наглядное моделирование |
| | Конструктивная | • Природный, бросовый материал, детали конструктора.<br>Конструирование по образцу, по теме, по замыслу | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Игра (дидактические игры, подвижные игры, творческие игры)<br>Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) | |
| | Игровая | • Дидактические игры<br>• Развивающие, настольные игры<br>• Конструктивные игры<br>• Строительные игры<br>• Сюжетно-ролевая игра<br>• Игровые задания<br>• Игровые упражнения<br>• Творческие игры | | | |
| **Речевое развитие** | Коммуникативная | • Образовательная ситуация с использованием дидактического материала<br>• специально планируемые ситуации общения<br>• Беседа с опорой на зрительное восприятие<br>• Свободное общение<br>• Речевое стимулирование (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение)<br>• Речевые тренинги (упражнения)<br>• Освоение компонентов устной речи:<br>• ЗКР<br>• Словарная работа Грамматический строй речи<br>• Связная речь<br>• Обсуждение Рассматривание Наблюдение Рассматривание | • ситуации общения на развитие коммуникативных умений<br>• Беседа с опорой на зрительное восприятие<br>• Свободное общение<br>• Речевое стимулирование (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение)<br>• Речевые игры<br>• Освоение компонентов устной речи:<br>• ЗКР<br>• Словарная работа Грамматический строй речи<br>• Связная речь Обсуждение Рассматривание Наблюдение Рассматривание | **Наглядные** Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)<br>**Словесные:** Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал<br>**Практические:** Дидактические игры, игры- | Общение взрослых и детей Культурная языковая среда Обучение родной речи на занятиях Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр Занятия по другим разделам программы Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины Поэтические и прозаические произведени |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Игровая | • Словесные игры (дидактические, игры-беседы, игры- загадки и другие)<br>• Хороводные игры<br>• Пальчиковые игры<br>• Речевые дидактические игры | драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры | я (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); Скороговорки, загадки и др |
| | Восприятие художественной литературы | • Чтение (слушание) художественной и познавательной литературы<br>• Чтение с игровыми действиями<br>• Рассматривание иллюстраций в книгах Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение)<br>• Рассказывание (пересказывание)<br>• Разучивание<br>• Малые фольклорные формы<br>• Рассматривание иллюстраций<br>• Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (непонятных) слов, ситуаций) | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Коммуникативная | • Свободное общение<br>• Освоение норм и правил поведения (беседы, рассматривание иллюстраций, проблемные ситуации, другие формы работы.)<br>• Формирование основ безопасности (собственной жизнедеятельности, в природе, на дорогах) | • Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок<br>• Методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности | • Развивающая предметно-игровая среда<br>• Активизация проблемного общения взрослого с детьми |
| | Игровая | • Игровые ситуации<br>• Сюжетно- ролевая игра<br>• Театрализованные игры<br>• Игра-драматизация<br>• Игры на развитие эмоций (этюды)<br>• Коммуникативные игры<br>• Игры с правилами<br>• Подвижные (народные) игры | • Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой<br>• Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой | • Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры, сюжетно-ролевые игры)<br>• Обогащение детей знаниями и опытом детской деятельност |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | и |
| | Трудовая | • Совместная со взрослым трудовая деятельность<br>• Труд в природе<br>• Знакомство с трудом взрослых<br>• Дидактические игры Обыгрывание способа действий<br>• Обучение трудовым действиям<br>• Показ и разъяснение Рассматривание иллюстраций, фотографий<br>• Совместная оценка деятельности персонажей<br>• Поручения<br>• Наблюдения<br>• Элементы дежурства<br>• Беседа<br>• Экскурсия | | Методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности | Обогащение детей знаниями и опытом детской деятельности |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Музыкальная | • Восприятие музыки (вокальное, инструментальное)<br>• Пение<br>• Музыкально-ритмические движения<br>• Игра на музыкальных инструментах<br>• Творчество<br>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки<br>• Подражательные движения | • Восприятие музыки (аудиозапись)<br>• Пение<br>• Музыкально-ритмические движения<br>• Самостоятельная игра на музыкальных инструментах<br>• Праздничный утренник,<br>• Музыкальный досуг | **Наглядный:** сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, демонстрация, показ, иллюстрирование **Словесный:** беседы о различных музыкальных жанрах **Словесно-слуховой:** пение **Слуховой:** слушание музыки **Игровой:** музыкальные игры | |
| | Изобразительная | • Ознакомление с различными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства;<br>• Знакомство с творчеством художников;<br>• Знакомство с жанрами искусства, конкретными произведениями; | • подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная<br>• Выставки<br>• Рассматривание и обсуждение: иллюстраций;<br>• народных игрушек; произведений искусства | **Наглядный:** использование натуры, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ воспитателем приемов | • Произведения искусства<br>• Приобщение детей к национальной культуре: Знакомство с произведениями народного творчества («Хохлома», «Палех», |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | • Эстетические наблюдения;<br>• непосредственно-изобразительная, продуктивная деятельность;<br>• Конструирование /Рисование (предметное, декоративное)<br>• Лепка /Аппликация<br>• Дидактические игры | • просмотр презентаций картин художников;<br>• конкурсы<br>• самостоятельная изобразительная деятельность | изображения; показ детских работ в конце занятия.<br>**Словесный:** беседа, указания воспитателя в начале и в процессе деятельности, использование словесного художественного образа.<br>**Практический:** упражнения на закрепление того или иного навыка или умения.<br>**Игровой:** Повторения и упражнения, проводимые игровым способом, | Дымковская игрушка» и др.);<br>• Знакомство с народным русским костюмом, посещение музея народного творчества Обследование предметов Создание мини-музеев Игровая деятельность Работа пластилином, Изготовление оригами, рисунков;<br>• Показ приемов изображения (традиционные и нетрадиционные Художественное слово Праздники, досуги |

## 2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Основной единицей образовательного процесса выступает ***образовательная ситуация***, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

***Игровая деятельность*** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

***Коммуникативная деятельность*** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

***Познавательно-исследовательская деятельность*** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

***Восприятие художественной литературы и фольклора*** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

***Конструирование и изобразительная деятельность*** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

***Музыкальная деятельность*** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

***Двигательная деятельность*** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

## Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

***Совместная игра*** - форма работы воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** - носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах группы, сада.

***Творческая мастерская*** – форма работы, направленная на развитие познавательно-творческих способностей, организованная педагогом ситуация, в которой имеются условия для использования и применения знаний и умений детей. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, оформление коллекции, создание продуктов детского творчества и пр.

***Музыкально-театральная гостиная и литературный вечер*** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале (это всевозможные записи песен, потешек, колыбельных, музыкальных сказок, классических произведений мировых шедевров).

***Сенсорика и интеллектуальные игры*** — задания преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг или развлечение — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги различной тематики, чаще проводятся физкультурные, музыкальные и литературные досуги.

| | | |
|---|---|---|
| **Младшая группа (от 3 до 4 лет)** | **Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.<br>**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного услышанного во время развлечения.<br>**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.<br>**Самостоятельная деятельность**. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь. | Праздники<br>Тематические праздники и развлечения<br>Театрализованные представления<br>Музыкально-литературные развлечения.<br>Спортивные развлечения<br>Забавы<br>Фокусы |

***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества. Одной из основных образовательных задач Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Индивидуальная образовательная стратегия – это система дидактических мер, которая обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов обеспечивает многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Педагог создает условия для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества в разных формах взаимодействия.

Действия педагога:

- индивидуальная помощь ребенку в планировании своей деятельности;

- консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий;

- поддержка интересов ребенка со стороны взрослого, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в реализации культурных практик;

- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

## 2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка детской инициативы и самостоятельной деятельности. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально. Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации различных видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора и т. д.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

— самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

— развивающие и логические игры;

— музыкальные игры и импровизации;

— речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд ***общих требований***:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае

;— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Одной из основных образовательных задач Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно- ориентированного подхода в дошкольном образовании. Индивидуальная образовательная стратегия – это система дидактических мер, которая обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов обеспечивает многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Педагог создает условия для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества в разных формах взаимодействия.

Действия педагога:

- индивидуальная помощь ребенку в планировании своей деятельности;
- консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий;
- поддержка интересов ребенка со стороны взрослого, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в реализации культурных практик;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

## 2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## 2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Родителям (законным представителям) рекомендуется ознакомиться с образовательной программой, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

Итак, **ведущая цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников** в соответствии с ОПДО учреждения является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Технология поддержки родителей:

- самоопределение себя как родителя;
- конкретизация образовательных запросов родителей;
- проектирование образовательного маршрута родителей;
- реализация образовательных маршрутов;
- рефлексия образовательной деятельности.

В ходе совместной работы развиваются и родители, и сами педагоги. Так формируется единое сообщество «семья – детский сад».

Для успешного и системного контакта с родителями в ГБДОУ разработано перспективное планирование по взаимодействию с родителями с учетом тематического планирования, планирования по формированию навыков безопасного поведения у детей вблизи дороги, с

использованием различных форм работы с родителями воспитанников с учетом опыта работы педагогов детского сада.

Темы общения могут изменяться в зависимости от контингента отдельно взятой группы, запроса родителей, годового плана работы.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

| Направления взаимодействия | Формы взаимодействия |
|---|---|
| Взаимопознание и взаимоинформирование | Личные беседы (администрация, педагоги, специалисты) Наблюдение Анкетирование Дни открытых дверей Собрания-встречи Консультации (индивидуальные, групповые) Передача информации по электронной почте и телефону Стенды Буклеты |
| Непрерывное образование воспитывающих взрослых | Лекции<br>Семинары<br>Мастер-классы<br>Тренинги<br>Проекты<br>Игры<br>Конференции |

| | |
|---|---|
| Совместная деятельность детского сада и семьи | Участие родителей в образовательных проектах<br>Совместные занятия, праздники и досуги<br>Выставки, конкурсы<br>Акции<br>Вечера музыки и поэзии |

## ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ № 3

| Месяц | Направление взаимодействия | Цели и задачи взаимодействия | Формы взаимодействия | Совместная деятельность педагогов , родителей, детей |
|---|---|---|---|---|
| Сентябрь | Консультирование | Развитие взаимоотношений работников ДОУ и родителей «Знакомство с окружающим миром через игру» | Родительское собрание «Задачи и содержание работы по обучению, развитию и воспитанию детей 3-4 лет на уч.год» | |
| Сентябрь | Консультация | «Безопасность на дороге» | Напомнить методы формирования у дошкольников основ безопасного дорожного движения | |
| Октябрь | Совместная деятельность | «Дары осени» | Конкурс поделок из природного материала | Выставка поделок из природного материала |
| Ноябрь | Консультирование родителей. | Развитие взаимоотношений работников ДОУ и родителей. | Папка – передвижка «Возрастные особенности детей 3-4 лет». Консультация «Как провести выходной день с ребенком» .Маршрут выходного дня. | Выставка поделок ко Дню матери «У мамы золотые руки» |
| Декабрь | Информирование родителей. Консультирование родителей. | Знакомство родителей с изменениями в погоде и природе, играми зимой. | Наглядная информация «Пришла зимушка – зима». Папка – передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». | Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка» |
| Январь | Консультирование родителей | Знакомство родителей с задачами по речевому развитию детей. | Консультация «Главные направления в развитии речи 3-4 лет». Папка – передвижка «Трудные дни блокады». | Выставка плакатов «Никто не забыт, ничто не забыто» |
| Февраль | Информирование родителей. | Активизация родителей в проведении тематических выставок и совместных поделок родителей с детьми. | Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».<br>«Каждому возрасту своя сказка» | Выставка детского рисунка «Буду в армии служить» |
| Март | Информирование родителей. | Знакомство родителей с изменениями в погоде и природе, дидактическими и подвижными играми весной. | Наглядная информация<br>«К нам пришла весна – красна». | Выставка детского творчества «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (разнообразная техника) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Апрель | Информирование родителей. | Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей ПДД в детском саду и дома. | Папка – передвижка «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». | Выставка рисунков и поделок «Летят перелетные птицы» |
| Май | Информирование родителей. | Подведение итогов воспитательной – образовательной работы за учебный год.<br>«Что читать детям 3-4 лет» | Итоговое родительское. Экологическая акция «Цветок любимому городу» (оформление клумб) | Коллаж «Люблю тебя, Петра творенье…» |
| Июнь | Информация для родителей | Знакомство с летними оздоровительными мероприятиями | «Одежда детей на прогулке в летний период», «Правильное питание – основа здоровья» | Консультация об особенностях пребывания летом в детском саду. |
| Июль | Информирование родителей. | Знакомство родителей с изменениями в погоде и природе, дидактическими и подвижными играми летом | «Босиком по росе. Как закаливать ребенка на даче» | Консультация |
| Август | Информирование родителей. | Знакомство родителей с изменениями в погоде и природе, дидактическими и подвижными играми летом | «Профилактика детского травматизма в»,<br>«Как развивать речь ребенка во время прогулки»<br>«Ребенок на природе» | Консультация<br>Рекомендации |

## 2.7. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Алгоритм выявления детей с ОВЗ**

В учреждении предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

В начале учебного года учителям-логопедом (сотрудником из ГБУ ДО ЦППМСП Калининского района, в рамках сотрудничества) проводится диагностика (речевое обследование) воспитанников, начиная со средней группы. На основании этого обследования составляется акт с заключениями. На основании данных заключений родителям воспитанников предлагается получить консультацию учителей-логопедов и других специалистов, на которой они могут получить необходимые рекомендации.

Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной, речевой деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

В рамках сотрудничества ГБУ ДО ЦППМСП Калининского района, по запросу ОДО, может направить в дошкольное учреждение педагога-психолога для психологической диагностики и наблюдения. Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является и педагогическое обследование.

Психолого-педагогическое обследование, в свою очередь, является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного и речевого развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение.

Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий.

Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Если принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТМПК), в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и

организации их обучения и воспитания, с согласия родителей, ребенок направляется на ТПМПК.

По итогам ТПМПК, на основании заключения дети направляются в группы компенсирующей направленности в соответствующие дошкольные учреждения.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная работа будет не полной и недостаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи - одно из основных условий работы специалистов ОДО.

## II.II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ)

**Программа Г.Т.Алифановой «Первые шаги»** - воспитание петербуржца-дошкольника.

Программа Г.Т Алифановой «Первые шаги» знакомит детей с Санкт-Петербургом, его историей, культурой, архитектурой и ориентирована на работу по Петербурговедению с детьми начиная со второй младшей группы.

Методические разработки содержат в себе конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, начиная с четвертого года жизни. Содержание программы подобрано таким образом, что возможна реализация поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные **виды деятельности**: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение русского искусства, игры, изобразительная и художественно-речевая деятельность различной тематики. Определены темы целевых прогулок по петербургской тематике. Разработаны темы для совместной деятельности, подобраны игры и материалы для тематических вечеров.

Программа ставит необходимым условием тесное сотрудничество семьями воспитанников.

Эта программа помогает формировать у ребенка первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Малая родина, каждый город хранят память о своих великих гражданах, рассказывают об основном роде деятельности его жителей, напоминают о военных триумфах россиян и гордятся их победами, трудятся и празднуют, имеют свои обычаи и традиции.

Важно использовать формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Следует организовывать просмотр слайдов и видеофильмов о городе, которые позволяют приблизить достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

Программа отвечает современным задачам образования, в т. ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;

- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей 3 до 7 лет в дошкольных учреждениях. Работа проводится в течение 4-х лет, начиная с младшей до подготовительной к школе группы.

**Формы проведения образовательной деятельности с детьми:**

- подгрупповая
- индивидуальная
- экскурсии
- викторины
- праздники

**Описание форм и методов проведения занятий:**

**1.** Словесные методы обучения
- Устное изложение;
- Беседа;

**2.** Наглядные методы обучения
- Показ иллюстраций;
- Работа по образу.

**3.** Практические методы обучения
- Конструирование зданий;
- Обыгрывание поз скульптур;
- Объяснительно-иллюстративный метод обучения;
- Частично-поисковый метод обучения.

Содержание работы:

1. Работа в группе:

а) чтение художественной литературы;

б) рассматривание картин;

в) художественно – творческая деятельность;

г) темы бесед с детьми, ситуации, игры, знания.

2. Работа в уголке Санкт-Петербурга;

3. Оснащение педагогического процесса: наглядность в группе, подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр и др.

**Содержание образовательной работы**

| Срок | Тема | Краткое содержание ,цель | Название мероприятия |
|---|---|---|---|
| Сентябрь | Живой город(легкие, клетки, сосуды) | Понятие слова город | Совместная деятельность в группах |
| | Здесь будет город заложен Петропавловская крепость | Знакомство с историей и основанием города | |
| | Символы Санкт- Петербурга | Знакомство с символами города | |
| | Телевизионная экскурсия по городу | Воспитание познавательной активности детей | Музыкальный зал |
| Октябрь | «Где ты живешь» | Закрепить понятие: улица, проспект, бульвар, площадь, переулок | Совместная деятельность в группах |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | «Дом в котором я живу» | Учить детей планировать и составлять на схеме безопасный маршрут до дома | Прогулка по району(проспект, школа) |
| | «Мой район» | Знакомство с районом, в котором живем | |
| | Целевая прогулка по району | Знакомство с районом, в котором живем | |
| Ноябрь | Главный проспект города Невский | Развитие кругозора, словарного запаса | Совместная деятельность в группах |
| | Наша Нева | Знакомим детей с главной рекой Санкт- Петербурга | |
| | Дворцовая площадь | Расширение представлений о городе | |
| | Экскурсия в центр города по теме месяца | Закрепить знания, полученные на занятиях | экскурсия* |
| Декабрь | Первые застройки Петра I Марсово поле Троицкая площадь, Летний сад | Дальнейшие расширение и закрепление представлений об архитектуре города | Совместная в группах |
| | Сказочный город | Знакомить детей с Городом рек и каналов | Музыкальный зал |
| | Богатство города Храмы, музеи, театры | Выявление характера логических связей | Совместная в группах |
| | Удивительны й Санкт- Петербург | Закрепление знаний полученных на предыдущих занятиях | |
| Январь | Великая отечественная | Формирование понятий героические защитники и освободители. | Совместная деятельность в группах |
| | Блокада | Формирование мировоззрения через постижение истории блокадного города | Тематическое мероприятие в музыкальном зале |
| | Тематическое занятие «У нас в гостях житель блокадного города» | Закрепление знаний | Тематическое мероприятие в музыкальном зале |
| Февраль | Экскурсия «Площадь Победы» | Воспитание петербуржца | |
| | Блистательный Санкт- Петербург | Знакомство с Эрмитажем | Совместная деятельность в группах |
| | Видеофильм «Эрмитаж» | Воспитывать чувство прекрасного | Музыкальный зал |
| | Владыка морей | Знакомство с Адмиралтейством | Совместная деятельность в группах |
| | Стрелка на Неве | Знакомим с ростральными колоннами | |
| Ма рт | Игра по станциям | Ориентировка в городе, по карте | Целевая прогулка по микрорайону |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Мы горожане | Профессии, транспорт, зоопарк, цирк, Ботанический сад | Совместная деятельность в группах |
| | Чистый город | Воспитывать любовь бережное отношение к городу | |
| | Городской этикет | Правила поведения в транспорте, театре, музеи | |
| Апрель | Пригороды Санкт-Петербурга | Знакомство с пригородами | Экскурсия* |
| | Пушкин | | |
| | Петродворец | | |
| | Павловск | | |
| Май | День рождения города | | Тематическое мероприятие |
| | Наш дом Россия | Герб, флаг, гимн | |

Все экскурсии проводятся виртуально.

**Предполагаемые результаты освоения программы «Первые шаги»:**

**К 4 годам:**

- свободно ориентироваться в названиях, узнавать на иллюстрациях и слайдах: Невский проспект, Дворцовая площадь, река Нева;
- умение ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице), представление о разных видах домов и транспорте
- уважение к жителям родного города: бабушкам, дедушкам, которые отстояли его в трудные военные годы.

**Формы подведения итогов и способы проверки знаний**

- наблюдения
- беседы
- анализ продуктивной деятельности.

**Календарь традиционных событий, праздников, мероприятий в ОДО**

| Даты | Событие | Организатор | Форма работы |
|---|---|---|---|
| Сентябрь | День радостных встреч «Здравствуй детский сад!». | Музыкальные руководители. Инструкторы по физической культуре | Музыкальные развлечения для детей средних, старших и подготовительных групп: «Здравствуй детский сад!». |
| Октябрь | «Осенние фантазии». | Воспитатели. | Выставка индивидуальных/коллективных работ, сделанных детьми совместно с родителями из природного материала. |
| Октябрь | День отца. | Воспитатели | Выставка индивидуальных/коллективных работ, сделанных детьми совместно с воспитателем, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Тематические беседы по группам. |
| Ноябрь | День матери. | Воспитатели. Муз. руководители | Музыкальный досуг<br>Тематические беседы по группам. |
| Декабрь | «С Новым годом!» новогодние праздники по группам. | Музыкальные руководители, Воспитатели. | Выставка работ детей групп «Новогодняя мозаика!»<br>Праздничное оформление групп.<br>Новогодние утренники. |
| Январь | День снятия блокады. | Музыкальные руководители, Воспитатели. | Тематические беседы в группах.<br>Вечер памяти (для детей старших и подготовительных групп). |
| Февраль - март | Масленица.<br><br>23 февраля - День Защитника Отечества. | Музыкальные руководители, Инструкторы по Физкультуре, Воспитатели. | Гулянья (совместно с родителями).<br><br>Спортивно-музыкальные праздники для детей и родителей. |
| Март | Женский день – 8 Марта.<br><br>День театра. | Музыкальные руководители, Воспитатели. | Выставка групповых работ детей «подарок для мамы!»<br>Музыкальные праздники.<br>Изготовление детьми подарков для мам и бабушек.<br><br>Неделя театра. Постановки сказок по группам |
| Апрель | Неделя чтецов «Разукрасим мир стихами».<br><br>Досуг «День смеха» или «День птиц». | Воспитатели. | Чтение стихов петербургских поэтов. (средние, старшие и подготовительные группы).<br><br>Тематические беседы в группах. |
| Апрель-Май | Тематические досуги по группам Выпускной бал. | Муз. Руководители Воспитатели. | Музыкальные досуги. |

**Выставки коллективных работ детей групп**

| № п/п | Тема | Сроки |
|---|---|---|
| 1 | «Осенние фантазии» | октябрь |

| | | |
|---|---|---|
| 2 | « Новогодняя мозаика» | декабрь |
| 3 | «Подарок для мамы» | март |
| 4 | «Победе посвящается…» | май |
| 5 | «Здравствуй, лето!» | июнь |

Выставки проводятся в холлах детского сада.

Помимо календаря традиционных событий, праздников, мероприятий в рабочей программе воспитания разрабатывается ежегодный календарный план воспитательной работы, соответствующий возрасту воспитанников. Ежегодно он может изменяться, и корректироваться в течение года.

Календарный план воспитательной работы ОДО ГБОУ школы № 100 составляется ежегодно с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками в учебном году. (см. рабочую программу воспитания).

**Программа Воронкевич О.А «Добро пожаловать в экологию».**

**Целевые ориентиры реализации парциальной программы**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах

деятельности».

**Содержание образовательной работы по парциальной программе под редакцией Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»**

**Времена года**

Формировать представления детей о временах года, типичных признаках, о сезонных изменениях в живой и неживой природе. Познакомить детей с некоторыми свойствами воды. Учить устанавливать причины смены труда людей в зависимости от сезонных изменений в природе.

**Растения**

Расширять представления детей о природе родного края. Учить детей устанавливать взаимосвязь состояния растения от условий внешней среды. Обобщить представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растения. Систематизировать знания о процессе посадки; учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материал для работы, определять последовательность трудовых действий; воспитывать дружеское отношение к сверстникам.

Формировать представления детей о растительном мире: деревьях, травах, грибах и ягодах, которые растут на Ямале, о нормах поведения в лесу. Дать представление о том, что запасы на зиму делают не только люди, но и звери. Дать знания об отличиях овощей и фруктов. Развивать умения сравнивать их по внешнему виду и способу произрастания. Учить сравнивать комнатные растения по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству листьев. Развивать умение пользоваться моделями. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям. Развивать познавательную активность в процессе формирования представлений о лекарственных растениях; о правилах хранения и сбора, о пользеи применении. Познакомить детей с понятием «тайга», «болото».

**Животные**

Продолжать знакомить с обитателями леса; учить различать животных по внешним признакам; развивать умение устанавливать простейшие связи между обитателями леса; формировать представление о том, как дикие животные Севера приспосабливаются к изменениям погодных условий, чем питаются, где живут (используя модели), с сезонными изменениями в жизни диких животных. (Весной – линька, конец спячки, забота о потомстве.) Формировать представление о насекомых, живущих в нашем регионе, учить выделять их главные признаки, формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Формировать представления детей об условиях жизни знакомых птиц, об их внешнем виде, о питании. Развивать умения узнавать птицу по внешнему виду: у всех есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яиц. Развивать умения детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной. Продолжать знакомить детей с домашними животными, обитающими в городских местностях; закрепить характерные особенности животных в сельской местности; воспитывать заботливое отношение к животным, радость от общения с ними, (живут рядом с человеком, приносят пользу, человек о них заботится), знания о северном олене, о труде оленеводов. Формировать представления о том, что вода является источником жизни.

**Человек**

Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду.

Определить роль органов чувств в восприятии окружающего мира, умение детей анализировать мимику человека. Познакомить детей со строением глаза, уха. Формировать основы здорового образа жизни. Продолжать формировать интерес к человеку.

**Особенностью** организации учебного процесса по экологическому воспитанию является то, разработанный пакет документации. Использование модели помогает развивать у детей важнейшие операции мышления, кроме того, учебный процесс построен тремя блоками:

• непрерывно-образовательная деятельность;

• совместная деятельность взрослого с детьми;

• свободная самостоятельная деятельность детей.

**Методы**

• Словесные: составление описательных рассказов, чтение литературных произведений о природе, беседы, рассказы воспитателя.

• Наглядные: экскурсии, наблюдения, прогулки, рассматривание репродукций картин.

• Практические: оформление гербария растений, сбор природного материала, художественная деятельность.

• Игровые: проведение разнообразных игр (дидактических, подвижных, и.т.д).

**Принципы отбора основного и дополнительного содержания** связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой и продолжением дальнейшего обучения в школе, логикой внутри предметных связей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников. Оптимизации образовательного процесса со следующими образовательными областями Программа предусматривает интеграцию образовательной области «Познание».

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы со следующими образовательными областями:

- Социально- коммуникативное развитие - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире. Расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности. Расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.

- Речевое развитие - умение детей составлять описательные рассказы, правильному употреблению слов, активизировать словарь детей.

**Содержание образовательной работы**

| Ме-сяц | Тема | Цель | Модель |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | 1. **НАБЛЮДЕНИЕ ЗА КОТЁНКОМ**<br><br>2. **КОМНАТНОЕ РАСТЕНИЕ – БАЛЬЗАМИН** | Цель: Развивать способность анализировать структуру объекта, учить различать характерные признаки животного. Показать возможность соотнесения анализатора и объекта. (с.26).<br><br>Цель: Учить называть и узнавать части растения, используя модель: корень, стебель, лист, цветок). Развивать способность сосредоточения внимания. Воспитывать способность переживания чувства радости от рассматривания растения. (с.27) | Модели строения тела котёнка и строения растения. |
| **Октябрь** | 1. **РЫБКА В АКВАРИУМЕ**<br><br>2. **ДЕРЕВО** | Цель: Совершенствовать умение анализировать структуру объекта природы (рыбка). Закрепить знания детей о том, что рыбке для жизни необходима вода и пища.(с.28)<br><br>Цель: Уточнить представления детей о том, что дерево – тоже растение, о составных частях его (корень, ствол, ветви, листья). Воспитывать бережное отношение к деревьям. (с.29). | Модель «Рыбка» (туловище с плавниками, форма тела, чешуя). Гербарий листьев разных деревьев. |
| **Ноябрь** | 1. **КАК ЗВЕРИ В ЛЕСУ ГОТОВЯТСЯ К ЗИМЕ?**<br><br>2. **МЫТЬЁ КОМНАТНОГО РАСТЕНИЯ** | Цель: Познакомить детей с некоторыми видами лесных животных, дать представление об изменении поведения зверей в зависимости от изменений, происходящих в природе. (с.30).<br><br>Цель: Формировать у детей знания о структуре трудового процесса. Воспитывать бережное отношение к растениям и желание ухаживать за ними. (с.31). | Модели трудового процесса, динамические модели «Белка в дупле», «Медведь в берлоге». |
| **Декабрь** | 1. **КОШКА И КРОЛИК**<br><br>2. **ПОЛИВ КОМНАТНОГО РАСТЕНИЯ** | Цель: закрепить умение выделять и правильно называть части тела животного, его особенности, используя модели. Побуждать детей за счет использования слов «шерсть, грызет, ходит мягко, прыгает» и др. (с.32).<br><br>Цель: показать детям потребность растений во влаге. Обучить процессу поливки. (с.33) | Модель трудового процесса (поливка). Модель строения животного. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Январь** | 1. **ЗОЛОТАЯ РЫБКА И КАРАСИК**<br><br>2. **ПОСАДКА ЛУКА** | Цель: Сформировать общие представления о золотой рыбке, о разнообразии аквариумных рыб. Развивать умение сравнивать карася и золотую рыбку, находить характерные признаки отличия (окраска, величина). Закреплять умение пользоваться моделями при сравнении. (с.34).<br><br>Цель: Закрепить представления о последовательности трудового процесса, привлекая детей к использованию модели. Конкретизировать представления детей о потребности растений в земле. Воспитывать интерес к посадке и выращиванию растений. (с.36). | Модели существенных признаков строения рыбы и последовательного трудового процесса посадки лука. |
| **Февраль** | 1. **КРАСАВЕЦ СНЕГИРЬ**<br><br>2. **КИТАЙСКАЯ РОЗА И БАЛЬЗАМИН** | Цель: Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц, используя модель. Познакомить с особенностями поведения снегиря (летает, прыгает, клюёт ягоды). Воспитывать сочувствие к птицам, интерес к их жизни. (с.37)<br><br>Цель: Конкретизировать знания детей о существенных признаках растений (корень, стебель, лист, цветок). Учить сравнивать растения по их существенным признакам, учить находить сходства и различия. (с.38). | Модели существенных признаков строения птицы и последовательного трудового процесса ухода за растением. |
| **Март** | 1. **ВОРОНА И СНЕГИРЬ**<br><br>2. **РАССКАЗ О КОМНАТНОМ РАСТЕНИИ** | Цель: Расширить знания детей о вороне (повадки, потребности, внешний вид), используя модели. Учить сравнивать двух птиц, находить сходство и различие. Стимулировать познавательный интерес в отношении птиц и воспитывать бережное к ним отношение. (с.39)<br><br>Цель: Конкретизируя знания о комнатных растениях, учить связно рассказывать о них, используя модель. (с.40). | Модели существенных признаков строения птицы и последовательного трудового процесса ухода за растением и предметно-схематической модели «Что весной бывает». |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Апрель** | 1. **ПУТЕШЕСТВИЕ В ВЕСЕННИЙ ЛЕС**<br><br>2. **СРАВНЕНИЕ ДЕРЕВА И КУСТАРНИКА** | Цель: Формировать представление детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится значительно теплее, снег тает, изменяется одежда людей. Показывать связь изменений в неживой природе с изменениями жизни растений и животных. Активизировать мыслительную деятельность за счет решения логических задач. Развитие памяти, внимания, воображения. (с. 40-42.)<br><br>Цель: Формировать представление о том, что дерево и кустарник – это растения, у них общие признаки (корень, стебель, лист), но есть различия (у дерева один стебель, а у кустарника много стеблей). Развивать аналитическое мышление. Воспитывать интерес к жизни растений. (с. 42 – 43.) | Модели строения дерева и кустарника, динамическая модель «Заяц меняет окраску шерсти». |
| **Май** | **1.СРАВНЕНИЕ ОДУВАНЧИКА И ТЮЛЬПАНА** | Цель: учить различать и называть первоцветы. Развивать умение сравнивать, находить признаки сходства и различия, пользоваться предметно-схематическими моделями. Закреплять умение правильно называть части растения. Учить обследовательским действиям. Вызвать радость от красоты растений, воспитывать бережное отношение. Закрепить навыки наклеивания аппликации (из готовых форм) «Тюльпан в вазе». | Модели особенностей строения растения (корень, стебель, лист, цветок). |

**Планируемые результаты освоения программы «Добро пожаловать в экологию»:**
**К 4 годам:**

- Называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- Способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.
- Испытывает эмоциональные состояния по поводу объектов и явлений живой и неживой природы. Использует полученные представления в игре и других видах деятельности.

**Формы подведения итогов и способы проверки знаний**

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы осуществляется один раз в год (2 недели мая) путем наблюдения за ребенком, бесед, тестов, дидактических игр.

## III.I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***Создание развивающейобразовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) деятельности**,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе. Психолого-педагогических условия создаются применением специальных знаний, умений и навыков педагогов ДОУ, а также с помощью организованного психолого-педагогического сопровождения. Его теоретико-методологическую основу составляют научные подходы формирования личности ребенка.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности ориентирован на формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью-любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

### 3.2. Кадровые условия реализации Программы

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре;

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. Организация самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст.13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией. Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации. Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации. Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы требует от Организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации, необходимого медицинского обслуживания.

Для решения этих задач руководитель Организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Организации дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей. При организации инклюзивного образования - при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение.

Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Организация создает условия для непрерывного профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Организация самостоятельно и/или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

**3.3. Материально-техническое обеспечение программы**

Организация обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

• осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

• использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

• обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологии ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

• обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

• эффективно управляет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2. Выполнение Организацией требований:

–санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

• оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,•отоплению и вентиляции,

• водоснабжению и канализации,

• организации питания,

• медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

• организации режима дня,

• организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

–пожарной безопасности и электробезопасности;

–охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации.

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и совместной деятельности, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В детском саду созданы условия *для информатизации образовательного процесса.* Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей: для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений; для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию образовательной программы; для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями (законными представителями)детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Программа предусматривает также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Материально техническое оснащение ОДО – важная сторона создания комфортных условий пребывания ребенка в детском саду.

Помещения, средства обучения воспитания соответствуют возрастным индивидуальным особенностям развития детей.

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

**Методическое обеспечение программы.**
**Средства обучения и воспитания, используемые в образовательной работе.**


1. Белова О.Е. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы» / авт.-сост. О.Е. Белова. – изд.2-е, испр. – Волгоград.: Учитель.
2. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014
3. Вербенец А. М. ОО Художественное творчество — СПб-Д-пресс, 2012.
4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: (2-7 лет).

5. Г е р б о в а В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года).
6. Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: «Скрипторий 2003», 2007.
7. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий.
8. Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности (3-6 лет).
9. Д ы б и н а О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром: (3-4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2010
10. Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
11. Деркунская В.А. Здоровье.
12. Деркунская В.А. Проектная деятельность. – М.: Центр Педагогического образования, 2016.
13. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М: ТЦ Сфера, 2017.
14. Казакова Т.Г. Изодеятельность младших дошкольников.
15. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ – Воронеж: «Уитель», 2012.
16. Комплексная программа - Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Москва. Мозаика - Синтез, 2014
17. Князева О.Л., Махнеева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры. Парциальная программа. Учебно-методическое пособие Изд.3-е, переработанное и дополненное. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2017.
18. К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала (4-7 лет).
19. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. (Младшая группа – подготовительная группа). – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007.
20. Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет.
21. Метлина Л.С. Математика в детском саду.
22. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
23. Нищева Н.В. Предметно-пространственная среда в детском саду. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
24. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий: 3-7 лет.
25. Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Конспекты занятий / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель.
26. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб. Пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. Заведений. – М.: «Академия», 2002
27. П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
28. П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: (Младшая группа - Подготовительная к школе группа)

29. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года), (3-4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет).
30. Скоролупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОУ.
31. Смирнова Л.М. Развитие речи у детей 2-3 лет.
32. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе. –М.: Мозаика-Синтез, 2010.
33. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (2-7 года).
34. Те п л ю к С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.
35. Ушакова О.С Ознакомление дошкольников с художественной литературой и развитие речи.
36. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи.
37. Ушакова О.С., Струнина Е.Н. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Владос, 2004.
38. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников, СПб –ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
39. Швайко Т.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи.
40. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

**Методическое сопровождение программы «Первые шаги»** (Г.Т.Алифановой)

1. Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб. 2000
2. Бабушкин С.М. Прогулки по Санкт-Петербургу. Путеводитель для пешеходов. /С.М. Бабушкин. – М.: Издательство АСТ, 2017.
3. Нестеров В. Знаешь ли ты свой город? Научно-художественная книга. Изд. 2-е, испр. И доп. «Дет.лит.»
4. Лившиц Л. Сказочный Эрмитаж. – «Издательство Альфа-Колор», Санкт-Петербург, 2008.
5. Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. — СПб.: Речь, 2013.
6. Щипицына Л.М., Защиринская О.В., и др. Азбука общения. СПб, Д-пресс,2001г.

**Методическое сопровождение программы «Добро пожаловать в экологию»** (Воронкевич О.А.)

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

### 3.4. Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

### 3.5. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда

Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в групповых помещениях осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

В групповых помещениях созданы условия для самостоятельной активной и целенаправленной деятельности детей. Для приобщения детей к ценностям здорового образа жизни созданы «уголки здоровья», оснащенные дидактическими играми, спортивными атрибутами.

В каждой возрастной группе имеется оборудование и инвентарь для двигательной активности детей и проведения закаливающих процедур.

Для организации и проведения физкультурных, музыкальных занятий функционируют физкультурно-музыкальный зал, оснащенный необходимым спортивным и музыкальным оборудованием.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее — участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Прогулочные участки оснащены стационарным оборудованием для развития основных видов движения и игр детей.

В зимнее время на участках строятся горки, снежные постройки. Для обеспечения двигательной активности детей в холодный период года на улице проводятся подвижные и спортивные игры.

Расположение игрового и спортивного оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, их физиологии, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

Организация групповых зон в построена с учетом требований Программы и ФГОС дошкольного образования и соответствует основным характеристикам построения развивающей предметно-пространственной среды для познавательно-исследовательской деятельности и речевого развития детей.

Во всех группах в достаточном количестве присутствуют объекты для исследования в действии, образно-символический материал, нормативно-знаковый материал. Размещение в групповом пространстве и насыщение зон познавательного развития педагогически целесообразно.

При проектировании РППС Организация учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Требования** направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда дошкольного отделения обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует основным характеристикам:

*1) содержательно-насыщена* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

*2) трансформируема* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

*3) полифункциональна* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

*4) вариативна* - наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

*5) доступна* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

*6) безопасна* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей

обстановка в учреждении создана располагающей. Все помещения учреждения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным делом.

Среда вариативна, состоит из различных центров, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

## ОСНАЩЕНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА В СООТВЕТСТВИИ С ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ОБЛАСТЯМИ

| **Направление** | **Центр активности** | **Оснащение** |
|---|---|---|
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | |
| **Сенсорное развитие** | центр для настольно-печатных игр; | Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения:грибочки – втулки на стойке 4-6 элементов, 4-х цветов, логическая игра на подбор цветных и контурных изображений. Матрешки трехкукольные. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов. Набор материалов Монтессори. Набор пазлов. Пирамида настольная, раскрашенная в основные цвета.Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цвета. Сортировщик –емкость с крышками разного размера и цвета. Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми напрвляющими со скользящими по ним элементами. |
| **Формирование элементарных математических представлений** | Центр настольных игр | Наглядный и раздаточный, счётный материал Образно-символический материал (головоломки, лабиринты) Развивающие игры с математическим содержанием |
| **Познавательно исследовательская деятельность** | центр для игр с водой и песком; | **Образно-символический материал (наборы картинок).** Стол для экпериментирования с песком и водой. Набор для эксперементированя с песком. Набор игрушек для игры с песком. Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Настенный планшет – распорядок дня с набором карточек. Набор для экперементирования с водой: стол-поддон, |

| | | |
|---|---|---|
| | | емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для прерливания и вылавливания – черпачки, сачки. Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** | центр для настольно-печатных игр; | **Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал, настольно-печатные игры.** Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал, мини-музеи, макеты, настольно-печатные игры Электронные материалы (видеофильмы, презентации ) Справочная литература (энциклопедии). |
| **Конструктивная деятельность** | центр для настольно-печатных игр; | **Образно-символический материал (наборы картинок, схемы).** Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, и т.д.) Строительный материал Большой настольный конструктор. Комплект конструкторов с шиповыми быстросъемным креплением деталей напольный. Плоскостные конструкторы. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования. Мозаика с крупногабаритной основой и крупными фигурами. Складные кубики с предметными картинками. Набор кубиков среднего размера. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары). Бумага, природные и бросовые материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | |
| **Развитие свободного общения с взрослыми и детьми** | центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей | Картотека словесных игр. Настольные игры (лото) Развивающие игры («Что сначала, что потом и др.) Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов. Художественная литература для чтения детям и рассматривания детьми Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)– комплект. Парные картинки типа «лото» (из 2–3 частей) различной тематики –комплект Книги детских писателей–комплект Набор картинок для группировки и обобщения–комплект Лото с разной тематикой –комплект |
| **Развитие всех компонентов устной речи детей** | центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей | |
| **Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений развитие литературной речи приобщение к** | книжный центр; | **Образно-символический материал (игры «Парочки», пазлы). Различные виды театров Ширма для кукольного театра Игрушки-персонажи. Игрушки-предметы оперирования Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов. Картотека подвижных игр со словами. Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества.** |

| | | |
|---|---|---|
| **словесному искусству** | | Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)<br>Складные кубики с предметными картинками (4–6частей)<br>**Книжные центры в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек** |
| **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | |
| **Развитие игровой деятельности детей** | • центр для сюжетно-ролевых игр;<br>• центр ряжения (для театрализованных игр);<br>• книжный центр;<br>• центр для настольно-печатных игр; | **Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования. Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта).** Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования. Автомобили крупного и среднего размера. Тележка-ящик (крупная). Телефон игровой. Пожарная машина среднего размера. Лодка среднего размера. Набор машинок разного назначения 2-4 лет. Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами. Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)**.** Коляска прогулочная среднего размера**.** Куклы среднего размера, куклы-младенцы разных рас с гендерными признаками. Набор кукольной одежды, постельных принадлежностей. Набор мебели для кукол .Набор столовой посуды для игры с куклой, набор чайной посуды, набор гладильная доска и утюг. Кукольный стол со стульями крупного размера, кухонная плита, кухонный шкафчик, ландшафтный коврик. Полифункциональные материалы.Набор инструментов для ремонтных работ. Набор железная дорога для малышей 2-3 лет. Руль игровой.<br><br>Строительный материал Конструкторы Детали конструктора материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)** | • центр для сюжетно-ролевых игр | Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Формирование** | • центр ряжения | **Иллюстративный материал, плакаты для** |

| | | |
|---|---|---|
| **гендерной, семейной, гражданской принадлежности** | (для театрализованных игр)<br>Центр сюжетно-ролевых игр | **рассматривания, художественная литература. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:** «Семья», «Поликлиника»,»Доктор», «Парикмахерская» и другие по возрасту детей). Набор муляжей овощей и фруктов. Уголок ряжения **.**Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики Нормативно-знаковый материал. |
| **Формирование патриотических чувств,** | • центр сюжетно-ролевых игр | **Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания. Художественная литература для чтения детям.** Дидактические наборы соответствующей тематики. Нормативно-знаковый материал |
| **Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | • центр ряжения (для театрализованных игр) | Художественная литература для чтения детям Дидактические наборы соответствующей тематики. Справочная литература. Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации). |
| **Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них -приобщение к правилам безопасного поведения.** | • центр для сюжетно-ролевых игр | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания. Видеофильмы, слайд-шоу для детей.Дидактические наборы соответствующей тематики. Художественная литература для чтения детям. Энциклопедии. Игрушки - предметы оперирования. Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями. Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности. |
| **Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства** | • центр ряжения (для театрализованных игр) | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Строительный материал Конструкторы Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми |
| **Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям** | **Все пространство учреждения Участок учреждения Комната ОБЖ** | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы |
| **Развитие трудовой деятельности (самообслуживание,** | | Настольные игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. |

| | | |
|---|---|---|
| **хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)** | | |
| **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам** | центр для сюжетно-ролевых игр центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; | Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) Полифункциональные материалы Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?», другие) материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | |
| **Развитие музыкально художественной деятельности** | центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; | Музыкальный центр Разнообразные музыкальные инструменты для детей, набор шумовых инструментов детский. Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями, русскими наодными песнями для детей дошкольного возраста. Комплект компакт-дисков со звуками природы. Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра трансформируемая. Детские и взрослые костюмы. Перчаточные куклы. Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», звуковой молоток, «Русские композиторы») |
| **приобщение к музыкальному искусству** | | |
| **развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)** | | Слайды с репродукциями картин Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Витрина для работ по лепке. Мольберт двухсторонний. Магнитная доска настенная.Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями. Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех,Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево). Игрушки, муляжи, коллекции семян растений. |
| **развитие детского творчества** | | |
| **приобщение к изобразительному искусству** | | Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки. |

| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | |
|---|---|---|
| **развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)** | Спортивный центр Игровые помещения групп Участок учреждения | Музыкальный центр Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия (игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами); - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений.Коврик массажный. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью. Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Атрибуты для спортивных игр (хоккей, футбол). Мяч надувной, прыгающий, футбольный. Обруч малого размера. Скакалка детская.Материалы, учитывающие интересы мальчиков |
| **накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)** | | |
| **формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** | Спортивный центр | |
| **сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей** | Игровые помещения групп | Развивающие игры Художественная литература Игры на ловкость Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений. Картотеки подвижных игр Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) |
| **воспитание культурно-гигиенических навыков** | Участок учреждения<br><br>Помещения групп | Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков Художественная литература. Игрушки-персонажи Игрушки - предметы оперирования. Иллюстративный материал, картины, плакаты. |
| **формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | Спортивный центр Игровые помещения групп Участок учреждения | Иллюстративный материал, картины, плакаты. Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми. Игрушки-персонажи. Игрушки - предметы оперирования. Физкультурно-игровое оборудование: для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений. |

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

| Программа, технологии | Направление | Особенности размещения | Оснащение |
|---|---|---|---|
| **«Первые шаги» Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Алифанова Г.Т. - СПб, Паритет, 2005** | Воспитание любви и интереса к городу посредством ознакомления с ближайшим | Книжный центр Центр сюжетно-ролевых игр | Иллюстрации, картинки с видами города и её главных достопримечательностей - река Нева, Невский проспект, Петропавловская крепость. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | окружением и начальных знаний о городе Воспитание любви к малой Родине | | Иллюстрации составляющие городское пространство - улицы, проезжая часть и транспорт, здания разных назначений, люди разных профессий.<br>Сюжетно-ролевые игры по возрасту («Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Семья» и д.р.)<br>Конструкторы (настольный), транспорт городской, грузовой, т.д.<br>Иллюстративный материал о Санкт-Петербурге и Ленинградской области.<br>Символика города.<br><br>Художественная литература для чтения детям |
| **«Добро пожаловать в экологию! » Воронкевич О.А. - СПБ.: Детство - Пресс, 2014** | | Природный уголок<br><br>Центр воды и песка | Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, песком) Зарисовки результатов экспериментирования. Образно-символический материал (наборы картинок, модели.) Наглядно-демонстрационный материал и т.д. Игры экологического содержания. |

### 3.6. Организация режима пребывания детей в ОДО

#### 3.6.1. Режим дня и распорядок

Программа предусматривает регламентирование образовательного процесса и календарное планирование образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

**Образовательная деятельность осуществляется** по образовательным областям образования через разные формы взаимодействия организуется при помощи следующих видов деятельности:

- Организованная образовательная деятельность, то есть занятия;
- совместная деятельность с педагогом (например, разработка проектов, развлечения);
- совместная деятельность в режимных моментах (например, сон, прогулки).

**Организованная образовательная деятельность (занятия) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования**.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках специально-организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и

развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени**, включает:

— наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки**, включает:

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

—свободное общение воспитателя с детьми.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации. Организация в праве применять гибкий учебный план по необходимости.

**Планирование образовательной деятельности**

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном

материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Комплексно-тематический план имеет перечень тематических недель, проектов. Изменения в содержании комплексно-тематического планирования зависят от календарных и знаменательных дат, событий в государстве, обществе, городе; от запросов педагогов, родителей и детей. Реализация комплексно-тематического плана в период июнь-август зависит от графика работы дошкольной организации в летний период и на основе распоряжения Администрации Калининского района Санкт-Петербурга. Комплексно-тематический план разрабатывается ежегодно, рассматривается и принимается на педагогическом совете и утверждается заместителем директора по ОДО.

**Организованная образовательная деятельность – занятия**, детей старшего дошкольного возраста могут проводится во второй половине дня. Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) так же могут проводиться:

- для детей пятого года жизни – 2 раза в неделю продолжительностью не более 20 минут;
- для детей шестого года жизни – 2 раза в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей седьмого года жизни - 3 раза в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Домашние задания детям дошкольного возраста не задаются.

Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они,

не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режимные процессы распределяются в течение времени пребывания ребенка в ОДО в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 и санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20.

В ОДО предусматривается разнообразная совместная образовательная деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1—2-х раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Модель ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников ориентирована на учет их возрастных и индивидуальных особенностей, организацию совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельную деятельность детей, организацию различных видов детской активности при обязательном осуществлении личностно-ориентированного подхода к развитию, воспитанию и обучению каждого воспитанника.

Режимы пребывания ребенка в каждой возрастной группе разрабатываются в ОДО на ***основании следующих принципов:***

- обеспечение безопасности пребывания ребенка в ОДО, охрана и укрепление физического и психического здоровья;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил, требований нормативных документов, регламентирующих организацию образовательной и оздоровительной работы с детьми;
- комплексность использования условий и образовательных ресурсов ОДО для организации полноценного воспитания и развития детей;
- соблюдение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования.

Оптимальный ежедневный режим пребывания ребенка в ОДО предусматривает чередование периодов бодрствования и сна в течение дня, использование различных видов деятельности и форм работы с детьми. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов в день. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

В теплое время года (при благоприятных метеорологических условиях) организованную образовательную деятельность по физическому развитию детей организуют на открытом воздухе.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12 - 12,5 часа, из которых 3 - 2,5 часа отводится дневному сну. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном организуется прослушивание сказок, включается релаксационная музыка. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. Во время сна детей в группе (спальне) обязательно присутствует воспитатель (или помощник воспитателя).

Модель образовательной нагрузки в ОДО разрабатывается и реализуется с учетом СанПиН 1.2.3685-21.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непосредственно-образовательную деятельность, проводятся физкультминутки, особенно в середине занятий статического характера.

В таблице приведены режимы дня для разных возрастных групп. Режим скорректирован с учётом работы учреждения. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Режим дня может незначительно изменятся в зависимости от расписания занятий специалистов и работы бассейна. В теплое время года занятия можно проводить на участке во время прогулки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

**Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения темп деятельности и т. д.).

Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

*Прием пищи.* Не заставляют детей есть. Важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Учитывается, что дети едят с разной скоростью, поэтому предоставляется им возможность принимать пищу в своем темпе.

*Прогулка.* Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления проводятся ежедневные прогулки.

Обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Возможно сокращение продолжительности прогулки в связи с неблагоприятными погодными условиями. В период с 01.06 по 31.08 – период проведения летней оздоровительной кампании (ЛОК), продолжительность прогулки увеличивается и предполагается максимальное пребывание ребенка на свежем воздухе.

*Ежедневное чтение.* В режиме дня педагоги выделяют постоянное время для ежедневного чтения детям. Читают не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии рассказы для детей по истории и культуре родной страны и культуре родной страны и зарубежных стран. На основе прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

*Дневной сон.* Создаются условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создается спокойная, тихую обстановка, обеспечивающая постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

***Регламентирование режимных моментов в течение дня***

**РЕЖИМ ДНЯ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 3 (3-4 года)**
***на холодный период (сентябрь-май)***

| Период | | | | Мероприятия |
|---|---|---|---|---|
| 7.00-8.10 | | | | Прием детей, осмотр. Самостоятельная деятельность детей (двигательная, предметная и игры с составными и динамическими игрушками, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, экспериментирование, рассматривание картинок). Совместная деятельность педагогов с детьми. Индивидуальная работа с детьми. |
| 8.10-8.20 | | | | Утренняя гимнастика с использованием упражнений на дыхание |
| 8.20-8.50 | | | | Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры,1-ый завтрак |
| ПН. -ВТ. | СР. | ЧТ. | ПТ. | |
| 08.50-09.00 | 08.50-09.00. | 08.50-09.25. | 08.50-09.00. | Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к занятиям(образовательная нагрузка) |
| 09.00-09.15 | 09.00-09.15. | - | 09.00-09.15 | Занятия (образовательная нагрузка) |
| 09.15 - 09.25. | 09.15 - 09.25. | - | 09.15 – 09.25. | Самостоятельная деятельность детей(игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Подготовка к занятиям(образовательная нагрузка) |
| 09.25 - 09.40. | 09.25 -09.40 | 09.25-09.40 | 09.25 - 09.40. | Занятия (образовательная нагрузка) |
| 09.40 - 10.00. | 09.40 - 10.00. | 09.40 - 10.00. | 09.40 - 10.00. | Самостоятельная деятельность детей(игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | 10.10 - 10.25<br><br>2 подгруппа<br>10.35 - 10.50<br>1подгруппа | | Подгрупповые занятия в бассейне. |
| 10.00 -10.10 | | | | Подготовка ко второму завтраку, 2-ой завтрак |
| 10.10-10.30. | 10.10-10.30. | 10.10 - 11.50. | 10.10-10.30. | Самостоятельная деятельность детей(игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). |
| 10.30-11.50. | 10.30-11.50. | _ | 10.30-11.50. | Подготовка к прогулке. Прогулка Возвращение с прогулки. |
| 11.50-12.30. | | | | Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед. |
| 12.30-15.30. | | | | Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, дневной сон. |
| 15.30-15.45. | | | | Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливание |
| 15.45-16.05 | | | | Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник |
| 16.05-16.40 | | | | Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Индивидуальная работа с детьми. |
| ПН. | ВТ. | СР. | ЧТ. | ПТ. | |
| _ | _ | _ | - | 16.25-16.40 | Музыкальный досуг |
| 16.40 -19.00 | | | | | Подготовка к прогулке, прогулка уход детей домой. |

## РЕЖИМ ДНЯ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

***на теплый период***

| На солнечную погоду | Время | На дождливую погоду |
|---|---|---|
| Прием детей на улице, осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми. Культурно-гигиенические навыки. | 7.00 - 8.05 | Прием детей в группе, осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка. Совместная игровая, художественная, познавательная и др. деятельность с детьми. Культурно-гигиенические навыки |
| Утренняя гимнастика на воздухе | 8.05-8.15 | Утренняя гимнастика в группе Самостоятельные игры детей. |
| Возвращение в группу | 8.15-8.20 | |

| | | |
|---|---|---|
| Подготовка к завтраку,гигиенические процедуры<br>I завтрак | 8.20 - 8.45 | Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры<br>I завтрак |
| Подготовка и выход на улицу, игры, самостоятельная деятельность детей на улице | 8.45 – 9.40 | Самостоятельные игры детей,гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку |
| возвращение в группу, гигиенические процедуры | 9.40-9.50 | |
| II завтрак | 9.50 - 10.00 | II завтрак |
| Подготовка к прогулке Прогулка: совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми. Оздоровительные мероприятия. | 10.00- 11.40 | Самостоятельная детская деятельность Совместно с воспитателем: игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, чтение и рассказывание детям, показ кукольных спектаклей и др.; деятельность с детьми в индивидуальной форме Деятельность учебных комнатах (по расписанию). |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 11.40 – 12.00 | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00- 12.30 | Подготовка к обеду, обед |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30 – 15.30 | Подготовка ко сну, сон |
| Постепенные подъём, «бодрящая гимнастика» после сна, «дорожка | 15.30 - 15.45 | Постепенные подъём, «бодрящая гимнастика» после сна, «дорожка здоровья» |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45 – 16.00 | Подготовка к полднику, полдник |
| Подготовка к прогулке, прогулка: совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми. | 16.00 - 19.00 | Самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность: игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование и др. Деятельность с детьми в индивидуальной форме. Уход домой. |
| Уход детей домой | | |

***Щадящий режим***

| Вид деятельности в режиме дня | Ограничение | Ответственный |
|---|---|---|
| **Приход в детский сад** | Желательно 8.00-8.30 | Родители |
| **Гигиенические процедуры и закаливающие процедуры (полоскание полости рта)** | t воды -16-20, тщательное вытирание рук, лица | Воспитатель, пом. воспитателя |
| **Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)** | Снимается пижама, надевается сухая футболка | Воспитатель |
| **Питание (завтрак, обед, полдник)** | Докармливание (младший возраст). Первыми садятся за стол. | Воспитатель Пом. воспитателя |
| **Сборы на прогулку, выход на прогулку** | Одевание в последнюю очередь. Выход последними. | Воспитатель Пом. воспитателя |
| **Возвращение с прогулки** | Возвращение первыми под присмотром взрослого. Снимается влажная одежда, одевается сухая. | Воспитатель Пом. воспитателя |
| **Прогулка** | Умеренная двигательная активность | ВоспитательПом. воспитателя |
| **Физкультурное занятие** | Отмена или снижение нагрузки на 50% | Воспитатель Инструктор по |

| | | ФИЗО |
|---|---|---|
| **Занятия интеллектуального плана** | Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в 1 -й половине занятия | Воспитатель |
| **Дневной сон** | Укладывание первыми. Подъем по мере просыпания. | Воспитатель |
| **Совместная деятельность с воспитателем** | Учет настроения и желаний ребенка | Воспитатель |
| **Самостоятельная деятельность** | Вдали от окон и дверей | Воспитатель |
| **Уход домой** | Желательно до 17.00 | Родители |

**Организация щадящего оздоровительного режима в дошкольном учреждении для детей после перенесенных заболеваний и для детей с особыми потребностями. Элементы щадящего режима в ДОУ**

**Сон.** Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием.

**Кормление.** Не заставлять съедать целую порцию, нелюбимое блюдо; по показаниям соблюдать диету; давать фрукты, овощи и натуральные соки дома; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы.

**Организация бодрствования.** Обеспечить частый контакт со взрослыми, дать возможность поиграть с любимой игрушкой, иногда уединиться для любимого занятия (рисование, разглядывание картинок). В организованной деятельности увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не начинать обучение новому, не допускать переутомления, разрешить отвлечься, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке. Следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).

**Физическое воспитание.** На физкультурных занятиях ограничить бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); разрешить заниматься в обычной одежде и обуви; во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, выполняя соответствующие упражнения; рекомендовать элементы лечебной дыхательной гимнастики родителям.

**Закаливание.** В зимнее, осеннее время года особое внимание следует уделять соответствию одежды ребенка температуре воздуха в помещении и на воздухе; проводить обливание (контрастным методом) водой высоких температур (38°- 28°- 38° С); для питья должна использоваться кипяченая вода; одевать ребенка на прогулку последним, забирать с прогулки первым. **Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольные учреждений.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита | Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения | Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в средне-тяжелой форме, обострение экземы, сотрясение мозга средней тяжести, состояние после полостных операций, состояние после тонзилэктомии | Острый нефрит, менингит (любой этиологии) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 20-25 дней | 25-30 дней | 2 месяца (часто до 6 мес.) | более 2 месяцев (часто постоянно |

**Режим двигательной активности**

| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю 15-20 | 2 раза в неделю 20-25 | 2 раза в неделю 25-30 | 2 раза в неделю 30-35 |
| | б) в бассейне | 1 раз в неделю 15-20 | 1 раз в неделю 20-25 | 1 раз в неделю 25-30 | 1 раз в неделю 30-35 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно 5-6 | Ежедневно 6-8 | Ежедневно 8-10 | Ежедневно 10-12 |
| | б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | в) физкуль-тминутки (в середине статического занятия) | 3-5 еже-дневно в зависимости от вида и содержания занятий | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20 | 1 раз в месяц 20 | 1 раз в месяц 30-45 | 1 раз в месяц 40 |
| | б) физкультурный праздник | — | 2 раза в год до 45 мин. | 2 раза в год до 60 мин. | 2 раза в год до 60 мин. |
| | в) день здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин) в зависимости от возраста детей** | | | |
| | | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| | б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

**3.6.2. Учебный план образовательной деятельности**

Учебный план — документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»). Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — учебный план представляет собой *сетку образовательной деятельности – занятия и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН*.

**Организованная образовательная деятельность - занятия**

**РАСПИСАНИЕ**
**ЗАНЯТИЙ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ)**
**ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 3 (3-4 ЛЕТ)**
**НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

| | |
|---|---|
| Понедельник | **09:00 - 09:15.**<br>ОО «Познавательное развитие» - социальный мир и природный мир |
| | **09.25 - 09.40.**<br>ОО «Физическое развитие» - физкультура в зале |
| Вторник | **09.00 - 09.15.**<br>ОО «Художественно-эстетическое развитие» - конструирование/ рисование |
| | **09.25 - 09.40.**<br>ОО «Художественно-эстетическое развитие» - музыка |
| Среда | **09.00 - 09.15.**<br>ОО «Познавательное развитие» - РЭМП |
| | **09.25 - 09.40.**<br>ОО «Физическое развитие» - физкультура в зале |

| | |
|---|---|
| Четверг | **09.25 - 09.40.**<br>ОО «Художественно-эстетическое развитие» - музыка<br>**10.10-10.25 (**первая подгруппа)<br>**10.35-10.50** :вторая подгруппа)<br>ОО «Физическое развитие» - бассейн |
| Пятница | **09.00 - 09.15.**<br>ОО «Художественно-эстетическое развитие» - лепка/аппликация»<br>**09.25 - 09.40.**<br>ОО «Речевое развитие» |
| | **16.25 - 16.40**<br>ОО «Художественно-эстетическое развитие» - музыка (досуг) |

## Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность (обогащенная игра) | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Развивающее общение при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Приобщение к доступной трудовой деятельности | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Развивающее общение на прогулке | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

## Самостоятельная деятельность детей

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Самостоятельная игра в группе | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная игра на участке детского сада | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

| Базовый вид деятельности | | Периодичность | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1,5-2года | 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| самостоятельная деятельность детей центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**Оздоровительная работа**

| | 1,5-2года | 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | - | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Бодрящая гимнастика после сна | - | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Физкультминутки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Пальчиковая гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дыхательная гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| «Дорожка здоровья «после сна | - | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

### 3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

**3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. - ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].

6. Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2.

7. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи от 28 сентября 2020.

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г.№ 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. От 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. - 2014. - Апрель. - № 7.

14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

15. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №373 0т 31.07.2020

## Ш.II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
## (ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ)

### 3.2.1. Особенности организации образовательного процесса

Содержание Образовательной программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе дает возможность решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в *четырех основных моделях организации образовательного процесса*:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, двигательной (еженедельно);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов
- специально-организованную образовательную деятельность
- самостоятельной деятельности детей (ежедневно);
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы (еженедельно).

При организации образовательной деятельности учитывается требование СанПиН к учебной нагрузке на детей. Поэтому большинство тем программы «Первые шаги» реализуется в

совместной деятельности воспитателя с детьми в режимные моменты. Другая часть тем включена в планирование рабочей программы как занятие.

С целью реализации программ «Первые шаги» и «Добро пожаловать в экологию», воспитатель по заранее подготовленному планированию, может проводить образовательную деятельность или проводить беседы, игры, наблюдения как в первой половине дня, так и во второй, согласно СанПиН.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с **детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.**

## ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ

| | **Ранний возраст** | **Младшие группы** | **Средние группы** | **Старшие группы** | **Подготовительные группы** |
|---|---|---|---|---|---|
| | ***«Добро пожаловать в экологию», под редакцией О.А. Воронкевич*** | | | | |
| **Занятия** | - | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| **Совместная деятельность** | - | - Наблюдения (ежедневно)<br>- Опыты(1р/мес)<br>- чтение литературы(1р/мес)<br>- фольклор (1р/мес)<br>-беседа(1р/мес)<br>- труд в природе(1р/мес) | - Наблюдения (ежедневно)<br>- Опыты(1р/мес)<br>- чтение литературы(1р/мес)<br>- фольклор (1р/мес)<br>-беседа(1р/мес)<br>- труд в природе(1р/мес)<br>- экспериментальная деятельность(1р/мес) | - Наблюдения (ежедневно)<br>- Опыты(1р/мес)<br>- чтение литературы(1р/мес)<br>- фольклор (1р/мес)<br>-беседа(1р/мес)<br>- труд в природе(1р/мес)<br>-экспериментальная деятельность(1р/мес) | - Наблюдения (ежедневно)<br>- Опыты(1р/мес)<br>- чтение литературы(1р/мес)<br>- фольклор (1р/мес)<br>-беседа(1р/мес)<br>- труд в природе(1р/мес)<br>-экспериментальная деятельность(1р/мес) |
| **Самостоятельная деятельность** | - | - изодеятельность(1р/мес)<br>-Книжный уголок(1р/мес) | -изодеятельность (1р/мес)<br>-Книжный уголок(1р/мес) | - изодеятельность(1р/мес)<br>-Книжный уголок(1р/мес) | - изодеятельность(1р/мес)<br>-Книжный уголок(1р/мес) |
| **Работа с родителями** | - | -консультация (1р/мес)<br>- наглядная информация (1р/мес) | -консультация (1р/мес)<br>- наглядная информация (1р/мес) | -консультация (1р/мес)<br>- наглядная информация (1р/мес) | -консультация (1р/мес)<br>- наглядная информация (1р/мес) |
| | ***«Первые шаги» (Петербурговедение для малышей от 3 до 7лет), Г.Т.Алифанова***<br>**Использование регионального компонента как одного из средств формирования культуры личности и социализации дошкольников** | | | | |
| **Занятие** | - | - | | - Занятие (1 раз в две нед.) | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Совместная деятельность** | - | - беседа<br>(1 р/мес)<br>- литературная гостиная: чтение художественной литературы<br>(1 р/мес)<br>- рассматривание иллюстраций | - беседа (1 раз в мес.)<br>- дидактическая игра, (1 раз в мес.)<br>- сюжетно-ролевая игра (1 р/мес)<br>- литературная гостиная:<br>чтение художественной литературы<br>(посещение учебной комнаты «Библиотека» по графику) |
| **Самостоятельная деятельность** | - | - альбомы, иллюстрации достопримечательностей города и др. (1 р/мес) | - наст. -печатные игры<br>(1 р/мес)<br>- альбомы, иллюстрации достопримечательностей города и др. (1 р/мес) |
| **Работа с родителями** | - | Консультации, наглядная информация и др.<br>(февраль, май) | -целевые прогулки (1 р/мес)<br>-экскурсии по микрорайону (1р/в квартал) |

### 3.2.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Воспитатели младших и средних групп ориентируются на содержание программы «Первые шаги», которая рекомендует кроме занятий организовывать образовательные ситуации (Новоселье, принимаем гостей, День рождения, каждой вещи - свое место, Наши хорошие поступки и др.), общение (Я и мои друзья, мой детский сад, мы на улице и др.), труд и игры.

С целью реализации задач программы «Первые шаги» воспитатели старших и подготовительных групп, наполняют жизнь детей увлекательными и полезными делами – общаются, организуют коллективную творческую деятельность, интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

С целью реализации задач программы «Добро пожаловать в экологию», под редакцией О.А. Воронкевич в группах расположены уголки экологии, дети совместно с воспитателем наблюдают за погодой, природными явлениями, растениями. Коллективная деятельность включает экспериментирование, работу с природными материалами, работу с календарем.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях и различных видах детской деятельности (игровой, исследовательской, познавательной, изобразительной…) в результате которой появляется какой-либо продукт детской деятельности.

### 3.2.3. Развивающая предметно-пространственная среда

*Для реализации программы «Первые шаги»*, для младших дошкольников хорошо иметь подборку видов города (крупно, на уровне глаз, сменно), сюжетно-ролевые игры (Детский сад, Семья, Магазин -1 кв., Больница, Парикмахерская-2кв., Автобус, Пароход, Зоопарк -3кв.).

*Для реализации программы «Добро пожаловать в экологию»* воспитанию юного эколога способствует и создание в каждой группе уголков природы и экспериментирования. Все уголки расположены в доступном для детей месте, эстетически оформлены, имеется художественная и энциклопедическая литература.

Созданы максимальные условия для развития познавательной активности детей в процессе экспериментирования. Наполняемость экологических уголков и центров варьируется посезонно и в зависимости от возраста.

Ежегодно весной в группах создаются мини-огороды. На своем «огороде» дети наблюдают за ростом культурных растений, это могут быть: зеленый лук, рассада томатов и цветы. Затем, вся рассада высаживается в открытый грунт на огороде на территории ОДО.

Детям очень нравиться исполнять роль дежурного на огороде. Родители нашего детского сада всегда очень активно участвуют во всех наших начинаниях. Педагоги привлекают родителей к совместной с детьми трудовой деятельности на участке (субботники) и в уголке природы (изготовление пособий, пополнения уголка природным и бросовым материалом).

### 3.2.4. Основные направления и формы взаимодействия с семьей

а) экскурсии, прогулки (самостоятельная организация родителей по рекомендациям педагога);

б) практические и творческие задания;

в) информация для родителей, консультирование.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

## КОМПЛЕКСНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ

Содержание Рабочей программы реализуется с учётом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

## Комплексно-тематическое планирование в второй младшей группе № 3 (3-4 года)

| Тема периода | Тема недели | Период | Программное содержание | Варианты итоговых мероприятий | Календарь массовых мероприятий |
|---|---|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | | | | | |
| Детский сад | Здравствуй, детский сад!. Кто заботиться о детях в детском саду. | 1 неделя 01.09-09.09 | **Правила поведения в детском саду** Адаптировать детей к условиям детского сад после летнего периода. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если знакомы, то помочь вспомнить друг друга)..Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). | Экскурсия по детскому саду «Посмотри, как хорош детский сад, где ты живешь!» Подготовка плакатов, рисунков к тематическим выставкам, проводимых на территории ОДО | Игры, развлечения «Здравствуй, детский сад» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Неделя безопасности (как вести себя в сложных ситуациях) | 2 неделя 12.09-16.09 | **Педагогическая диагностика**<br>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).<br>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (острожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. | | |
| | Сезонные изменения в природе. Осенние пейзажи | 3 неделя 19.09-23.09 | **Педагогическая диагностика**<br>Расширять представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Продолжать уточнять представления детей о деревьях как о растениях, о составных частях дерева (корень, ствол, ветви, листья). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Развивать умение видеть красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. | Выстака детского творчества | |
| | «Что нам осень подарила?» Ягоды, грибы | 4 неделя 26.09-30.09 | Дать первичные представления о грибах, ягодах. Расштрять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. | Коллективная работа «Витаминная корзина» | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Осень | Что нам осень подарила. Овощи, фрукты. Спелый урожай. Сельскохозяйственный труд людей. | **Октябрь** 1 неделя 03.10-07.10 | Расширение представлений о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах. Познакомить с основными видами овощей и фруктов. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями на участке: с помощью взрослого поливать растения на грядках , собирать овощи. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка), правилами безопасного поведения в природе. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. | | Выставка совместного творчества детей и родителей «Осеннины» из природного материала |
| | «Хлеб-всему голова» | 2 неделя 10.10-14.10 | Формировать у детей представление о хлебе, как пришел хлеб к нам на стол, формировать представления о выращивании хлеба, расширить знания у детей о значении хлеба как полезного необходимого продукта для жизни человека. Познакомить детей с профессиями людей, участвующих в процессе изготовления хлебобулочных изделий, воспитывать бережное отношение к хлебу. Чтение художественных произведений на данную тему. История возникновения хлеба. Включение и проведение занятий в Русской избе. | Создание иллюстраций для «Книги о хлебе» | |
| | Дикие и домашние звери, птицы. | 3 неделя 17.10-21.10 | Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Расширять знания о домашних животных и птицах. . Развивать основы экологической культуры ребёнка и становление у него ценностей бережного отношения к природе. | Праздник «Краски осени» | |
| | Народные игрушки России. | 4 неделя 24.10-28.10 | Расширять представление об игрушках, народных игрушках. Знакомить с народными промыслами. | Спортивный досуг | Выставка детских работ «Солнышко» |
| | | | | | |

| Ноябрь | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Мой дом, мой город | Предметы домашнего обихода: мебель, посуда, бытовые приборы | 1 неделя 31.10-03.11 | Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, посудой, с бытовыми приборами. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная и т.д.) Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); | Конструктивно-модельная деятельность «Мебель» из строительного материала | |
| | Мой дом, моя улица | 2 неделя 07.11-11.11 | Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская). Изучение домашнего адреса, микрорайона, достопримечательности района. Культурные практики по городу. Начало темы транспорта-метро около дома. | | |
| | Городской транспорт | 3 неделя 14.11-18.11 | Знакомить с видами транспорта, в том числе городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр | Коллективная работа «На улицах города» | |
| | Городские профессии | 4 неделя 21.11-25.11 | Знакомить с городскими профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса). Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. | Фотоколлаж «Мамы разные важны!» (профессия мамы) | День матери |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Здравст-вуй, Зимушка – зима! | Сезонные изменения. Зима | 5 неделя 28.11-02.12 | Природные явления: Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. | Выставка детского творчества «Зимние узоры» (нетрадиционные техники ) | |
| **Декабрь** | | | | | |
| | Разноцветная неделя. Краски жизни | 1 неделя 05.12-09.12 | Создание положительного настроения у детей; способствовать объединению детей в общих играх; формировать знание цветового спектра; развивать восприятие цвета, внимание, наблюдательность; развивать речь и словарный запас детей. | Коллективная работа «Разноцветные банты» | Фоторепортаж «Разноцветная жизнь в д/с» |
| | Животные Севера | 2 неделя 13.12-17.12 | Знакомство детей с некоторыми видами животных севера, формирать представление об условиях жизни в месте обитания. Расширение словарного запаса по теме. | Коллективная работа «Полюс холода» | |
| | Здравствуй елочка | 3 неделя 19.12-23.12 | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Формировать представления детей о традициях празднования Нового год в семье.<br>Вызвать желание у детей сделать подарок близким. | Новогодний праздник | Выставка совместного творчества родителей и детей «Новогодние чудеса» |
| | Праздник Новый год на планете. | 4 неделя 26.12-30.12 | Формировать представления детей о Новогоднем празднике. Знакомить детей с торжеством празднования нового года на планете земля, обычаями встречи Новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами. Формировать навыки организованного поведения на массовых мероприятиях в детском саду. Создать радостное настроение и эмоциональный отклик. | Коллективная работа «Новогодняя ёлочка» | |
| **Январь** | | | | | |
| Зима | Зимние забавы. Движение – | 1 неделя 09.01- | Знакомство детей с подвижными играми, зимними развлечениями, влияющими на здоровье детей. Развитие органов дыхания, силы, ловкости. Обсуждение качеств здоровья человека. Связь с | Стенгазета, посвященная зимним | Праздник прощания с елкой |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | залог здоровья | 13.01 | движением. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Показать возможности использования разного инвентаря и пособий для подвижных игр. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с снегом, льдом. | развлечениям, спорту | «Рождественские колядки» |
| | Я в мире человек. Здоровый человек | 2 неделя 16.01.-20.01 | Обсуждение здоровья человека в целом. Строение человека. Что такое - гигиена. Формирование полезных привычек **Начальные представления о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. | Оформление фотогазеты «В здоровом теле-здоровый дух!» | |
| | Зима в городе. Безопасное поведение зимой | 3 неделя 23.01-27.01 | Продолжать формировать элементарные представления о зиме. Расширять представление о птицах: голуби, вороны, воробьи, синицы. Дать представление о снегире. Формировать желание помогать птицам в зимний период. Дать представления о свойствах снега, продолжать знакомить детей со свойствами воды. Продолжать знакомить детей с городом, городскими объектами, транспортом; формировать элементарные представления о правилах дорожного движения. Формировать представления о «городских профессиях» (врач, продавец, милиционер) | Выставка детского творчества «Птички-невелички» | |
| **Февраль** | | | | | |
| | Водная стихия. | 1 неделя 31.01-04.02 | Познакомить детей с видами водоемов и их обитателями, с разнообразием подводного мира, его значимостью для всего живого на планете. Познакомить состроением рыб (первоначальные знания). Воспитывать бережное и дружелюбное отношение к живым существам. | Выставка детского творчества «Мир океана» | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Моя страна. Моя родина. Санкт-Петербург - мой город | 2 неделя 06.02-10.02 | Формировать нравствено-патриотические чувства у детей, закреплять название «Россия», закреплять знания о флаге России, дать представления о российском триколоре. Воспитывать уважительное отношение к Российской геральдике. Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и к культурному и историческому центру страны. | Выставка детского творчества «Дома в городе» | |
| | Честь и слава защитникам Родины<br><br>МАСЛЕНИЦА | 3 неделя 13.02-21.02 | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями, техникой. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Знакомство с традициями празднования праздника «Масленица»; старинными обычаями встречи весны. | Коллаж « Папа-мой защитник!» (с фотографиями пап) Масленичные гуляния | Муз.спорт праздник «День защитника Отечества» Масленица развлечение |
| | | | | | |
| **Март** | | | | | |
| | Первые шаги в науку. | 1 неделя 27.02-03.03 | Расширять представления детей об окружающем мире, формировать интерес к познанию мира, расширять кругозор детей. | Экспериментальная деятельность. | |
| Мамин день | Мою мамочку люблю! | 2 неделя 06.03-10.03 | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям . Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). | Мамин праздник | «Международный женский день» |
| Культура и традиции | Русские народные промыслы | 3 неделя 13.03-17.03 | Расширять представление об игрушках, народных игрушках. Знакомить с народными промыслами. Знакомство с дымковской росписью. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Беседа «Как жили наши предки» с посещением мини-музея | Музыкальный досуги по фольклору |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | «Русская изба» в детском саду | |
| | Книгу читай, а делах не забывай | 4 неделя 20.03-24.03 | Обогащать читательский опыт детей; способствовать восприятию и пониманию текста; воспитывать интерес к фольклорным и литературным произведениям; поодерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературные произведения. Изготовление книжек-малышек. Занятия в библиотеке ОДО | Изготовление книжек-малышек своими руками с родителями | |
| Культура и традиции | Театральная неделя | 5 неделя 27.03-31.03 | Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. | Игра-драматизация по мотивам произведения Посещение театрализованных представлений, подготовленных воспитанниками детского сада | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Апрель** | | | | | |
| Весна пришла – весне дорогу | Весна пришла. Сезонные изменения в природе. | 1 неделя 03.04-07.04 | Формировать представления о весенних природных явлениях: стало тепло, тает снег. Продолжать знакомить детей с небесными явлениями; закреплять умение обобщать полученные знания, самостоятельно формулировать выводы, развивать интерес к объектам исследования | Игры-эксперименты с водой, снегом, песком | |
| | Космические дети. | 2 неделя 10.04-14.04 | Формировать у детей первичные представления о Вселенной, звездах, космосе. Расширять знания детей о профессии космонавта.. | Космический спортивный час | |
| | Лесные звери и птицы весной. | 3 неделя 17.04-21.04 | Расширять представления о поведении животных и птиц весной; различать птиц по внешнему виду (сова, ворона, воробей, скворец), замечать способы их передвижения (летают, прыгают, клюют, пьют воду). | Изготовление кормушек для птиц (совместно с родителями) | |
| | Домашние питомцы | 4 неделя 24.04-27.04 | Расширять представления о домашних животных, птицах и их детёнышах, их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, чем питаются? Какую пользу приносят людям). Познакомить с трудом людей по уходу за домашними животными, воспитывать заботливое отношение к животным. | Выставка детского творчества «Мой питомец» совместно с родителями | |
| **Май** | | | | | |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитан | Мир, труд, май! День Победы! | 1 неделя 02.05-05.05 | Формирование первоначальных представлений о празднике и его атрибутах: шарах, флагах, цветах. Обогащение двигательного опыта при выполнении игровых действий с предметами: флажками, ленточками, шарами и т.д. Приобщение к социокультурным ценностям. Рассказать детям о празднике Победы. Рассматривание и беседа по иллюстрациям. Дать первоначальные представления о солдатах- защитниках страны. | Коллективная работа «Салют в городе» | |
| | Первоцветы | 2 | **Педагогическая диагностика** | Экскурсия в | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ие | -цветы | неделя 10.05-12.05 | Воспитывать у детей чувство прекрасного; развивать интерес к развитию и росту растений, формировать представление о семенах (будущие растения); формировать любознательность, наблюдательность; закрепить названия «мать-и-мачеха, одуванчик, ветреник). | полисадник | |
| | Человек и безопасность | 3 неделя 15.05-19.05 | **Педагогическая диагностика**<br>**Навыки безопасного поведения.** Формировать элементарные представления детей о пожаре и правилах пожаробезопасности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (острожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).<br>**Знакомить детей с правилами дорожного движения.** Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).Знакомить с работой водителя.<br>**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Способствовать формированию у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. | Игра-ситуация «Я на улице» на площадке по ПДД | |
| | Санкт-Петербург – мы твои помощники | 4 неделя 22.05-26.05 | **Педагогическая диагностика**<br>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному городу. Напоминать детям название города, в котором они живут. | Праздники города.Тематический спортивный досуг. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | . | | Знакомить детей с профессиями взрослых в городе. | | |
| | Деревья и кустарники | 1 неделя 29.05-02.06 | Закреплять представление о деревьях: у деревьев есть ствол, ветки и листья; показать изменения, происходящие с кустарниками весной (появились почки, красиво цветёт и пахнет сирень). | Высаживание рассады в открытый грунт на огороде | Муз. и спорт развлечения |

| | | **ИЮНЬ** | | |
|---|---|---|---|---|
| **«Всё зазеленело… Солнышко блестит…»»** | 1неделя | • Способствовать расширению представлений детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, всё вокруг зелёное, цветут цветы, люди одеты легко, загорают и купаются.<br>• Постепенно подводить детей к пониманию связей окружающей среды в неживой и живой природе. | Вечер поэзии А.С.пушкина | Муз.спорт праздник «День защиты детей»1 июня, Пушкинский день России |
| **«Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы»** | 2 неделя | • Подвести детей к пониманию значения солнца, воздуха и тепла для человека и природы.<br>• Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма, совершенствовать навыки личной гигиены.<br>• Познакомить с элементарными правилами безопасности при нахождении на солнце и на воде.<br>• Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени (рост, цветение)<br>• В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка. | «Россия-Родина моя!» выствака детских коллективных рабогт | День России |
| **«Я живу в Санкт-Петербурге»** | 3 неделя | • Закреплять представление детей о родственных отношениях в семье, об обязанностях членов семьи, профессии мамы и папы; знание своего имении фамилии, возраста, адреса проживания.<br>• Расширять начальные представления детей о городе, городских объектах, правилах поведения в городе.<br>• Способствовать воспитанию любви и уважения к близким людям, интереса к родному городу. | Выставка детского рисунка «Прогулка по городу» | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **«Во саду ли, в огороде, на лугу …»** | 4 неделя | • Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, луга.<br>• В процессе рассматривания закрепить знания о строении цветка – корень, стебель, лист, цветок, найти сходства и отличия.<br>• Познакомить детей с некоторыми ядовитыми растениями и правилами обращения с ними.<br>• Вызвать желание у детей помогать взрослым по уходу за растениями огорода и цветника (поливать).<br>• Развивать умение любоваться красотой цветущей природы. | Выставка семейных поделок из природного материала (совместно с родителями) | |
| | | **ИЮЛЬ** | | |
| **«На улице большого города»** | 1 неделя | • Закреплять имеющиеся знания детей о городском транспорте, его назначении, о профессиях людей.<br>• Довести до сознания детей, что в большом городе всё движение (машин и пешеходов) подчиняется особым правилам, которые называются ПДД.<br>• Напомнить детям правила перехода проезжей части улицы; объяснить значение некоторых дорожных знаков.<br>• Помочь освоить представление о труде взрослых: шофер водит легковой автомобиль, водитель троллейбуса (автобуса) водит троллейбус, регулировщик регулирует движение на улице и т.д.<br>• Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность, объяснить, что соблюдение ПДД означает не только сохранять свою жизнь, но и жизнь других людей. | Итоговый продукт с детьми: Альбом «Городской транспорт» (на основе детских работ) | |
| **«Удивительный мир насекомых»** | 2 неделя | • Познакомить детей с разнообразным миром насекомых.<br>• Заинтересовать детей средой обитания насекомых.<br>• Способствовать воспитанию безопасного общения с насекомыми.<br>• Развивать умение наблюдать и рассматривать насекомых, называть части тела, находить различия, объяснять их поведение.<br>• Формировать бережное и осторожное отношение к насекомым. | Изготовление группового альбома «Наши маленькие друзья – помощники природы» | |
| **«Книжкина неделя»** | 3 неделя | • Способствовать воспитанию любви к художественному слову, книге.<br>• Развивать артистические способности детей в процессе обыгрывания литературных произведений.<br>• Способствовать развитию свободного общения по прочитанным | Книжка-самоделка по р.н. сказке (на основе детских рисунков) | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | произведениям.<br>● Вызывать желания инсценировать с помощью воспитателя небольшие отрывки из знакомых, полюбившихся произведений. | | |
| **«Братья наши меньшие»** | 4неделя | ● Закрепить имеющиеся представления детей о домашних, диких животных и птицах<br>● Показать детям связь изменений в неживой природе и жизни животных, птиц.<br>● Способствовать развитию у детей ответственности перед животными, и птицами; формировать бережное отношение и правила осторожного поведения с ними. | Изготовление альбома или книги о животных (птицах) «Наши маленькие друзья», «Животные нашего края» (на основе рисунков детей) | |
| **«С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны»** | **АВГУСТ**<br>1 неделя | ● Способствовать расширению представлений детей о себе, здоровье и здоровом образе жизни<br>● Воспитывать желание заботиться о своём здоровье посредством занятия физическими упражнениями.<br>● Показать детям вариативные способы организации активного отдыха. | Коллаж «Как звери занимались физкультурой» (с использованием раскрасок на тему «Спорт»). Фоторепортаж«Мы играем» | |
| **«Лес – наше богатство!»** | 2 неделя | ● Помочь детям расширить представления детей о жителях леса – деревья, кустарники, цветы, насекомые, птицы, насекомые и т.д.<br>● Закрепить представления детей о строении деревьев, отличительных особенностях берёзы, клёна, липы, дуба.<br>● Подвести детей к пониманию, что в лесу все нужны друг другу<br>● Воспитывать бережное отношение к «жителям леса», помочь запомнить правила поведения в лесу. | Групповая газета «Окошко в лес» (сохранение лесных ресурсов, их роль в жизни человека) | |
| **«Почему у кошки загорелся дом?»»** | 3 неделя | ● Способствовать закреплению имеющихся знаний у детей о пожароопасных предметах, причинах возникновения пожара, способах поведения при пожаре, профессии пожарных.<br>● Помочь обобщить представления детей о причинах возникновения пожара, пожароопасных предметах.<br>● Помочь детям запомнить элементарные правила пожарной | Выставка детских работ «Моя пожарная машина» | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | безопасности.<br>• Познакомить детей с профессией пожарный.<br>• Воспитывать чувство благодарности людям, которые помогают нам в трудных ситуациях. | | |
| **«Что нам лето подарило?»** | 4 неделя | • Закрепить представления детей о лете: о погоде, растениях и животных, о труде взрослых.<br>• Задачи: Закрепить сформированные элементарные представления об изменениях летом: в природе (яркое солнце, жарко, погожий денек, летний дождь, гроза, гром); в одежде людей (легко одеты, летние легкие платья, шорты, панамки и т.д.).<br>• Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, поля и луга.<br>• Закрепить представления детей о домашних и диких животных;<br>• Активизировать представления детей о насекомых и птицах | Детский репортаж «Как мы провели лето» | |

## 4.2. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ

| **Мес.** | **Нед.** | **Содержание** | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел** | | **Нравственное воспитание** | **Патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **Формирование основ безопасности жизнедеятельности** |
| **Тема** | | **«Мои хорошие поступки»** | **«Я и мы. Девочки и мальчики»** | **«Дети и взрослые трудятся»** | **«Безопасность в быту, социуме, природе»** |
| Сентябрь | **1.** | **«Здравствуй, детский сад!»**<br>Продолжать знакомство с детским садом и детьми группы. Формировать у детей позитивное отношение к детскому саду, показать детям разные жизненные события в детском саду, вызывающие эмоции радости.<br>Источник: | **«Давайте знакомиться!»**<br>Развивать интерес у детей друг к другу, познакомить с именами сверстников, способствовать сближению детей, установление доброжелательных отношений.<br>Инсценировка с игрушками «Куклы знакомятся». | **«Где живут игрушки?»**<br>Способствовать воспитанию ценностного отношения к предметному миру: привычки аккуратно обращаться с вещами и игрушками, беречь каждую вещь, созданную трудом человека. Познакомить детей с игрушками в группе и «где они живут». | **«Я познаю мир»**<br>Дать детям представление о безопасных способах обращения с предметами, окружающих их в детском саду. Обогащение позитивного эмоционального опыта при освоении детьми правил поведения и умения ориентироваться в предметном пространстве группы |
| | **2.** | **«Учимся жить дружно и уважать окружающих»**<br>Формировать у детей | **«Ищу друга»**<br><br>Создавать условия для | **«Поручения»**<br><br>Учить детей выполнять | **«Мы идем гулять»**<br><br>Знакомство с |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | понимание того, что можно не драться, а договариваться, не капризничать, а говорить о своих желаниях; не перебивать, а использовать «волшебные слова». Источник: | формирования доброжелательных отношений между детьми группы, формировать у каждого ребенка положительную самооценку «Я хороший!», развивать умение совместной деятельности и согласованности в паре. Игра «Ищу друга». | словесные указания взрослого во время игры (возьми, поставь, принеси). Направлять детей на поиски проблемы, помогать приобрести новый опыт, активизировать самостоятельность. | оборудованием раздевалки, назначением и способами его использования ребенком. Игра «Найди свой шкафчик». |
| | **3.** | **«Я послушный»** Объяснить детям, на примере сказочных героев, что значит быть послушными, понимать свою уникальность и принимать себя такими, как есть. Предложить детям вспомнить, какие хорошие поступки они сегодня совершили. Источник: | **«Я и мое имя»** Продолжать развивать положительные контакты между детьми. Обогащать представление детей о мальчиках и девочках. Об отличительных особенностях внешности детей. Способствовать у детей интереса к сверстникам. | **«Мой шкафчик»** Используя игру «Найди свой шкафчик», воспитатель уточняет, где в шкафчике лежит (висит) каждая вещь, как ее надо складывать (вешать или ставить). Воспитатель рассказывает сказку о малыше Неумейке, который не знал, где любят жить его вещи в шкафчике и как надо их складывать. | **«Мы учимся правильно спускаться по лестнице»** Продолжать знакомить детей с правилами безопасности в детском саду. Показать детям на примере игровой ситуации «Кукла умеет спускаться по ступенькам», как правильно надо спускаться и подниматься по лестнице детского сада. |
| | **4.** | **«Вежливые слова»** Формировать у детей понимание того, что значит быть вежливым человеком, напомнить детям, какие слова мы используем, когда хотим отблагодарить, поприветствовать, попросить и т. д. Чтение сказки «Волшебные слова». | **«Моя семья»** Формировать у детей понятие, что семья - это самые близкие люди, все члены семьи заботятся друг о друге. Прививать уважение у детей к родителям. Учить знать и называть их имена. | **«Я помощник»** Формировать у детей понятие, какую помощь они могут оказать своим родителям. Приучать детей к посильному для них труду. | **«Не выглядывай в открытое окно»** Обучать детей правильному поведению в различных ситуациях, воспитывать чувство сохранения, чувство опасности. Помочь понять, как правильно вести себя, почему опасно сидеть на подоконнике и высовываться из окна. Сказка «Девочка, которая любила сидеть на подоконнике». |
| Октябрь | **5.** | **Беседа «С добрым утром!» Слушание рассказа «Вежливые бельчата»** | **«Знакомство с предметами осенней одежды»** Расширять представление детей о | «Научим куклу одеваться и раздеваться» Познакомить детей с последовательностью | **«Съедобное – несъедобное»** Формировать у детей понимание того, что нельзя |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | На примере рассказа о лесных жителях дать детям представление о времени суток, вежливости и вежливых словах «доброе утро», «добрый день», «добрый вечер». | предметах одежды и их назначении: на улице холодно, дети стали носить теплые куртки, шапки, обувь. Развивать умение рассматривать предметы одежды, на основе простейшего сенсорного анализа выделения качества ткани (толстая, пушистая, мягкая). | одевания и раздевания после сна и на прогулку. Формировать детскую самостоятельность в самообслуживание (снять тапочки, колготки, надеть трусики, штанишки). Игровая ситуация «Кукла не умеет одеваться» | брать в рот игрушки, карандаши, детали конструкторов и т. д., и к чему это может привести. Игра «Съедобное – несъедобное». |
| | **6.** | **Беседа «Мы проявляем заботу и внимание к птицам»** Развивать интерес детей к птицам, не улетевшим в холодное время года в теплые страны. Способствовать пробуждению отзывчивости, готовности прийти к ним на помощь, покормить их. Развивать представления детей о зимующих птицах. | **«Я знаю, как тебя зовут»** Помочь детям лучше запомнить имена друг друга. Развивать в детях доброжелательность к сверстникам, стремление участвовать в общем игровом действие «Ёжик приносит угощенье – яблоки» | **«Порвалась книга, что делать?»** Продолжать учить детей аккуратно относиться к вещам, прививать в детях бережное отношение к книгам, предложить детям заклеить порванную книгу. | **«Лужа – море»** Продолжать формировать у детей правила безопасности на прогулке, объяснить детям в каких случаях детям запрещают ходить по лужам, а когда могут разрешить. Игровая ситуация «Кукла промочила ноги». |
| | **7.** | **Беседа «Где дружба прочна, там хорошо идут дела»** Дать детям представление о дружбе и помощи друг другу, о том, что нужно с друзьями делиться игрушками и качелями, проявлять сочувствие к другу. | **«Мы вместе» Развивать взаимоотношение детей, учить детей действовать согласованно, участвовать в общих делах через различные игры. Игра «Пузырь».** | **«Занятие по рисованию»** Формировать у детей желание заниматься. Уточнить правила поведения на занятии. Рассматривание картины «Занятия по рисованию» | **«Не влезай на высокие предметы»** Учить детей ориентироваться в пространстве,формировать сознательное отношение к своему здоровью, воспитывать чувство сохранения. Игровая ситуация «Рыжик залез на шкаф». |
| | **8.** | **Беседа «О добре» Рассказывание сказки Г. Цыферова «Кто кого добрее» с показом на** | **«Что случилось?»** Привлечь внимание детей к ситуации ссоры между мальчиками и девочками, | **«Собираем урожай»** Рассматривая картинок на тему «Уборка урожая», познакомить детей с это | **«Надо мыть фрукты и овощи перед едой»** Продолжать прививать детям основы безопасности. Дать детям |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **фланелеграфе**<br>Познакомить детей со сказкой Г.Цыферова «Кто кого добрее». Довести до сознания детей замысел сказки: хорошо быть большим и сильным, но лучше быть добрым. А страшным и злым быть плохо; их все бояться и не хотят с ними играть. Побуждать к участию в беседе и показе сюжета на фланелеграфе. | помочь установить причину их неопрятного внешнего вида, помочь мальчику и девочке помириться.<br>Способствовать появлению заботы и внимания к детям. | нелегкой работой, показать какую технику используют люди для уборки урожая. Прививать детям уважение к труду взрослых. | понимание того, что не мытые фрукты и овощи надо обязательно мыть перед едой, а если этого не делать, то можно нанести вред своему здоровью. Закрепить знание об овощах и фруктах, об их значение в питании. |
| Ноябрь | **9.** | **Беседа «Мы едем, едем, едем» Слушание стихотворения «На именины к дедушке Медведю»**<br>Дать детям представления о правилах поведения в общественном транспорте: говорить негромко, вежливо, не толкаться, не следует есть в транспорте, уступать место бабушкам и дедушкам. | **«Наши ручки»**<br>Дать детям понимание о важности человеческой руки о ее строение. Рассказать детям, что по руке можно найти человека. Сравнить руки детей группы. Игра развлечение «Наши ручки». | **«В гостях у доктора Айболита»**<br>Уточнить представление о труде доктора и медицинской сестры. Воспитывать уважение к людям этой профессии. Помочь детям понять, как важно беречь свое здоровье и не бояться докторов. | **«Не ешь лекарства и витамины без разрешения»** Формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения взрослых. Игровая ситуация «Что случилось с Котенком?» |
| | **10.** | **Беседа «Общение с друзьями и сверстниками» Слушание стихотворений «Я хочу испечь пирог» и «Подъемный кран»**<br>Дать детям представления о взаимной дружбе и помощи, о том, что намного интереснее и веселее играть сообща и делиться игрушками, а не | **«Взрослые и дети рядом с нами»**<br>Закрепить представление малышей о взрослых и детях, рассматривать их изображения, сравнивать между собой, объединять в группы по признаку возраста. | **«Кто нам варит обед?»**<br>Закрепить представление о тех, кто заботиться о детях в детском саду. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада. Уточнить представление о труде помощника воспитателя и повара. Напомнить правила | **«Не включай электрическую плиту»**<br>Знакомить детей с предметами, с которыми нельзя пользоваться самостоятельно, учить осторожно обращаться с электроприборами. Воспитывать привычку слушать старших. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | играть одному. Источник: | | поведения во время еды. Рассматривание картины «Обед». | |
| | **11.** | **Беседа «Вежливые слова» Слушание рассказа «Как попугай Таню вежливости научил»** Дать детям представления о вежливом слове «пожалуйста». В каких случаях его следует употреблять в речи. Источник: | **«Во все уши»** Дать детям знания об органах слуха, уточнить, что уши у всех разные. При помощи опытов учить различать силу, высоту, тембр звуков. Познакомить с правилами по уходу за ушами. | **«Кто нам стирает полотенца?»** Побуждатьиспытывать благодарность за труд прачки. Воспитывать привычку к опрятности и чистоте. Воспитывать уважение к людям труда, бережное отношение к продуктам труда. Рассматривание картины «Экскурсия в прачечную». | **«Водичка, водичка умой…»** Формировать у детей представление о здоровье как одной ценности жизни. Выделить навыки культурно-гигиенического поведения. Способствовать у детей целостного процесса мытья рук. Закрепить правила поведения в ванной комнате. |
| | **12.** | **Беседа «Наши первые книжки»** Формировать бережное отношение к книге, пояснять, что книга это труд многих людей. Воспитывать аккуратность при перелистывании страниц, не рисовать на книге, убирать ее на место. Если книга повреждена, попросить взрослых подклеить ее. Источник: | **«Мои любимые игрушки»** Формировать у детей интерес к играм с игрушками, учить обыгрывать сюжеты. Воспитывать в детях бережное отношение к игрушкам. На примере любимых игрушек детьми в группе, обратить внимание в какие игрушки любят играть мальчики, а в какие девочки. Игры развлечения «Игра с куклой», «Игра с Мишкой». | **«Сошьем кукле платье»** Приучать детей внимательно наблюдать за работой взрослых, рассказывать об этом и принимать посильное участие в труде. Проявлять желание сделать что-нибудь приятное для куклы, проявлять к ней внимание и заботу. | **«Опасные предметы дома»** Формировать у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Рассматривание картинок опасных предметов. |
| Декабрь | **13.** | **Беседа «Любят того, кто не обидит никого» Слушание отрывка из рассказа** | **Беседа: «Вот я какой»** Узнавать себя в зеркале и на фотографиях. Называть части тела и яркие особенности | **Игровая ситуация: «Оденемся на зимнюю прогулку»** Узнавать и называть | **Беседа «Скользкий лед»** Сформировать у детей связные представления о зиме; рассказать, что нужно |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **«Федя и волшебный ключик»**<br>Формировать поведение, направленное на защиту друзей и сверстников, быть справедливым и добрым.<br>Источник: | внешности: «У меня бантик», «У меня красивое платье», «У меня длинные волосы». | предметы верхней одежды и обуви для зимнего сезона, обратить внимание детей на отличия в одежде между девочками и мальчиками (обогащение и активизация словаря: шуба, шапка, рейтузы, сапоги, варежки, носки; одежда теплая меховая). | осторожно, не быстро ходить по льду, чтобы не упасть. |
| | **14.** | **Беседа «Младший брат или сестра»**<br>Вызвать добрые чувства к младшим братьям и сестрам, вызвать желание многому их научить, играть с ними, помогать им.<br>Источник: | **Беседа «Мы все делаем вместе»**<br>Украшаем елку звездочками, шариками.<br>Развить добрые чувства детей друг к другу, желание взаимодействовать со сверстниками. | **Игровая ситуация «Шитье шапочки для куклы Кати»**<br>Сформировать у детей общее представление процесса шитья шапочки. Развивать дифференцированное восприятие трудового процесса, учить по вопросам взрослого вычленятьего компоненты в последовательности включенияв трудовой процесс. Вести в активный словарь детей: задумать, сшить, теплая, материал, инструменты, иголка, нитка, ножницы, резать, отрезать. Развивать интерес к трудовой деятельности взрослого. | **Тема: «Сосульки»**<br>**С**формировать представление о том, что зимой нужно быть предельно внимательным и осторожным; куски льда и снега могут обвалиться с крыши, травмировать или даже убить. |
| | **15.** | **Беседа «Ура! Мы идем в гости»**<br>Дать детям представления о правилах поведения в гостях: | **Игровая ситуация «Поможем куклам – мальчику Пете и девочке Нине – собраться на** | **Игровая ситуация «Покажем зайчику, как мы моем игрушки»** | **Беседа «Мелкие игрушки»**<br>**Д**ать детям представление о том, как надо обращаться с мелкими игрушками, о том, что |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | вытереть ноги при входе, нельзя качаться на стуле, класть локти на стол, нельзя вытирать рот рукавом | **праздник» (подбор нарядной одежды с учетом пола)** Расширить представления о сверстниках – мальчиках и девочках (особенности их внешности, одежды). Способствовать проявлению общих эмоциональных переживаний. | Узнавать и называть части игрушки, их назначение. Различать и называть некоторые особенности игрушки: цвет, размер. Собрать игрушки в тазик, мыть и рассказывать о них. | нельзя их брать в рот. |
| | **16.** | **Беседа «Уважительное отношение к бабушкам и дедушкам»**<br>**Слушание стихотворения «Если бабушка болеет»**<br>Сформировать бережное отношение к родным, вызвать желание помогать им, прислушиваться к их советам, выполнять их просьбы, поздравлять с праздниками. | **Игровая ситуация «В стране чудес»**<br>В совместной игре учить разворачивать простые сюжеты, объединяя несколько ролей: белки собирают грибы, орехи, складывают в корзину, кормят бельчат.<br>Формирование сплоченности. | **Беседа «Я все умею делать сам»**<br>Продолжать развивать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания (мыть и вытирать руки своим полотенцем,усаживаться за стол и т.д.). | **Беседа «Зимние забавы – санки» Рассматривание иллюстрации «Зимние забавы» У**чить детей безопасному передвижению на санках,<br>создавать радостное настроение. |
| Январь | **17.** | **Беседа «Самая хорошая мама»**<br>Воспитывать у детей желание заботиться о маме, не огорчать ее и помогать ей. | **Игровая ситуация: «Игрушки девочек»**<br>Закреплять у детей знания об игрушках: их значение, правила пользования. Формировать привычку у детей игрушки на место. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, взаимопомощь, желание трудиться. | **Игровая ситуация «Научим Катю убирать машинки»**<br>Воспитывать привычку убирать после игры машины в гараж, обучать бережному обращению с игрушками, учить детей рассказывать о местах | **Беседа «Как нужно переходить дорогу»**<br>**Слушание стихотворений «Грузовик» А. Барто, «Моя улица» С. Михалков**<br>Формировать начало осознанного отношения к собственной безопасности, учить правильно ибезопасно переходить дорогу, на зеленый цвет. |
| | **18.** | **Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо?»** Развивать коммуникативные навыки детей, научить играть дружно, | **Игровая ситуация: «Игрушки мальчиков»**<br>**З**акреплять у детей знания об игрушках: их значение, | **Игровая ситуация «Помоги мишке завязать шарфик»**<br>**Р**азвивать посильные | **Беседа «Мы на прогулке»**<br>Продолжать формировать элементарные |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | делиться игрушками, вежливо обращаться друг к другу, называя ласковым именем. | правила пользования. Формировать привычку у детей игрушки на место. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, взаимопомощь, желание трудиться. | трудовые навыки, воспитывать аккуратность, заботу о здоровье. | представления о безопасной игре на детской площадке (правильно подниматься на горку, не прыгать с высоких предметов, не толкаться и т.д.). |
| | **19.** | **Беседа «Играем вместе»** Учить малышей играть дружно без споров, меняться ролями. Объяснить детям, что в каждой игре есть правила, которые надо соблюдать. Пояснить, что в играх следует быть осторожными, чтобы не причинить друзьям боль, не нанести случайную травму, играть «рядом» и «вместе». | **Игровая ситуация «Кто быстрее найдет себя на фотографии»** **Р**азвить интерес детей к совместным играм и действиям; способствовать пробуждению отзывчивости, развить представления детей о сверстниках и о себе. | **Игровая ситуация «Покажем Мурке, как теперь умеем сами на прогулку собираться»** Освоение одевания как целостного процесса самообслуживания, закрепление последовательности и способов рационального выполнения действий. Обучать элементарному самоконтролю по предметно-схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование гуманных способов поведения в совместной со сверстниками деятельности (умение предложить помощь, поблагодарить). | **Беседа «Безопасное обращение с домашними животными»** **Д**ать детям знания о правилах поведения при встрече и общении с домашними животными, сформировать знания о том, что нельзя хватать животных за хвост и лапки, а также дразнить их. |
| Февраль | **20.** | **Беседа «Мои хорошие поступки»** Уточнить с детьми понятия «хороший», «добрый», | **Беседа «Мы все такие разные»** Развивать у детей интерес друг к другу, | **Игровая ситуация «Покажем собачке, как мы умеем мыть ручки»** | **Беседа «Нельзя трогать бродячих животных»** **Д**ать представления детям о том, как могут быть опасны бродячие |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | привлечь личный опыт детей к пониманию данных категорий. Развивать монологическую речь детей. | способствовать сближению детей. Обратить внимание детей на то, что у каждого свой цвет глаз, волос, прическа, предпочитаемые игрушки**.** | Способствовать формированию у детей целостного процесса мытья рук, включающего выполнение цепочки действий от подготовки (засучить рукава, включить воду) до получения результата (чистые сухие руки, полотенце висит на своем месте, кран закрыт); осознанию своей умелости, важности мытья рук по мере их загрязнения; умению, используя речевые средства, принимать активное участие в разрешении совместно со сверстниками проблемно-игровой ситуации. | животные, что они могут быть переносчиками различных заболеваний, избегать контакта с бродячими, беспризорными животными в целях безопасности. Прежде всего, объяснить детям, что нельзя гладить бездомных кошек и собак. |
| | **21.** | **Беседа «Волшебные слова»** Активизировать в речи детей слова: «здравствуйте», «спасибо», «будьте здоровы», «пожалуйста». Довести до понимания детей, что вежливые слова не зря называют волшебными, они способны изменить отношение к тебе и твоим поступкам. | **Игровая ситуация «Поезд мальчиков и девочек»** Уточнить представления детей о сверстниках – мальчиках и девочках, об отличительных особенностях. Развитие согласованных действий в игре. | **Практическое упражнение «Учимся снимать обувь»** Формировать у детей навыки самообслуживания, закреплять умение снимать обувь, аккуратно ставить свои ботинки на полку. | **Беседа «Нельзя играть рядом с дорогой» Слушание стихотворения С. Маршака «Мяч»** Формирование навыков безопасного поведения на дороге, не играть в мяч и другие игры рядом с проезжей частью, для этого есть детские площадки и стадионы. |
| | **22.** | **Беседа «Какие мы нарядные»** Учить детей быть опрятными, опрятность, признак воспитанного человека. Одеваться нужно к месту: на праздник или в гости – парадно, в поход – | **«Играем вместе»** Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. Развивать умение взаимодействовать и ладить | **Игровая ситуация «Мы купаем нашу Таню»** Развивать умение ориентироваться в предметах, необходимых для купания кукол (тазик, мыло, губка, полотенце). Укреплять | **Беседа «Мир за окном» Игровая ситуация «Котенок Рыжик залез на подоконник»** Осмотр окна, что видим за окном; окно большое, в нем есть форточка; назначение окна, |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | по- спортивному, дома – в удобную одежду. | друг с другом, на примере сюжетно – игровых ситуаций. | доброжелательные отношения между детьми в совместных играх. | правила безопасности. Воспитывать чувства самосохранения, опасности. Дать представления о том, что выглядывать в открытое окно опасно. |
| | **23.** | **Беседа «Я люблю свои игрушки»** Воспитывать бережное отношение к игрушкам: не ломать, убирать на место, делиться с другими ребятами. | **Беседа «Поздравляем наших мальчиков»** Формировать представление о празднике 23 февраля, как о празднике мальчиков, пап, дедушек, которые обладают такими качествами как храбрость, смелость. | **Трудовое поручение, после игры «Поезд», расставить стулья на свои места в групповой комнате** Своевременно развить чувство радости труда и позитивное отношение к труду у младших дошкольников, желание быть самостоятельным. | **Беседа с дидактической игрой «Как беречь наши руки?»** Сформировать у детей понятия о том, что нельзя трогать мокрыми руками электрические приборы – фен, телевизор. Ручки после мытья всегда должны быть насухо вытерты полотенцем, иначе может ударить током от электрических приборов. |
| | **24.** | **Ситуативная беседа «Утешим куклу Катю»** Учить сопереживать, сочувствовать, сострадать человеку, если ему больно, если он одинок. Показать, как можно подбодрить, отвлечь от неприятных переживаний. | **Игровая ситуация «Узнай, кто тебя позвал»** **С**оздать благоприятную, положительную атмосферу общения; развивать добрые чувства детей друг к другу, желание взаимодействовать со сверстниками. | **Игровая ситуация: «Поможем бабушке накрывать на стол»** Учить детей помогать взрослым, накрывать на стол, убирать со стола. Воспитывать трудолюбие,ответственность, аккуратность. | **Игровая ситуация «Мы пассажиры: едем в гости к бабушке на автобусе»** Изучить правила поведения в общественном транспорте. При входе в автобус и выходе из автобуса не толкаться, не выпрыгивать, не торопиться, дождаться своей очереди; во время движения держаться за специальные поручни. |
| Март | **25.** | **Беседа «Давайте вежливо попросим»** Учить понимать детей речевые формы вежливости: просить, но не клянчить; просить, но не требовать; спорить, но не ссориться. | **Беседа «Поцелую бабушку в розовые щечки»** Формировать элементарные понятия «родные люди». Развивать у детей память, воображение и речь. Формировать элементарные знания о членах семьи | Беседа «Маленькие хозяюшки» Дать представление детям о мамином празднике, о весенних изменениях в природе, воспитывать у детей желание помогать маме, не огорчать ее, заботиться о | **Беседа «Посмотри в окошечко»** Познакомить детей с назначением окна и правилами безопасности при активных играх вблизи окон. Продолжать учить расположение и назначение различных объектов в группе, ориентироваться |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | старшего поколения (бабушка, дедушка).<br>Воспитывать заботливое отношение к старшим. | ней. Продолжать закреплять название кухонной посуды и кухонной мебели. | впространстве. |
| | **26.** | **Ситуативная беседа «Кукла Катя в гостях умишки» Воспитывать привычку выражать благодарность за угощенье (завтрак, обед, полдник и т.д.). Показать правильное и неправильное поведение за столом.** | **Беседа «Я в мире человек»**<br>Продолжать закреплять гендерную принадлежность. Развивать эмоциональную сферу детей (веселый грустный). Закрепить основные навыки личной гигиены. Развивать интерес детей друг к другу. | **Беседа «Первые признаки весны»**<br>Формировать желание заботиться о птицах. Учить замечать сезонные изменения (таяние снега, первые проталины, наблюдение за лужами, за весенним небом, за одеждой людей). | **Беседа «Катя едет на дачу»**<br>Продолжать формировать элементарные знания о правилах безопасного поведения в транспорте. Закрепить названия транспорта (грузовой, легковой). |
| | **27.** | **Беседа «Уступлю свою игрушку»**<br>Учить детей уступать друг другу, проявлять уважение, сострадание, жалость, как необходимо бывает взаимопомощь. | **Беседа «Мои родные люди»**<br>Продолжать давать детям представление о роли каждого члена семьи. Прививать чувство уважения и любви к родителям. Учить правилам речевого этикета | **Беседа «Как выращивают растения»**<br>Воспитывать положительное отношение к труду, ответственность при выполнении поручений (полив всходов лука). Воспитывать трудолюбие, желание помочь взрослым. | **Беседа «Маленькие жучки в травке»**<br>Воспитывать дружелюбное отношение к насекомым. Учить детей, что насекомые могут защищаться и их укусы причиняют боль. |
| | **28.** | **Беседа «Кто кого добрее»**<br>Учить заботливому отношению к малышам. | **Беседа «Дом, в котором я живу»**<br>Формировать у детей элементарные знания о родном доме, предметах мебели (стол, стул, кровать и т.д.), быта (утюг, телевизор, часы и т.д.). Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом). | **Беседа «Папы всякие нужны, мамы всякие важны»**<br>Познакомить детей с профессиями взрослых: пожарного, повара, воспитателя, медсестры. Формировать элементарные представления о людях ближайшего окружения ребенка. Воспитывать | **Беседа «Опасные вещи»**<br>Продолжать знакомить детей с источниками опасности дома (водопроводный кран, газовая или электроплита, розетка, электроприборы и т.д.). |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | уважение к труду взрослых. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя. | |
| Апрель | **29.** | **Беседа « Мы умеем проявлять сочувствие»** Формировать доброжелательное отношение к окружающим. Побуждать провлять сочуствие к сверстнику . Формировать навыки общаться посредством речи. Развивать умение сопереживать герою стихотвореня**.** | **Беседа «Оденем куклу на прогулку»** Формировать элементарные представления о сезонной одежде и атрибутах (зонт, дождевик и т.д.). Продолжать закреплять одежду по гендерной принадлежности, порядок одевания – раздевания, правильно обуваться. Продолжать закреплять сезонные изменения в природе. | **Беседа «В уголке природы»** Закрепить представление о комнатных растениях и огороде на окне, необходимости ухода за ними. Упражнять в использовании слов: большой – маленький. | **Беседа «Как козлята встретились с волком»** Воспитывать у детей чувство осторожности, познакомить с правилами поведения при встрече с незнакомыми людьми. |
| | **30.** | **Беседа «» Мои любимые мультики»** Формировать интерес к книгам. Воспитывать желание участвовать в разговоре во время рассматривания картинок. Развивать диалогическую форму речи., воспитыать доброжелательное отношение друг другу. Формировать умение имитировать характерные движения **персонажей мультфильмов.** | **Беседа «Отдыхаем всей семьей»** Развиваем эмоциональную сферу детей, употребляя в беседе термины «весело», «здорово». Воспитывать желание быть здоровым. Продолжать закреплять названия первых весенних цветов. | **Беседа «Мой любимый домашний питомец»** Закрепить представление о домашних животных (кошка, собака) и необходимости ухода за ними. | **Беседа «Кошкин дом»** Расширить знания о вопросах собственной безопасности. Активизировать словарь: «нельзя», «опасно». Воспитывать у детей желание быть всегда осторожными с огнем. |
| | **31.** | **Беседа « Помоги другому»** Воспитывать внимательное отношение к окружающим . Вызывать желание помочь сверстнику. Побуждать самостоятельно убирать на место игрушкипо поручению | **Беседа «Мои любимые игрушки»** Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Развивать представление о том, какие игрушки для мальчиков, а какие нужны девочкам. | **Беседа «Наши добрые книжки»** Формировать бережное отношение к книгам, пояснить, что книга - это труд | **Беседа «Улица»** Продолжать знакомить детей с улицей, ее основными частями (дорогой для машин, и тротуарами для людей). Объяснить, что на улице, где движется транспорт детям и |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | воспитателя. Развивать инициативную реячь детей во взаимодействии с другими детьми. | Воспитывать дружелюбное отношение к сверстникам в совместной деятельности. | многих людей. Способствовать желанию детей оказывать помощь взрослому при ремонте книг. | взрослым надо быть внимательными. |
| | **32.** | **Беседа « Назови ласково по имени»** Воспитывать дружелюбие. Формировать у детей уверенность в том, что их любят | **Беседа «Кто старше»** Формировать элементарное представление о возрасте (старший – младший, большой – маленький). Продолжать прививать чувство уважения к старшим. | Беседа «Мы порядок наведем» Формировать уважительное отношение к труду взрослых и сверстников | **Беседа «Светофор»** Продолжать закреплять цвета светофора, их назначение, на какой цвет светофора можно переходить, а на какой надо стоять. |
| | **33.** | **Беседа** | **Беседа «Нам весело вместе»** Продолжать учить детей играть дружно, меняться ролями. Содействовать накоплению двигательного опыта. Воспитывать желание делиться игрушкой. | **Беседа «Как я помогаю дома»** Воспитывать положительное отношение к труду, способствовать желанию помогать старшим и младшим. | **Беседа «Транспорт спешит на помощь»** Формировать представление о назначении спецтранспорта в различных ситуациях, учить различать 3 вида транспорта (скорая медицинская помощь, полиция, пожарная), закрепить правила безопасного поведения в быту. |
| | **34.** | | **Беседа «Мальчики помогают девочкам»** Продолжать формировать представление о гендерной принадлежности. Воспитывать желание заботиться о девочках (пропускать вперед, не огорчать, уступать игрушку и т.д.). | **Беседа «В моем шкафу порядок»** Продолжать формировать желание поддерживать в порядке свои вещи в шкафу. Воспитывать положительное отношение к труду. | **Беседа «Чистые ручки»** Продолжать формировать знания детей о том почему важно тщательно мыть руки (после прогулки, посещения туалета, перед едой). Предложить показать, как правильно мыть руки и пользоваться личным полотенцем. |
| Май | **35.** | | **Беседа «Будь здоров!»** Формировать элементарные знания и навыки здорового образа жизни (сон, зарядка, овощи, | **Беседа «Любим мы трудиться»** Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширятькруг наблюдений за трудом взрослых. Обращать их | Беседа «Будь осторожен, закрывая дверь» Продолжать учить детей безопасному закрыванию дверей как входных, так и маленьких шкафчиков. Напомнить детям, что стоять |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | фрукты, прогулки на воздухе и т.д). Закрепить основные навыки личной гигиены. Знакомить детей раннего возраста с понятиями «здоровье», «здоровый». Создавать мотивацию для участия в подвижных играх малоактивных детей. | внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым. | около двери опасно, т.к. при открытии двери другим человеком можно получить травму. |

## 4.3. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| ***МЕСЯЦ*** | **Подвижные** | **Хороводные** | **Народные** | **Музыкальные** | **Дидактические** | **Развивающие** | **Сюжетно ролевые** | **Конструктивные** | **Театрализованные** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ***СЕНТЯБРЬ*** | "Бегите ко мне", «Давайте вместе с нами», «Здравствуй друг»". | «Большие и маленькие ножки» «По ровненькой дорожке». | "Гуси-гуси" | "Кто внимательный "На чем играю", «Кто что услышит» | Физическое воспитание: "Ходим- бегаем". "Птички на ветки", "Слушай мою команду!", "Дружные пары". | "Чей это голос", "Найди не такую фигуру как эта" «Назову - покажи». | В детском саду», « С новосельем», « Мама и дочка», « Перед сном», «Папа-хороший хозяин» | "Придумай сам", "Дом из кубиков разных размеров и одного цвета". « Дорожка в детский сад», | Игра - ситуация "Травка-муравка", "Лягушата на болоте", "Жили гуси у бабуси", "Где ночует солнце?". |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ***ОКТЯБРЬ*** | "» Наседка и цыплята», « Овощи и фрукты», « капуста –редиска» | "Мы по лесу идем» «Зайка шел», «Круг», «Грушка» | "Куры и петух". | "Громко - тихо", "Кто не спит?". | Ребенок и окружающий мир: "Новоселье", "У кого такой же", "Кто на чем ездит?", "Что изменилось?" | "Найди не такую фигуру как эта" (по размеру), «Кукла рисует и гуляет» | « Чья очередь гулять с Тузиком?» « Цыпленок и щенок» «Поросенок потерялся» | "Сложи узор", « Куриное семейство» , « Заборчик» | Игра - ситуация "Мокрые дорожки", "Кто из нас. из овощей...", "Ветер-ветерок", "Музыкальная шкатулка" |
| ***НОЯБРЬ*** | «Дни недели»», «Волшебный клубочек» | « Бабушкин двор», «Вокруг дома я хожу» «Иголка, нитка , узелок» | "Курочка-хохлатка" | Пляска "Солнце или дождик", "Угадай что делать". | Развитие речи: "Кто быстрее?", "Прыгали мыши" , "Птицы, летите!", "Чье платье лучше?". | "Найди не такую фигуру как эта" (по форме), "Для чего?", "Куклы: веселая и грустная» | « Кто шофер?», Железная дорога», «На стройке», «Вежливый продавец», « Ремонт машин», « Красивые стрижки», « У зубного врача» | "Лесенка», «Дорожки длинные, короткие « Мебедь для куклы Тани» | Игра - ситуация "Храбрые портные", "В магазине игрушек", "Коза- дереза", "Первый ледок". |
| ***ДЕКАБРЬ*** | "Вороны", "Воробышки" , "Кот и мыши". «Зайка серый» « Идет к нам Дед мороз» | "Зима- зимушка пришла"., « Медведь» «Подарки» «Тишина», Колпачок и палочка» | "Кот Васька". | « Колпачок и палочка»". | ФЭМП: "Подбери такие же", "Длинный-короткий", "Утро вечера мудренее", "Новогодняя гирлянда» | "Найди не такую фигуру как эта" (по цвету), "Назови одним словом", "Что такое же", «Сравни разных зверят» | Игры с животными: "Чаепитие у Белочки", "Поможем зайке одеться на прогулку», «Покупаем подарки». | «Флажки и гирлянды» | Игра - ситуация "Знакомые герои", "Морозные деньки", "Елочки в лесу", "Новогоднее представление". |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ***ЯНВАРЬ*** | "Бусинки", "Зайки", "Кто поймает".! Снежинки» | "Кошки-мышки» «Затейники» | "Огород". | «Где позвонили?», «Слушай и хлопай», «Веселые молоточки» | Нравственное воспитание: "Водичка, умой мое личико!", "Утешим медвежонка", "Самостоятельный енот", "Проводим уборку". | "Про кого я говорю", "Хорошо-плохо", «про кого я говорю» | Игры в магазин: "В супермаркете »,"Кукла Катя выбирает новую кофточку", "Новые товары". | "Стол» «Дорожка из кирпичиков 2 цветов» «Кровать узкая» «Кроватка для мишки» | Игра - ситуация "", "Варя пришла в театр", "Три лисицы-мастерицы"., Этюд-драмматизация « Птички» |
| ***ФЕВРАЛЬ*** | "Летает-не летает», « проползи до кубика», 2 Самолеты»» Парашютисты» | "Колпачок", «На реке камыши» | "Ладушки-ладушки»". | « Ну-ка, выбери , Петрушка» | Изобразитель ная деятельность: "Что бывает красного цвета?", "Такие разные платочки", "Колобок", "Овощи на тарелке". | "Волшебная дорожка", "Части-целое", "Что умеет делать?", «Скажи какой», «Исправь ошибку» | Игры в больницу: "У врача", "Вызов на дом", "Процедурны й кабинет", Игры с машинами « Летчики готовы к полету» | "Построим забор", "Стол и стул", «Диван» «Автобус» | Игра- ситуация "Т ихая песня", "Варя-повариха", "Тили-бом!", "Веселая ярмарка". Вот уж зимушка проходит", |
| ***МАРТ*** | "» собираем цветочки»", « Допрыгни до цветочка» ".» Ходьба на вставку» | "Мы топаем ногами". «Ровным кругом», «Карусели», « Подарки» | "Ниточка" | Игра "Угадай на чем играю", " «Громко-очень громко» «Мы веселые матрешки» « мама пироги печет» | Сенсорное воспитание: "Воздушные шары", "Спрячь мышку", "Лебедушка", "Красивый букет". | "Кто больше увидит и назовет", "На что похоже?", «Что без чего не бывает», « мама пироги печет» | Игры в мастерскую: "Ремонт обуви", "Ремонт машин" « Ремонт игрушек». | «Дорожка для матрешки» Скамеечка для матрешки», Домик для матрёшки». | Игра- ситуация "Короб со сказками", "Чьи детки?", проходит", "Валя у парикмахера" |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ***АПРЕЛЬ*** | "» К речке быстрой мы спустились», « Шел король по лесу» | "На реке камыши», « Солнышко и дождик», « Где был Иванушка? «Аленький цветочек», « Дедушка водяной» | "Кошкин дом". | Игра "Пляска с погремушкой", "Солнышко и дождик", «Послушный бубен» | Развитие речи: "Угадай, что я делаю", "Какой? Какая? Какое?", "Времена года", "Чьи семена?". | "Кто такой же?", "Найди друзей". | Игры в парикмахерск ую: "Красивая стрижка", "Привезли новые шампуни", "Стрижка для собачки". « Полет в космос» | « Дворец для Несмеяны» «Мебедь для куклы царевны», « Дорожка для колобка» | Игра - ситуация "Городок игрушек", "Приветливы й ручей", "Зоопарк", "Волшебная дудочка". Имитационн ые упражнения «изобрази героя». |
| ***МАЙ*** | «По сигналу» «Кошкин дом», «Догони мяч», «Солнышко и дожди» | «По ровненькой дорожке», «Ниточка» «Карусели», «Хоровод» | «Скачет, скачет воробей» | «Колокольчик и», «Тихие и громкие звоночки», «Кошка и музыкальные игрушки» | «Одеваем куклу», «Посмотри и угадай», «Поручение» | «Подбери по цвету». «Гео метр и чес кое лото», «Разложи по размеру» | «Кукла заболела», «День рождения куклы», «Кукла едет в гости к бабушке» | « «Дом для игрушек», «Комната для куклы». | «Волшебный сундучок», «Солнышко появись» |

## 4.4. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

| **Количество занятий (образовательной нагрузки) в неделю** | | | | **Количество занятий в год** | |
|---|---|---|---|---|---|
| **1** | | | | **32** | |
| Мес. | №/ тема недели | № | Тема занятия (образовательная нагрузка) | Содержание | Используемая литература |
| **Сентябрь** | 1. **Здравствуй детский сад. Кто заботиться о детях в детском саду.** | 1 | Много, мало, один | Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы различать понятия «много», «мало», «один» | П. Новикова « Математика в детском саду» Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. М: Мозаика-синтез , 2017 |
| | **2.Неделя безопасности (как вести себя в сложной ситуации)** | 2 | | **Педагогическая диагностика** | |
| | **3 Сезонные изменения в природе. Осенние пейзажи.** | 3 | | **Педагогическая диагностика** | |
| | 4 «**Что нам осень подарила? ягоды, грибы»** | 4 | Геометрические фигуры: квадрат, круг. | Познакомить детей с квадратом; формировать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат), обследовать их осязательно-зрительным путем. | |
| **Октябрь** | **1 Что нам осень подарила. Овощи, фрукты. Спелый урожай.Сельскохозяйственный труд людей.** | 5 | Геометрические фигуры: квадрат, круг. | Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат); умение классифицировать их по форме и цвету | |
| | **2 «Хлеб-всему голова»** | 6 | Много, мало, один | Упражнять в составлении групп из отельных предметов и выделении из нее одного предмета; развивать пространственные представления: « внизу»,« вверху», « посередине» | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **3. Домашние животные и птицы. Звери и птицы леса** | 7 | Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник | Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник); умение классифицировать их по форме и цвету. | |
| | **4. «Народная игрушка России»** | 8 | Количество: столько-сколько | Формировать умение сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой;, различать равенство и неравенство(без счета) по количеству входящих в группу предметов; различать левую и правую руки. | |
| **Ноябрь** | 1. **Предметы домашнего обихода: мебель, посуда, бытовые приборы»** | 9 | Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник | Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник); умение классифицировать их по форме и цвету. | |
| | 2 **«Дом, улица»** | 10 | Количество: столько-сколько, поровну | Формировать умение сравнивать количество предметов в двух группах путем наложения , используя слова « столько», «сколько», «поровну», «много», « мало», «один» | |
| | 3.**«Городской транспорт»** | 11 | Ориентировка в пространстве | Формировать умение находить предмет в пространстве , определяя его местонахождение словами:» вверху», «внизу», »на»: упражнять в сравнении двух предметов, разложенных в ряд; закреплять умение пользоваться словами : « столько», «сколько», «поровну», классифицировать предметы по цвету, называть изображение. | |
| | **4 «Городские профессии»** | 12 | Сравнение предметов по длине | Формировать умение сравнивать контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами «длиннее», « короче». | |
| | 5. «**Сезонные изменения»** | 13 | Сравнение предметов по длине | Продолжать формировать умение сравнивать две группы предметов путем приложения , определяя, где больше, где меньше; сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами :«длиннее», « короче». | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Декабрь** | **1.Разноцветная неделя. Краски жизни.** | 14 | Сравнение предметов по длине | Продолжать упражнять в сравнении предметов по длине, умении обозначать словами результат сравнения , двигаться в заданном направлении, определять местонахождение предмета при помощи слов « Впереди», « сзади», « слева», « справа». | |
| | **2. «Животные Севера»** | 15 | Ориентировка во времени: день-ночь | Формировать умение различать части суток: день, ночь; закреплять умение сравнивать предметы о длине и обозначать словами результат сравнения: «длиннее», « короче» | |
| | **3. «Здравствуй, елочка!»** | 16 | Сравнение предметов по длине | Формировать умение классифицировать предметы по цвету и длине, сравнивать предметы по длине; определять что больше без счета «столько-сколько, поровну);закрепить знания геометрических фигур. | |
| | **4. Праздник Новый год на планете.** | 17 | Сравнение предметов по ширине | Формировать умение сравнивать два предмета по ширине, используя слова:» шире», «уже»; отражать в речи результат сравнения :столько, сколько , поровну, одинаково; закреплять названия геометрических фигур. | |
| **Январь** | **1. «Зимние забавы »** | 18 | Сравнение предметов по ширине | Формировать умение сравнивать два предмета по ширине, используя слова:» шире», «уже»; отражать в речи результат сравнения :столько, сколько , поровну, одинаково; закреплять названия геометрических фигур. | |
| | **2.«Я в мире человек»** | 19 | Сравнение предметов по ширине | Упражнять в сравнении двух предметов по ширине, закреплять умения обозначать словами результат сравнения « шире-уже», разные- по ширине» | |
| | **3. «Зима в городе»** | 20 | Ориентировка во времени: утро, день, вечер, ночь | Формировать умение называть временные отрезки:: утро, день, вечер, ночь, закреплять названия геометрических фигур.(квадрат, круг, треугольник) | |
| **Февраль** | **1.Водная стихия** | 21 | Сравнение двух групп предметов | Формировать умение сравнивать две группы наложения и приложения , пользоваться словами:» столько-сколько», « поровну», «больше», «меньше» | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **2. «Моя страна. Моя Родина. Санкт-Петербург – мой город»** | 22 | Сравнение предметов по ширине | Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине , ориентироваться в пространстве, используя слова: «за», «на», «под», « над», « дальше», « ближе». | |
| | **3. «Честь и слава защитникам родины!» Масленица.** | 23 | Сравнение двух групп предметов | Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине; устанавливать равенство между двумя группами предметов | |
| | | 24 | Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник | Формировать умение раскладывать фигуры в определенной последовательности, сравнивать две группы предметов, обозначать результат сравнения словами « столько-сколько», « поровну», «больше-меньше». | |
| **Март** | **1. «Первые шаги в науку»** | 25 | Сравнение предметов по высоте | Формировать умение сравнивать два предмета по высоте , обозначать словами результат сравнения : « выше-ниже»; упражнять в развлечении и назывании геометрических фигур; ориентироваться в пространстве; развивать творческое воображение. | |
| | 2. «**Мою мамочку люблю!»** | 26 | - | - | |
| | **3. «Народные промыслы России»** | 27 | Сравнение предметов по высоте | Упражнять в классификации предметов по цвету, сравнивать предметы по высоте , отражая в речи результат сравнения (выше-ниже, равные –разные по высоте, закреплять умение различать и называть геометрические фигуры . | |
| | **4.«Книжкина неделя»** | 28 | Сравнение предметов по высоте | Упражнять в классификации фигур по цвету, в сравнении предметов по высоте , отражая в речи результат сравнения (выше-ниже, равные по высоте, закреплять умение ориентироваться в пространстве (слева-справа) | |
| | **5. «Театральная неделя»** | 29 | Сравнение предметов по величине | Формировать умение сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький на примере игрушек. | |
| **Апрель** | **1.«Весна пришла. Сезонные изменения»** | 30 | Сравнение предметов по величине | Формировать умение выделять форму, цвет, величину ; упражнять в сравнении предметов по величине, развивать воображение. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **2. «Космические дети»** | 31 | Сравнение предметов по длине | Упражнять в установлении равенства между двумя группами предметов, обозначая словами результат сравнения ; закреплять названия геометрических фигур, умение классифицировать предметы пот длине. | |
| | **3. «Лесные звери и птицы весной»** | 32 | Сравнение предметов по величине | Упражнять в сравнении предметов по величине закреплять пространственные в , умение различать и называть геометрические фигуры(круг, квадрат, треугольник), сравнивать две группы. | |
| | **4. «Домашние животные и питомцы»** | 33 | Сравнение предметов по величине | Продолжать упражнять в сравнении предметов по величине закреплять пространственные в , умение различать и называть геометрические фигуры(круг, квадрат, треугольник), сравнивать две группы. | |
| **Май** | **1.Мир, труд, май! День Победы!** | 34 | - | - | |
| | **2. «Цветущая весна. Труд взрослых»** | 35 | | **Педагогическая диагностика** | |
| | **3 Человек и безопасность** | 36 | | **Педагогическая диагностика** | |
| | **4. «Санкт-Петербург – мы твои помощники»** | 37 | Сравнение предметов по величине | Продолжать упражнять в сравнении предметов по величине закреплять пространственные в , умение различать и называть геометрические фигуры(круг, квадрат, треугольник), сравнивать две группы. | |
| | **5. «Деревья и кустарники на нашем участке»** | 38 | « Форма и цвет» | Продолжать закреплять подбирать предмет по слову взрослого, соотносить слово с размером и цветом игрушки. Знание основных цветов и форм. | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ПРИРОДНЫЙ И СОЦИАЛЬНЫЙ МИР**

| **Количество занятий (образовательной нагрузки) в неделю** | | | | **Количество занятий в год** | |
|---|---|---|---|---|---|
| **1** | | | | **33** | |
| Мес. | №/ тема недели | № | Тема занятия (образовательная нагрузка) | Содержание | Используемая литература |
| **Сентябрь** | **1. Здравствуй детский сад. Кто заботиться о детях в детском саду.** | 1 | Хорошо у нас в детском саду | Учить ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада. | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением |
| | **2.Неделя безопасности (как вести себя в сложной ситуации)** | 2 | Наблюдение за котенком | **Педагогическая диагностика** Развивать умение анализировать структуру объекта, узнавать части тела животного (голова, туловище, ноги, хвост). | Воронкевич О.А. |
| | **3 Сезонные изменения в природе. Осенние пейзажи.** | 3 | Поливка комнатного растения | **Педагогическая диагностика** Показать детям потребность растений во влаге. | Воронкевич О.А. |
| | **4 «Что нам осень подарила? ягоды, грибы»** | 4 | Рассматривание дерева | - Уточнить представления о том, что дерево – это растение, о его основных частях (корень, ствол, ветви, листья), используя модели. | Воронкевич О.А. |
| **Октябрь** | **1 Что нам осень подарила. Овощи, фрукты. Спелый урожай. Сельскохозяйственный труд людей.** | 5 | Рассматривание комнатного растения – бальзамина | - Учить узнавать и называть части растения, используя модели (корень, стебель, лист, цветок). | Воронкевич О.А. |
| | **2 «Хлеб-всему голова»** | 6 | Чудесный мешочек | Формировать представление детей о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. | О.В. Дыбина |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **3. Домашние животные и птицы. Звери и птицы леса** | 7 | Рассказ воспитателя «Как звери в лесу готовятся к зиме» | - Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму) | Воронкевич О.А. |
| | **4. «Народная игрушка России»** | 8 | Посмотрите, у Петрушки богородские игрушки | Побуждать эмоционально воспринимать народные игрушки. Учить детей здороваться, прощаться, благодарить. Подводить к пониманию что игрушки сделаны руками человека. Воспитывать стремление принимать участие в диалоге. | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников |
| **Ноябрь** | **1. Предметы домашнего обихода: мебель, посуда, бытовые приборы»** | 9 | Мебель | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. | О.В. Дыбина |
| | **2 «Дом, улица»** | 10 | Кто в домике живет? | Учить запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения. | О.В. Дыбина |
| | **3.«Городской транспорт»** | 11 | Транспорт | Учить определять и различать транспорт, виды транспорта, определять основные признаки (цвет, форма, строение, функции и т.д.). | О.В. Дыбина |
| | **4 «Городские профессии»** | 12 | Наблюдение за рыбкой | - Продолжать развивать умение анализировать структуру объекта – узнавать и называть части рыбки (голова, тело, плавники), отличительные ее признаки (чешуя). | Воронкевич О.А. |
| | **5. «Сезонные изменения»** | 13 | Рассматривание и сравнение кошки и кролика | - Закрепить умение выделять и правильно называть части тела животного, его способности. Используя знакомые модели, закрепить знания и умения пользоваться ими. | Воронкевич О.А. |
| **Декабрь** | **1.Разноцветная неделя. Краски жизни.** | 14 | Сравнение китайской розы с бальзамином | - Закрепить знание детей о существенных признаках растений (корень, лист, стебель, цветок). | Воронкевич О.А. |
| | **2. «Животные Севера»** | 15 | Мытье комнатного растения | - Формировать у детей знания о структуре трудового процесса: с помощью моделей учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты, учить трудовым действиям и их последовательности, формировать умение соотносить результат с целью. | Воронкевич О.А. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **3. «Здравствуй, елочка!»** | 16 | Наша нарядная елочка | Знакомить детей с елочными игрушками и их назначением. Знакомить с новым стихотворением. Развивать диалогическую форму речи. | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова |
| | **4. Праздник Новый год на планете.** | 17 | Мы ждем Деда Мороза | Формировать умение спокойно общаться. Побуждать общаться со сверстниками, давая поручения. Учить читать наизусть небольшое стихотворение. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций. | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова |
| **Январь** | **1. «Зимние забавы »** | 18 | Рассматривание снегиря | - Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц. | Воронкевич О.А. |
| | **2.«Я в мире человек»** | 19 | Составление рассказа о комнатном растении | - Учить детей составлять небольшой описательный рассказ о растении, опираясь на модели. | Воронкевич О.А. |
| | **3. «Зима в городе»** | 20 | Сравнение снегиря с вороной | - Закрепить знания детей о вороне. | Воронкевич О.А. |
| **Февраль** | **1.Водная стихия** | 21 | Рассматривание и сравнение золотой рыбки и карасика | - Дать детям общее представление о золотой рыбке, о разнообразии аквариумных рыб. | Воронкевич О.А. |
| | **2. «Моя страна. Моя Родина. Санкт-Петербург – мой город»** | 22 | Мой родной город | Учить детей называть родной горд. Формировать представления о родном городе и т.д. | О.В. Дыбина |
| | **3. «Честь и слава защитникам родины!» Масленица.** | 23 | Как мы с Фунтиком песок возили | формировать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье. Формировать уважение к папе. | О.В. Дыбина |
| | | 24 | Папа, мама, я - семья | Формировать представления о семье, воспитывать интерес к имени. | О.В. Дыбина |
| **Март** | **1. «Первые шаги в науку»** | 25 | Теремок | Знакомить детей со свойствами дерева, его структурой и поверхностью. | О.В. Дыбина |
| | **2. «Мою мамочку люблю!»** | 26 | Варвара-краса, длинная коса | Знакомить детей с трудом мамы, формировать представление о том что мама проявляет заботу о семье, детях и т.д. формировать уважение к маме. | О.В. Дыбина |
| | **3. «Народные промыслы России»** | 27 | Деревянный брусочек | Знакомство со свойствами дерева, учить выделять признаки дерева. | О.В. Дыбина |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **4.«Книжкина неделя»** | 28 | Помогите Незнайке | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы рукотворного и природного мира. | О.В. Дыбина |
| | **5. «Театральная неделя»** | 29 | Радио | Побуждать составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм, определять обобщающее слово для группы предметов. | О.В. Дыбина |
| **Апрель** | **1.«Весна пришла. Сезонные изменения»** | 30 | Путешествие в весенний лес | - Формировать представление детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится теплее, тает снег (проталины), изменяется одежда людей. | Воронкевич О.А. |
| | **2. «Космические дети»** | 31 | Смешной рисунок | Знакомить детей со свойствами бумаги, ее структурой и поверхностью. | О.В. Дыбина |
| | **3. «Лесные звери и птицы весной»** | 32 | Посадка лука | - Закрепить знание о потребности растения в земле. | Воронкевич О.А. |
| | **4. «Домашние животные и питомцы»** | 33 | Подарок для лошадки<br>стр. 48 | Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия. | О.В. Дыбина |
| **Май** | **1.Мир, труд, май! День Победы!** | 34 | - | - | |
| | **2. «Цветущая весна. Труд взрослых»** | 35 | Сравнение одуванчика с тюльпаном | **Педагогическая диагностика**<br>Выявить умение сравнивать, находить признаки сходства и различия детей различать и называть первоцветы (мать-и-мачеха, подснежник, одуванчик, тюльпан). | Воронкевич О.А. |
| | **3 Человек и безопасность** | 36 | Опиши предмет | **Педагогическая диагностика**<br>Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать причинно-следственные связи. | О.В. Дыбина |
| | **4. «Санкт-Петербург – мы твои помощники»** | 37 | Что мы делаем в детском саду | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения. Воспитывать уважение к воспитателю, его труду. | О.В. Дыбина |
| | **5. «Деревья и кустарники на нашем участке»** | 38 | Сравнение дерева с кустарником | - Формировать представление о том, что дерево и кустарник – это растения, у них общие существенный признаки (корень, стебель, лист), есть и различия – у дерева один стебель (ствол), а у кустарника много. | Воронкевич О.А. |

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

| Количество занятий (образовательной нагрузки) в неделю | | | | Количество занятий в год | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | 33 | |
| **Сентябрь** | **1 «Здравствуй детский сад»** | 1 | «Кто у нас хороший , кто у нас пригожий» Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка» | Вызвать симпатию с помощью рассказа воспитателя(игры) ; помочь малышам поверить в то, что каждый из них-замечательный ребенок и взрослые их любят. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». |
| | | 2 | Чтение русской народной сказки « Кот, петух и лиса» | Познакомить детей со сказкой « Кот, петух и лиса» (обр. Боголюбского) | |
| | **2 «Неделя безопасности»** | 3 | | **Педагогическая диагностика** | |
| | **3 «Сезонные изменения. Осенние пейзажи»** | 4 | | **Педагогическая диагностика** | |
| | **4 «Что нам осень подарила? Ягоды, грибы»** | 5 | Чтение стихотворения А Блока « Зайчик «Чтение и заучивание стихотворения А. Плещеева « Осень наступила» | Помочь детям запомнить стихотворение А Плещеева « Осень наступила» При восприятии стихотворения А. Блока. «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно , голодно и страшно в неуютную осеннюю погоду. | |
| **Октябрь** | **1.«Что нам осень подарила? Овощи, фрукты. Сельскохозяйственный труд людей»** | 6 | ЗКР : звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» | Продолжать упражнять детей внятно произносить в словах гласные (а, у) (изолированных , в звукосочетаниях, словах) Активизировать в речи детей обобщающие слова. | |
| | **2. « Хлеб – всему голова!»** | 7 | ЗКР: звук У | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; nобуждать произносить звук в разной тональности с разной громкость (по подражанию). | |
| | **3. « Домашние животные и птицы. Дикие звери и птицы»** | 8 | Рассматривание сюжетных картин | Развивать умение рассматривать картину , отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог , употреблять существительные , обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками **к, т** | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **4. «Народная игрушка России»** | 9 | Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова» | Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. | |
| **Ноябрь** | 1**«Предметы домашнего обихода: мебель, посуда, бытовые приборы»** | 10 | Д/и «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин. | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. | |
| | 2 **«Мой дом, моя улица»** | 11 | Игра –инсценировка «У Матрешки – новоселье». | Способствовать формированию диалогической речи; продолжать упражнять правильно называть строительные детали их цвета. | |
| | 3**«Городской транспорт»** | 12 | Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о. | |
| | 4**«Городские профессии»** | 13 | Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. | |
| | 5. «**Сезонные изменения. Зима»** | 14 | Чтение стихотворений о зиме. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. | |
| **Декабрь** | 1. «**Разноцветная неделя»** | 15 | Звуковая культура речи : звук «И» | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного , в звукосочетаниях), отрабатывать плавный вдох; побуждать произносить звук в разной тональности разной громкостью( по подражанию) | |
| | . **2. «Животные Севера»** | 16 | Чтение сказки «Снегурушка и лиса» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **3. «Здравствуй, елочка!»** | 17 | Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). | |
| | **4. «Праздник Новый год на планете»** | 18 | Чтение рассказа Воронковой « Снег идет» стихотворения А. Босева «Трое» | Познакомить детей с рассказом Л Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. | |
| **Январь** | **1. «Зимние забавы »** | 19 | «Чтение русской народной сказки « Гуси-лебеди» с опорой на иллюстрации. | Познакомить детей со сказкой « Гуси-лебеди»(обр. Булатова), вызвать желание послушать сказку еще раз. Продолжать объяснять детям , как много интересного можно узнать , если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Упражнять детей рассматривать сюжетную картину , отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения. | |
| | **2. «Я в мире человек»** | 20 | Беседа на тему « Что такое хорошо и что такое плохо» | Беседуя с детьми о плохом и, совершенствовать их диалогическую речь( умение вступать в разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.) | |
| | **3. «Зима в городе. Безопасное поведение зимой»** | 21 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору детей). | Продолжить объяснять детям, как много интересного можно узнать , если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. | |
| **Февраль** | **1.«Водная стихия»** | 22 | Звуковая культура речи: звук « о» | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного , в звукосочетаниях), отрабатывать плавный вдох; побуждать произносить звук в разной тональности разной громкостью( по подражанию) | |
| | **2.«Моя страна. Моя Родина. Санкт-Петербург – мой город»** | 23 | Звуковая культура речи: звуки м-,мь. Дидактическое упражнение « Вставь словечко» | Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь, в словах , фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **3. «Честь и слава защитникам Родины» Масленица.** | 24 | Звуковая культура речи: п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» | Упражнять детей в четком произношении звуков п, пь, в словах , фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употребляя слова со звуками п, пь. | |
| **Март** | **1.«Первые шаги в науку»** | 25 | Звуковая культура речи: б,бь | Упражнять детей в правильном произношении звуков б,бь( в звукосочетаниях, словах, фразах)<br>Пополнять словарный запас прилагательными, глаголами, обрабатывании составления рассказа, помогать употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. | |
| | **2. «Мою мамочку люблю!»** | 26 | Чтение И. Косякова стихотворения « Все она» | Познакомить детей со стихотворением И. Косякова « Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. | |
| | **3 «Русские народные промыслы»** | 27 | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). | |
| | **4«Книжкина неделя»** | 28 | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. | |
| | **5 «Театральная неделя»** | 29 | Звуковая культура речи: звуки т, п, к | Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоро стью и громкостью. | |
| **Апрель** | **1«Весна пришла. Сезонные изменения»** | 30 | Чтение стихотворения А. Плещеева « Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» | Познакомить детей со стихотворением Плещеева «Весна». Формировать умение согласовывать числительные с существительными и прилагательными, развивать связную речь, пополнять словарный запас. | |
| | **2 «Космические дети»** | 31 | Звуковая культура речи: звук Ф | Упражнять отчетливо и правильно произносить изолированный звук Ф и звукоподражательные слова с эти м звуком. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **3 «Лесные звери и птицы весной»** | 32 | Звуковая культура речи: звук с | Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. | |
| | **4 «Домашние животные и питомцы»** | 33 | Чтение и драматизация русской народной песенки « Курочка-рубашечка» | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рубашечка». Продолжать упражнять рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что ней изображено. | |
| **Май** | **1.«Мир, труд, май. День Победы»** | 34 | Звуковая культура речи звук З | Упражнять детей в четком произношении звука З. | |
| | **2 «Цветущая весна. Труд взрослых»** | 35 | | **Педагогическая диагностика** | |
| | **3. «Человек и безопасность»** | 36 | | **Педагогическая диагностика** | |
| | **4 «Санкт-Петербург – мы твои помощники»»** | 37 | Звуковая культура речи Звук Ц | Упражнять детей в четком произношении звука Ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний , формировать умение изменять темп речи. | |
| | **5 «Деревья и кустарники на нашем участке»** | 38 | - | - | |

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» РИСОВАНИЕ/КОНСТРУИРОВАНИЕ

| **Количество занятий (образовательной нагрузки) в неделю** | | | | **Количество занятий в год** | |
|---|---|---|---|---|---|
| **1** | | | | **32** | |
| Мес. | №/ тема недели | № | Тема занятия (образовательная нагрузка) | Содержание | Используемая литература |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | **1. Здравствуй детский сад. Кто заботиться о детях в детском саду.** | 1 | **Рисование** «Разноцветные шарики | Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках). | И. А. Лыкова ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКОМ САДУ МЛАДШАЯ ГРУППА |
| | | 2 | **Конструирование** «Вот какие разные у нас дорожки» стр. 16 | Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов. | |
| | **2.Неделя безопасности (как вести себя в сложной ситуации)** | 3 | **Конструирование** «Дорожки длинные и короткие» | **Педагогическая диагностика** | |
| | **3 Сезонные изменения в природе. Осенние пейзажи.** | 4 | **Рисование** «Падают, падают листья» | **Педагогическая диагностика** Рисование осенних листьев приёмом «приманивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма. | |
| | **4 «Что нам осень подарила? Ягоды, грибы»** | 5 | **Конструирование** «Как на кустиках поспели ягоды» стр. 36 | Познакомить с техникой скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом. | |
| **Октябрь** | **1 Что нам осень подарила. Овощи, фрукты. Спелый урожай. Сельскохозяйственный труд людей.** | 6 | **Рисование** с элементами аппликации «Мышка и репка» | Создание простой композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом. | |
| | **2 «Хлеб - всему голова!»** | | **Рисование** ватными палочками «Колосок» | Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование колоска карандашами и зернышек - ватными палочками. | |
| | **3. Домашние животные и птицы. Звери и птицы леса** | 7 | **Конструирование** из природного материала. «Как шишки превратились в птичек и рыбок», Стр.40 | Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Познакомить детей с новым видом конструирования из природного материала. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **4. «Народная игрушка России»** | 8 | **Конструирование** из поролоновых губок. «Как дорожка превратилась в лабиринт» Стр.24 | Начать знакомство с новой деталью –полукубом: сравнить с кубиком и реальными предметами, показать связь между линиями и постройками. | |
| **Ноябрь** | **1. Предметы домашнего обихода: мебель, посуда, бытовые приборы»** | 9 | - | - | |
| | **2 «Дом, улица»** | 10 | **Конструирование** из шнурков (ленточек). «Как прямая дорожка превратилась в кривую», Стр.28 | Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения. | |
| | **3.«Городской транспорт»** | 11 | **Конструирование** из кирпичиков. «Как короткий заборчик стал коротким» | Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Познакомить с новым способом - размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. | |
| | **4 «Городские профессии»** | 12 | **Рисование** Большая стирка (платочки и полотенца) | Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке). | |
| | **5. «Сезонные изменения»** | 13 | **Рисование** ватными палочками. «Град, град!». | Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче - близко друг к другу, град на небе - более редко, с просветами). | |
| **Декабрь** | **1.Разноцветная неделя. Краски жизни.** | 14 | **Рисование** с элементами аппликации «Цветной дождь из радуги!» | Рисование дождя цветными карандашами. Закрепление умения скатывать кусочки салфеток и приклеивать. | |
| | **2. «Животные Севера»** | 15 | **Конструирование** из бумажных салфеток. «Как облака стали тучами, и пошел снег», Стр.44 | Вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **3. «Здравствуй, елочка!»** | 16 | **Конструирование** «Вот какие разные у нас елочки», Стр.68 | Конструирование плоскостное.<br>Уточнить представление о строении елки(ствол и ветки). Предложить сравнить елку с пирамидой, найти сходство и и отличие. | |
| | **4. «Праздник Новый год на планете»** | 17 | **Рисование** «Праздничная ёлочка» | Создание образа новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка). Экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами. | |
| **Январь** | **1. «Зимние забавы »** | 18 | **Конструирование** «Как низкая башня стала высокой », Стр.58 | Конструирование из кубиков и других форм.<br>Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. | |
| | **2.«Я в мире человек»** | 19 | **Рисование** Светлячок (по мотивам стихотворения Г. Лагздынь) | Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге черного или тёмно-синего цвета. Развитие воображения. | |
| | **3. «Зима в городе»** | 20 | **Конструирование** «Как заборчик превратился в загородку», Стр.54 | Познакомить с новым способом конструирования заборчика – от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Создать проблемно-поисковую ситуацию – предложить построить заборчик новым способом превратить его в загородку. | |
| **Февраль** | **1.Водная стихия** | 21 | **Рисование** на удлинённых листах бумаги. «На дне океана» (водоросли) | Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа. | |
| | **2. «Моя страна. Моя Родина. Санкт-Петербург – мой город»** | 22 | **Конструирование** «Как лесенка превратилась в железную дорогу», Стр.86 | Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире. | |
| | **3. «Честь и слава защитникам родины!» Масленица.** | 23 | **Конструирование** «Как мы построили гараж для машины», Стр.90 | Расширить опыт создания замкнутых построек, показать способ создания крыши. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Март** | **1. «Первые шаги в науку»** | 24 | **Рисование** Цветок для мамочки | Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги. | |
| | **2. «Мою мамочку люблю!»** | 25 | **Рисование** Бублики-баранки | Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом - для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов. | |
| | **3. «Народные промыслы России»** | 26 | **Конструирование** «Как построили стол на четырех ножках», Стр.98 | Обратить внимание на то, что предметы могут быть в разных масштабах(взрослом, детском и игрушечном). | |
| | **4.«Книжкина неделя»** | 27 | **Рисование** Колобок покатился по дорожке | Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки - на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет. | |
| | **5. «Театральная неделя»** | 28 | **Рисование** по замыслу. В некотором царстве. | Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения. | |
| **Апрель** | **1.«Весна пришла. Сезонные изменения»** | 29 | **Конструирование** «Как лодка превратилась в кораблик», Стр.110 | Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик. | |
| | **2. «Космические дети»** | 30 | **Конструирование** «Как лодка превратилась в ракету», Стр.112 | Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в ракету. | |
| | **3. «Лесные звери и птицы весной»** | 31 | **Конструирование** «Вот какие красивые домики у нас в деревне», Стр.120 | Вызвать интерес к конструированию красивых домов из строительного материала. | |
| | **4. «Домашние животные и питомцы»** | 32 | **Рисование** Полосатые полотенца для зверушек | Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий). | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Май** | **1.Мир, труд, май! День Победы!** | 33 | **Конструирование** из бытовых материалов. «Как мы запускаем праздничный салют», Стр.118 | Выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостик из скрученных жгутиков – ниток. | |
| | **2. «Цветущая весна. Труд взрослых»** | 34 | **Рисование** Солнышко, солнышко, раскидай колечки! | **Педагогическая диагностика** Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка. | |
| | **3 Человек и безопасность** | 35 | **Конструирование** «Как опасный мостик стал безопасным», Стр.108 | **Педагогическая диагностика** Расширить опыт конструирования мостиков, поиск удобного мостика со спуском, лесенкой и перилами. | |
| | **4. «Санкт-Петербург – мы твои помощники»** | 36 | **Рисование** Я флажок держу в руке | Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета. | |
| | **5. «Деревья и кустарники на нашем участке»** | 37 | - | - | |

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ

| **Количество занятий (образовательной нагрузки) в неделю** | | | | **Количество занятий в год** | |
|---|---|---|---|---|---|
| **1** | | | | **33** | |
| Мес. | №/ тема недели | № | Тема занятия (образовательная нагрузка) | Содержание | Используемая литература |
| **Сентябрь** | **1.Здравствуй детский сад. Кто заботиться о детях в детском саду.** | 1 | **Лепка** Грибы на пенёчке | Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей. | И. А. Лыкова ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **2.Неделя безопасности (как вести себя в сложной ситуации)** | 2 | **Лепка** «Мой весёлый, звонкий мяч» | **Педагогическая диагностика**<br>Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук - раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки. | ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКОМ САДУ МЛАДШАЯ ГРУППА |
| | **3 Сезонные изменения в природе. Осенние пейзажи.** | 3 | **Аппликация** Листопад | **Педагогическая диагностика**<br>Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разными цветами на голубом фоне. | |
| | **4 «Что нам осень подарила? ягоды, грибы»** | 4 | **Лепка** Ягодки на тарелочке | Создание пластической композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5-10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приёмами: круговыми движениями ладоней (для тарелки) и пальцев (для ягодок). | |
| **Октябрь** | **1 Что нам осень подарила. Овощи, фрукты. Спелый урожай.Сельскохозяйственный труд людей.** | 5 | **Аппликация** «Яблоко с листочком» | Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов: составление композиции из готовых элементов на фоне и поочередное наклеивание деталей. | |
| | **2 «Хлеб - всему голова»** | 6 | **Аппликация** «Выросла репка - большая-пребольшая» | Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации. | |
| | **3. Домашние животные и птицы. Звери и птицы леса** | 7 | **Лепка** Мышка-норушка | Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек - семечек, для хвостика - верёвочек, для глаз - бусинок или бисера). | |
| | **4. «Народная игрушка России»** | 8 | **Аппликация** Грибная полянка | Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру. | |
| **Ноябрь** | **1. Предметы домашнего обихода: мебель, посуда, бытовые приборы»** | 9 | **Лепка** «Лямба» | Лепка фантазийных существ по мотивам литературного образа. Развитие образного мышления, творческого воображения. | |
| | **2 «Дом, улица»** | 10 | **Аппликация** «Шарики катятся по дорожке» | Закреплять знание детей предметов округлой формы. Учить приемам наклеивания. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» стр. 51 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **3.«Городской транспорт»** | 11 | **Лепка** Сороконожка | Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлинённых цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и видоизменение формы - изгибание, свивание. | |
| | **4 «Городские профессии»** | 12 | **Лепка** «Лесной магазин» | Лепка героев стихотворения - лесных зверей - комбинированным способом (по представлению). Составление коллективной композиции. | |
| | **5. «Сезонные изменения»** | 13 | **Аппликация** Волшебные снежинки | Наклеивание шестилучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей). | |
| **Декабрь** | **1.Разноцветная неделя. Краски жизни.** | 14 | **Аппликация** Полосатые полотенца для лесных зверушек | Наклеивание полосок на длинный прямоугольник. Развитие чувства ритма. Учить приемам наклеивания. | |
| | **2. «Животные Севера»** | 15 | **Лепка** Самолеты на везут гостинцы на Север | Учить лепить предмет, состоящий из двух частей, удлиненной формы. Закреплять умение делить комок на две части на глаз, раскатывать продольными движениями ладоней и сплющивать. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» стр. 82. |
| | **3. «Здравствуй, елочка!»** | 16 | **Аппликация** Нарядная елочка | Украшение нарядной елочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. | |
| | **4. Праздник Новый год на планете.** | 17 | **Лепка** Новогодние игрушки | Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки. Сочетание разных приёмов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание. | |
| **Январь** | **1. «Зимние забавы »** | 18 | **Аппликация** Снеговик на окошке | Создание образа снеговика: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастерами. Оформление окошка - рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенки. | |
| | **2.«Я в мире человек»** | 19 | **Лепка** «Я пеку, пеку, пеку...» | Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **3. «Зима в городе»** | 20 | **Аппликация** Бублики-баранки | Наклеивание готовых форм - колец разного размера - в соответствии с замыслом («нанизывание» бубликов-баранок на связку). Нанесение клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности. | |
| **Февраль** | **1.Водная стихия** | 21 | **Аппликация** За синими морями, за высокими горами | Создание образов сказочных атрибутов - синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответствии с замыслом. | |
| | **2. «Моя страна. Моя Родина. Санкт-Петербург – мой город»** | 22 | **Лепка** Бублики-Баранки-пышки | Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развитие глазомера и мелкой моторики. | |
| | **3. «Честь и слава защитникам родины!» Масленица.** | 23 | **Аппликация** Флажки | Закрепить умение выкладывать и наклеивать аппликации, состоящие из готовых элементов, симметрично располагая готовые детали. Формировать навыки наклеивания. Развивать творчество. Упражнять в назывании цветовых оттенков. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Стр. 16 |
| | | 24 | **Лепка «**Руль для машины» | Обучение созданию жгутиков из пластилина путем скатывания его между ладошками, сплющивание пальчиками. Развитие мелкой моторики, воображения. | Конспект |
| **Март** | **1. «Первые шаги в науку»** | 25 | **Аппликация** Мойдодыр | Создание весёлых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей). | |
| | **2. «Мою мамочку люблю!»** | 26 | - | - | |
| | **3. «Народные промыслы России»** | 27 | **Аппликация** Лоскутное одеяло | Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое». | |
| | **4.«Книжкина неделя»** | 28 | **Лепка** «Веселая неваляшка» | Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного инструмента). | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **5. «Театральная неделя»** | 29 | **Лепка** Робин Бобин Барабек | Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка отдельных изображений по замыслу (яблоки, печенье, орехи, камушки и т.д.) и выкладывание их на общей основе (стол Робина Бобина). | |
| **Апрель** | **1.«Весна пришла. Сезонные изменения»** | 30 | **Лепка** Сосульки - воображульки | Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосулек разной длины и толщины. Поиск приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы. | |
| | **2. «Космические дети»** | 31 | **Лепка** Баю-бай, засыпай | Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище - овоид (яйцо), голова - шар. Оформление композиций в маленьких коробочках. | |
| | **3. «Лесные звери и птицы весной»** | 32 | **Лепка** Птенчики в гнёздышке | Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнёздышка. Обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Воспитание интереса к лепке. | |
| | **4. «Домашние животные и питомцы»** | 33 | **Аппликация** Робин Красношейка (лесенка) | Создание образа лесенки: наклеивание готовых форм - бумажных полосок. Дорисовывание сюжета по своему замыслу. | |
| **Май** | **1.Мир, труд, май! День Победы!** | 34 | **Аппликация** Букет цветов | Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы. | |
| | **2. «Цветущая весна. Труд взрослых»** | 35 | **Аппликация** «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик...» | **Педагогическая диагностика** Создание выразительных образов луговых цветов - жёлтых и белых одуванчиков - в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук. | |
| | **3 Человек и безопасность** | 36 | **Лепка по замыслу** | **Педагогическая диагностика** | |
| | **4. «Санкт-Петербург – мы твои помощники»** | 37 | **Лепка** Мостик | Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек», подобранных по длине (лишнее отрезается стекой). Создание композиции из ручейка и мостика. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **5. «Деревья и кустарники на нашем участке»** | 38 | **Аппликация** Почки и листочки | Освоение изобразительно- выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков. | |

## 4.5. ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ДЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
## для детей 3-4 лет

**Русский фольклор**

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям третьего года жизни

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик .»; «Заинька, попляши . .»; «Ночь пришла »; «Сорока,сорока . »; «Еду-еду к бабе,к деду», «Тили-бом!Тили-бом!..»; «Как у нашего кота....»; «сидит белка на тележке…...»; « Ай , качи, качи, качи» , « Жили у бабуси два веселых гуся….», « Чики-чики-чикалочки…», « Кисонька-Мурысенька….» , « Заря-заряница…», « Травка-муравка…» « На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень….» , « Курочка-рябушка», «Дождик, дождик, пуще…», « Божья коровка….» ,»Радуга-дуга»

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. Е.Чарушина; «Бычок-черный бочок, белые копытца», обр М Булатова; «Волк и козлята»в обр. А.Н. толстого «Снегурочкаи и лиса», ; « Гуси-лебеди», ;, « Кот , петух и лиса» в обр. М. Боголюбской «Лиса и зяц», обр В. Даля, « У страха глаза велики», обр М. Серовой.

**Фольклор народов мира**

«Кораблик», « Храбрецы», « Маленькие феи». « Три зверолова»пер. с анг. С.Маршак, «Что за грохот»», пер с лат лит.,С. Маршак; «Купите лук», пер. с шот. И.Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несгоорчивый удод .», «Помогите!» пер с чеш. С Маршака;

Сказки « Рукавичка» , « Коза-дареза», укр обр. Е.Благининой , « Два жадных медвежонка», венг обр А Краснова и в. Важдаева, «Упрямые козы», узб. Обр. Ш.Сагдуллы, « Усолнышка в гостях», пер со словац С. Могилевской.и Л.Зориной , « Лиса-нянька» пер., с финск Е.Сойни, « Храбрец-молодец», пер с болг. Л. Грибовой;, « Пых», белорус, обр.Н.Мялика, « Лесной мишкаи проказница мышка» , латобр. Ю.Ванагапер. Л воронковой , « Петух и лиса», пер с шот м колягиной-0кондратьевой, «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** А Барто «Все она», «Девочка чумазая», К Бальмонт «Осень»,; А Берестов « Курица с цыплятами» А.Блок «Зайчик»; А.\Кольцов « Дуют ветры» ( из стих. « Русская песня»), С. Маршак «Зоосад, « Жираф», « Зебры», « Белые медведи»; « Страусенок», « Пингвин», «Верблюд», « где обедал воробей»( из цикла « Детки в клетке»), « Тихая сказка», « сказка об умном мышонке»Э. Мошковская. «Жадина» ); А Плещеев «Осень наступила », «Весна»; А майков. « Колыбельная песня»; « Ласточка примчалась « ( из новогреческих песен)А. Пушкин. «Ветер –ветер, ты могуч…...», «Свет, наш , солнышко!..», « Месяц, месяц…. (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»);С. Черный « Приставалка», «Про Катюшу» ; А Барто, А Барто «Девочка-ревушка»; С Градецкий . «Кто это?»; И. Токмакова « Медведь»; В Маяковский « Что такое хорошо и что такое плохо?» «Что ни страница-то слон, то львица»; К Чуковский. «Краденое солнце», «Путаница». « Мойдодыр», « Муха-Цокотуха», «Ежики смеются», , « Елка», « Айболит», « чудо-дерево», « Черепаха», К Бальмонт/» Комарики-макарики» ,С Михалков « песенка друзей».

**Проза. К. Ушинский « Петушок с семьей», « Уточки», « Васька», « Лиса Патрикеевна»,** Т Александрова « медвежонок Бурик», Б

Житков « Как мы ездили в зоологический сад», ,» как мы в зоосад приехали», « Зебра», «Слоны», «Как слон купался», М Зощено» Умная птичка», Г Цыферов « Про друзей» , « когда не хватает игрушек», к Чуковчкий « Так и не так», д .мамин –Себеряк « сказка про храборого Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост», Л воронкова « маша-растеряша», « снег идет2Ю, Н Носов « Ступеньки», Д Хармс « Храбрый еж», Л Толстой « птица свила гнездо», « Таня знала буквы», « У Вари был чиж..»А.Н.. Толстой «ЕЖ . », «Лиса.»; «Петушки»; В Сутеев «Три котенка»; В Бианки. «Купание медвежат»; Ю Дмитриев « ССиний шалашик2, С.Прокофьева « Маша и Ойка», « Когда можно плакать», « Сказка о невоспитанном мышонке»( из книги « Машины сказки»).

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия** Е В Воронько « Хитрый ежик» пер с укр. С Маршака, Л. Милева « Быстроконожка и Серая Одежда» пер. с болг. М.Маринова, А. Милн.» Три лисички» пр. с анг. Н Слепаковаой , Н.Забила» Карандаш» пер. с укр. З. алекскндровой, с. Капустян « Кто скорее допьет», « Маша не плачет», пер с арм. Т.Стендиаровой, А. босев» Дождь», пер с болг. И.Мазнина, « Поет зяблик» Виеру « Ежик и барабан» пермс мол, Я Аким, П. «Все спят», «Маша обедает» пер с арм. Т Спендиаровой; П Воронько «Обновки», пер с укр С. Маршака;

**Проза** Д. Биссет « Лягушка ив зеркале», пер. с англ. Н Шерешевская пер. , Л.Муур « Крошка енот и ТОТ , кто сидит в пруду», пер с англ. О.Образцовой, Ч . Янчарский « игры», « самокат», пер. с польс. В Приходько, «Е.Бехлерова « Капустный лист» пер. с польск. Г. Лукина , А. Босев « трое», пер с болг. В . викторова , Б.Потер « Ухти-Тухти» пер с англ. О.образцовой, Й.Чапек « трудный день», « влесу», « Кукла Яринка»пер с чеш Г.Лукина, О Альфаро « Козлик –герой», пер. с исп. Т.Давитьянц, О Панку-Яшь « Покойной ночи, ДУку!» пер. с рум. М.Олсуфьева, Не только в детском саду» пер с рум Т.Ивановой.

**Произведения для заучивания наизусть.**

«Пальчик-мальчик», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик..», « Мыши водят хоровод», рус. Нар. Песенки А . Барто « Мишка», «Мячик», « кораблик», В.Берестов « Петушки», К. Чуковский « Елка», Е. Ильина «Наша елка», А Плещеев « Сельская песня», Н. Саконская « Где мой мальчик?».